CD RDS RECEIVER
REPRODUCTOR DE CD CON RECEPTOR RDS
CD PLAYER COM RDS
CD RDS 接收機
مشغل اسطوانات CD مع راديو RDS
دستگاه گیرنده CD RDS

DEH-X6550BT
DEH-4550BT

Owner's Manual
Manual de instrucciones
Manual do Proprietário
用戶手冊
دليل المالك
دفترچه راهنمای کاربر

English
Español
Português (B)
中文
العربية
فارسی

Made for iPod iPhone

Bluetooth®

***Thank you* for purchasing this PIONEER product**

To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNING**s and **CAUTION**s in this manual. *Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.*

About this unit

CAUTION:
USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
CAUTION:
THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

⚠ CAUTION

- Do not allow this unit to come into contact with liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.
- Avoid exposure to moisture.
- If the battery is disconnected or discharged, any preset memory will be erased.

CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

Note

Function setting operations are completed even if the menu is canceled before the operations are confirmed.

About this manual

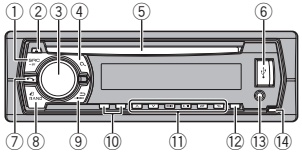
- In the following instructions, USB memories and USB audio players are collectively referred to as “USB storage device”.
- In this manual, iPod and iPhone will be referred to as “iPod”.

In case of trouble

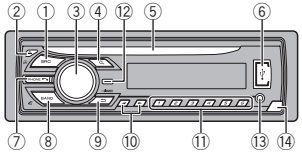
Should this unit fail to operate properly, please contact your dealer or nearest authorized PIONEER Service Station.

Head unit

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



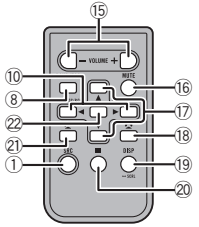
	Part		Part
①	**SRC**/**OFF**	⑧	**BAND**/↩ (iPod control)
②	⏏ (eject)	⑨	⮌ (back)/ **DIMMER** (dimmer)
③	**MULTI-CONTROL** (**M.C.**)	⑩	◀/▶
④	🔍 (list)	⑪	**1**/∧ to **6**/⮂
⑤	Disc loading slot	⑫	**DISP**/**DISP OFF**
⑥	USB port	⑬	AUX input jack (3.5 mm stereo jack)
⑦	📞 (phone)	⑭	Detach button

⚠ CAUTION

- Use an optional Pioneer USB cable (CD-U50E) to connect the USB storage device as any device connected directly to the unit will protrude out from the unit, which could be dangerous.
- Do not use unauthorized products.

Remote control

Remote controller buttons marked with the same numbers as on the unit operate in the same way as the corresponding unit button regardless of button name.

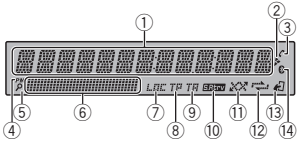


	Part	Operation
⑮	**VOLUME**	Press to increase or decrease volume.
⑯	**MUTE**	Press to mute. Press again to unmute.
⑰	▲/▼	Press to recall preset stations. Press to select the next/previous folder.
⑱	📞	Press to end a call, reject an incoming call, or reject a call waiting while on another call.

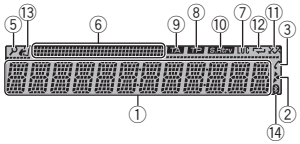
	Part	Operation
⑲	**DISP**/**SCRL**	Press to select different displays. Press and hold to turn dimmer on or off.
⑳	**II**	Press to pause or resume playback.
㉑		Press to start talking on the phone while operating a phone.
㉒	**LIST**/**ENTER**	Press to display the disc title, track title, folder, or file list depending on the source. Press to display the list depending on the source. While in the operating menu, press to control functions.

Display indication

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



	Indicator	State
①	Main information section	• Tuner: band and frequency • RDS: program service name, PTY information and other literal information • CD player, USB storage device and iPod: elapsed playback time and text information
②		Appears when a lower tier of folder or menu exists.
③	(auto answer)	Shows when the automatic answering function is on.
④	*PM*	Shows when **12H** is selected under **12H/24H** and **CLOCK** is selected under **INFO DISPLAY**.
⑤	(list)	The list function is being operated.
⑥	Sub information section	Sub information is displayed.
⑦	**LOC**	Local seek tuning is on.
⑧	TP (traffic program identification)	A TP station is tuned in.
⑨	TA (traffic announcements)	TA function is on.
⑩	S.Rtrv (sound retriever)	The sound retriever function is on.
⑪	(random/shuffle)	Random play is on. The iPod source is selected and the shuffle or shuffle all function is on.
⑫	(repeat)	Track or folder repeat is on.
⑬	(iPod control)	This unit's iPod function is operated from your iPod.
⑭	(Bluetooth indicator)	Connected to a Bluetooth device. The line is on hold.

Set up menu

When you turn the ignition switch to ON after installation, set up menu appears on the display. You can set up the menu options below.

1 After installation of this unit, turn the ignition switch to ON.
SET UP appears.

2 Turn M.C. to switch to YES.

- If you do not operate for 30 seconds, the set up menu will not be displayed.
- If you prefer not to set up at this time, turn **M.C.** to switch to **NO**. Press to select.

If you select **NO**, you cannot set up in the set up menu.

3 Press M.C. to select.

4 Perform the following procedures to set the menu.
To proceed to the next menu option, you need to confirm your selection.

CLOCK SET (setting the clock)

1 Turn **M.C.** to adjust hour.
2 Press **M.C.** to select minute.
3 Turn **M.C.** to adjust minute.
4 Press **M.C.** to confirm the selection.

FM STEP (FM tuning step)

Normally, the FM tuning step employed by seek tuning is 50 kHz. When AF or TA is on, the tuning step automatically changes to 100 kHz. It may be preferable to set the tuning step to 50 kHz when AF is on.

- The tuning step remains at 50 kHz during manual tuning.

1 Turn **M.C.** to select the FM tuning step.
50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)
2 Press **M.C.** to confirm the selection.

MW STEP (MW tuning step)

The MW tuning step can be switched between 9 kHz and 10 kHz. When using the tuner in North, Central or South America, reset the tuning step from 9 kHz (531 kHz to 1 602 kHz allowable) to 10 kHz (530 kHz to 1 640 kHz allowable).

1 Turn **M.C.** to select the MW tuning step.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)
2 Press **M.C.** to confirm the selection.
QUIT appears.

5 To finish your settings, turn M.C. to select YES.

- If you prefer to change your setting again, turn **M.C.** to switch to **NO**. Press to select.

6 Press M.C. to select.

Notes

- You can set up the menu options from the system menu. For details about the settings, refer to *System menu* on page 12.
- You can cancel set up menu by pressing **SRC**/**OFF**.

Basic operations

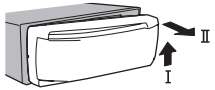
Important

- Handle gently when removing or attaching the front panel.

- Avoid subjecting the front panel to excessive shock.
- Keep the front panel out of direct sunlight and high temperatures.
- To avoid damaging the device or vehicle interior, remove any cables and devices attached to the front panel before detaching it.

Removing the front panel to protect your unit from theft

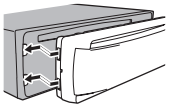
1 Press the detach button to release the front panel.
2 Push the front panel upward (Ⅰ) and then pull it toward (Ⅱ) you.



3 Always keep the detached front panel in a protection device such as a protection case.

Re-attaching the front panel

1 Slide the front panel to the left.
Make sure to insert the tabs on the left side of the head unit into the slots on the front panel.



2 Press the right side of the front panel until it is firmly seated.
If you cannot attach the front panel to the head unit successfully, make sure that you are placing the front panel onto the head unit correctly. Forcing the front panel into place may result in damage to the front panel or head unit.

Turning the unit on

1 Press **SRC**/**OFF** to turn the unit on.

Turning the unit off

1 Press and hold **SRC**/**OFF** until the unit turns off.

Selecting a source

1 Press **SRC**/**OFF** to cycle between: **TUNER** (tuner)—**CD** (CD player)—**USB** (USB)/**iPod** (iPod)—**AUX** (AUX)—**BT AUDIO** (Bluetooth audio)

Adjusting the volume

1 Turn **M.C.** to adjust the volume.

CAUTION

For safety reasons, park your vehicle when removing the front panel.

Note

When this unit's blue/white lead is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off.

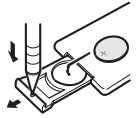
Use and care of the remote control

Using the remote control

1 Point the remote control in the direction of the front panel to operate.
When using for the first time, pull out the film protruding from the tray.

Replacing the battery

1 Slide the tray out on the back of the remote control.
2 Insert the battery with the plus (+) and minus (–) poles aligned properly.



WARNING

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Batteries (battery pack or batteries installed) must not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

CAUTION

- Use one **CR2025 (3 V)** lithium battery.
- Remove the battery if the remote control is not used for a month or longer.
- There is a danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Do not handle the battery with metallic tools.
- Do not store the battery with metallic objects.
- If the battery leaks, wipe the remote control completely clean and install a new battery.
- When disposing of used batteries, comply with governmental regulations or environmental public institutions' rules that apply in your country/area.

Important

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- The remote control may not function properly in direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Frequently used menu operations

Returning to the previous display
Returning to the previous list (the folder one level higher)

1 Press ⮌/**DIMMER**.

Returning to the ordinary display
Canceling the main menu

1 Press **BAND**/⏎.

Returning to the ordinary display from the list

1 Press **BAND**/⏎.

Tuner

Basic operations

Selecting a band

1 Press **BAND**/⏎ until the desired band (**FM1**, **FM2**, **FM3** for FM, **MW** or **SW1**, **SW2** for short-wave) is displayed.

Switching preset stations

1 Press ◄ or ►.

- Select **PCH** (preset channel) under **SEEK** to use this function. For details about the settings, refer to **SEEK** *(left/right key setting)* on the next page.

Manual tuning (step by step)

1 Press ◄ or ►.

- Select **MAN** (manual tuning) under **SEEK** to use this function. For details about the settings, refer to **SEEK** *(left/right key setting)* on the next page.

Seeking

1 Press and hold ◄ or ►, and then release.
You can cancel seek tuning by briefly pressing ◄ or ►.
While pressing and holding ◄ or ►, you can skip stations. Seek tuning starts as soon as you release ◄ or ►.

Note

This unit's AF (alternative frequencies search) function can be turned on and off. AF should be off for normal tuning operation (refer to **AF** *(alternative frequencies search)* on the next page).

Storing and recalling stations for each band

Using preset tuning buttons

1 When you find a station that you want to store in memory, press one of the preset tuning buttons (1/∧ to 6/⮌) and hold until the preset number stops flashing.

2 Press one of the preset tuning buttons (1/∧ to 6/⮌) to select the desired station.

Switching the display

Selecting the desired text information

1 Press **DISP**/**DISP OFF** to cycle between the following:

- **FREQUENCY** (program service name or frequency)
- **BRDCST INFO** (program service name/PTY information)
- **CLOCK** (source name and clock)

Notes

- If the program service name cannot be acquired in **FREQUENCY**, the broadcast frequency is displayed instead. If the program service name is detected, the program service name will be displayed.
- **BRDCST INFO** text information will change automatically.
- Depending on the band, text information can be changed.
- Text information items that can be changed depend on the area.

Using PTY functions

You can tune in to a station using PTY (program type) information.

Searching for an RDS station by PTY information
You can search for general types of broadcasting programs, such as those listed in the following section. Refer to this page.

1 Press 🔍 (list).
2 Turn **M.C.** to select a program type.
NEWS/INFO—**POPULAR**—**CLASSICS**—**OTHERS**
3 Press **M.C.** to begin the search.
The unit searches for a station broadcasting that type of program. When a station is found, its program service name is displayed.

- To cancel the search, press **M.C.** again.
- The program of some stations may differ from that indicated by the transmitted PTY.
- If no station is broadcasting the type of program you searched for, **NOT FOUND** is displayed for about two seconds and then the tuner returns to the original station.

PTY list

NEWS/INFO (news and information)

NEWS (News), **AFFAIRS** (Current affairs), **INFO** (Information), **SPORT** (Sports), **WEATHER** (Weather), **FINANCE** (Finance)

POPULAR (popular)

POP MUS (Popular music), **ROCK MUS** (Rock music), **EASY MUS** (Easy listening), **OTH MUS** (Other music), **JAZZ** (Jazz), **COUNTRY** (Country music), **NAT MUS** (National music), **OLDIES** (Oldies music), **FOLK MUS** (Folk music)

CLASSICS (classics)

L. CLASS (Light classical), **CLASSIC** (Classical)

OTHERS (others)

EDUCATE (Education), **DRAMA** (Drama), **CULTURE** (Culture), **SCIENCE** (Science), **VARIED** (Varied), **CHILDREN** (Children's), **SOCIAL** (Social affairs), **RELIGION** (Religion), **PHONE IN** (Phone in), **TOURING** (Travel), **LEISURE** (Leisure), **DOCUMENT** (Documentaries)

Function settings

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.

3 Turn M.C. to select the function.

Once selected, the following functions can be adjusted.

- If **MW**, **SW1** or **SW2** is selected, only **BSM**, **LOCAL** and **SEEK** are available.

BSM (best stations memory)

BSM (best stations memory) automatically stores the six strongest stations in the order of their signal strength.

1 Press **M.C.** to turn BSM on.
To cancel, press **M.C.** again.

REGION (regional)

When AF is used, the regional function limits the selection of stations to those broadcasting regional programs.

1 Press **M.C.** to turn the regional function on or off.

LOCAL (local seek tuning)

Local seek tuning lets you tune in to only those radio stations with sufficiently strong signals for good reception.

1 Press **M.C.** to select the desired setting.
FM: **OFF**—**LV1**—**LV2**—**LV3**—**LV4**
MW/shortwave: **OFF**—**LV1**—**LV2**
The highest level setting allows reception of only the strongest stations, while lower levels allow the reception of weaker stations.

TA (traffic announcement standby)

1 Press **M.C.** to turn traffic announcement standby on or off.

AF (alternative frequencies search)

1 Press **M.C.** to turn AF on or off.

NEWS (news program interruption)

1 Press **M.C.** to turn the NEWS function on or off.

SEEK (left/right key setting)

You can assign a function to the left and right keys of the unit.
Select **MAN** (manual tuning) to tune up or down manually or select **PCH** (preset channel) to switch between preset channels.

1 Press **M.C.** to select **MAN** or **PCH**.

CD/CD-R/CD-RW and USB storage devices

Basic operations

Playing a CD/CD-R/CD-RW
1 Insert the disc into the disc loading slot with the label side up.

Ejecting a CD/CD-R/CD-RW
1 Press ⏏.

Playing songs on a USB storage device
1 Open the USB port cover.
2 Plug in the USB storage device using a USB cable.
Playback is performed automatically.

Stopping playback of files on a USB storage device
1 You may disconnect the USB storage device at any time.
The unit stops playback.

Selecting a folder
1 Press **1**/∧ or **2**/∨.

Selecting a track
1 Press ◄ or ►.

Fast forwarding or reversing
1 Press and hold ◄ or ►.
- When playing compressed audio, there is no sound during fast forward or reverse.

Returning to root folder
1 Press and hold **BAND**/⏎.

Switching between compressed audio and CD-DA
1 Press **BAND**/⏎.

Switching between playback memory devices
You can switch between playback memory devices on USB storage devices with more than one Mass Storage Device-compatible memory device.
1 Press **BAND**/⏎.
- You can switch between up to 32 different memory devices.

Note

Disconnect USB storage devices from the unit when not in use.

Operating this unit

Operations using the MIXTRAX button

Turning MIXTRAX on or off
Only for DEH-X6550BT
You can use this function when **USB** is selected as the source.
1 Press **3**/**MIX** to turn MIXTRAX on or off.
- For more details about MIXTRAX, refer to *About MIXTRAX* on page 14.
- For more details about MIXTRAX functions, refer to *MIXTRAX menu* on page 14.
- When MIXTRAX is in use, the sound retriever function is disabled.

Switching the display

Selecting the desired text information
1 Press **DISP**/**DISP OFF** to cycle between the following:
CD-DA
- **ELAPSED TIME** (track number and playback time)
- **CLOCK** (source name and clock)
- **SPEANA** (spectrum analyzer)

CD-TEXT
- **TRACK INFO** (track title/track artist/disc title)
- **ELAPSED TIME** (track number and playback time)
- **CLOCK** (source name and clock)
- **SPEANA** (spectrum analyzer)

MP3/**WMA**/**WAV**
- **TRACK INFO** (track title/artist name/album title)
- **FILE INFO** (file name/folder name)
- **ELAPSED TIME** (track number and playback time)
- **CLOCK** (source name and clock)
- **SPEANA** (spectrum analyzer)

Notes
- **TRACK INFO** and **FILE INFO** text information will change automatically.
- Depending on the version of iTunes used to write MP3 files to a disc or media file types, incompatible text stored within an audio file may be displayed incorrectly.
- Text information items that can be changed depend on the media.

Selecting and playing files/tracks from the name list

1 Press 🔍 to switch to the file/track name list mode.

2 Use M.C. to select the desired file name (or folder name).

Selecting a file or folder
1 Turn **M.C.**

Playing
1 When a file or track is selected, press **M.C.**

Viewing a list of the files (or folders) in the selected folder
1 When a folder is selected, press **M.C.**

Playing a song in the selected folder
1 When a folder is selected, press and hold **M.C.**

Operations using special buttons

Selecting a repeat play range
1 Press **6**/↻ to cycle between the following:
CD/CD-R/CD-RW
- **ALL** – Repeat all tracks
- **ONE** – Repeat the current track
- **FLD** – Repeat the current folder

USB storage device
- **ALL** – Repeat all files
- **ONE** – Repeat the current file
- **FLD** – Repeat the current folder

Playing tracks in random order
1 Press **5**/⤮ to turn random play on or off.
Tracks in a selected repeat range are played in random order.
- To change songs during random play, press ► to switch to the next track. Pressing ◄ restarts playback of the current track from the beginning of the song.

Pausing playback
1 Press **4**/**PAUSE** to pause or resume.

Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)
Only for DEH-4550BT
1 Press **3**/**S.Rtrv** to cycle between:
1—**2**—**OFF** (off)
1 is effective for low compression rates, and **2** is effective for high compression rates.
- Key operation is disabled when MIXTRAX is on.

Function settings

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.
Once selected, the function below can be adjusted.
- **S.RTRV** is not available when MIXTRAX is turned on.

S.RTRV (sound retriever)

Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.
1 Press **M.C.** to select the desired setting.
For details, refer to *Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)* on this page.

iPod

Basic operations

Playing songs on an iPod
1 Open the USB port cover.
2 Connect an iPod to the USB cable using an iPod Dock Connector.
Playback is performed automatically.

Selecting a song (chapter)
1 Press ◄ or ►.

Selecting an album
1 Press **1**/∧ or **2**/∨.

Fast forwarding or reversing
1 Press and hold ◄ or ►.

Notes
- The iPod cannot be turned on or off when the control mode is set to **CONTROL AUDIO**.
- Disconnect headphones from the iPod before connecting it to this unit.
- The iPod will turn off about two minutes after the ignition switch is set to OFF.

Operations using the MIXTRAX button

Turning MIXTRAX on or off
Only for DEH-X6550BT
1 Press **3**/**MIX** to turn MIXTRAX on or off.
- For more details about MIXTRAX, refer to *About MIXTRAX* on page 14.
- For more details about MIXTRAX functions, refer to *MIXTRAX menu* on page 14.

Switching the display

Selecting the desired text information
1 Press **DISP**/**DISP OFF** to cycle between the following:
CONTROL AUDIO/CONTROL iPod
- **TRACK INFO** (track title/artist name/album title)
- **ELAPSED TIME** (track number and playback time)
- **CLOCK** (source name and clock)
- **SPEANA** (spectrum analyzer)

CONTROL APP
- **CONTROL APP** (**APP MODE** is displayed)
- **CLOCK** (source name and clock)
- **SPEANA** (spectrum analyzer)

Note
TRACK INFO text information will change automatically.

Browsing for a song

1 Press 🔍 to switch to the top menu of list search.

2 Use M.C. to select a category/song.

Changing the name of the song or category
1 Turn **M.C.**
Playlists—artists—albums—songs—podcasts—genres—composers—audiobooks

Playing
1 When a song is selected, press **M.C.**

Viewing a list of songs in the selected category
1 When a category is selected, press **M.C.**

Playing a song in the selected category
1 When a category is selected, press and hold **M.C.**

Searching the list by alphabet
1 When a list for the selected category is displayed, press 🔍 to switch to alphabet search mode.
- You also can switch to alphabet search mode by turning **M.C.** twice.

2 Turn **M.C.** to select a letter.
3 Press **M.C.** to display the alphabetical list.
- To cancel searching, press ⮌/**DIMMER**.

Operations using special buttons

Selecting a repeat play range
1 Press **6**/↻ to cycle between the following:
- **ONE** – Repeat the current song
- **ALL** – Repeat all songs in the selected list

- When the control mode is set to **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**, the repeat play range will be same as what is set for the connected iPod.

Selecting a random play range (shuffle)
1 Press **5**/⤮ to cycle between the following:
- **SNG** – Play back songs in the selected list in random order.
- **ALB** – Play back songs from a randomly selected album in order.
- **OFF** – Not play back in random order.

Playing all songs in random order (shuffle all)
1 Press and hold **5**/ to turn shuffle all on.
- To turn off shuffle all, select **OFF** in shuffle. For details, refer to *Selecting a random play range (shuffle)* on the previous page.

Pausing playback
1 Press **4**/**PAUSE** to pause or resume.

Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)
Only for DEH-4550BT
1 Press **3**/**S.Rtrv** to cycle between:
1—**2**—**OFF** (off)
1 is effective for low compression rates, and **2** is effective for high compression rates.

Playing songs related to the currently playing song

You can play songs from the following lists.
- Album list of the currently playing artist
- Song list of the currently playing album
- Album list of the currently playing genre

1 Press and hold to switch to link play mode.

2 Turn M.C. to change the mode; press to select.
- **ARTIST** – Plays an album of the artist currently being played.
- **ALBUM** – Plays a song from the album currently being played.
- **GENRE** – Plays an album from the genre currently being played.

The selected song/album will be played after the currently playing song.

Notes
- The selected song/album may be canceled if you operate functions other than link search (e.g. fast forward and reverse).
- Depending on the song selected to play, the end of the currently playing song and the beginning of the selected song/album may be cut off.

Operating this unit's iPod function from your iPod

This unit's iPod function can be operated from a connected iPod.
If you switch to APP Mode, you can have the sound from your iPod applications be output from your car's speakers.
CONTROL iPod is not compatible with the following iPod models.
- iPod nano 1st generation
- iPod with video

CONTROL APP is compatible with the following iPod models.
- iPod touch 4th generation
- iPod touch 3rd generation
- iPod touch 2nd generation
- iPod touch 1st generation
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

● Press BAND/ to switch the control mode.
- **CONTROL iPod** – This unit's iPod function can be operated from the connected iPod.
- **CONTROL APP** – This unit's iPod function can be operated from the connected iPod. The unit will play back the sound from your iPod applications.
- **CONTROL AUDIO** – This unit's iPod function can be operated from this unit.

Notes
- Switching the control mode to **CONTROL iPod**/**CONTROL APP** pauses song playback. Operate the iPod to resume playback.
- The following operations are still accessible from the unit even if the control mode is set to **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**.
  — Pausing
  — Fast forward/reverse
  — Selecting a song (chapter)
- The volume can only be adjusted from this unit.

Function settings

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.

3 Turn M.C. to select the function.
Once selected, the following functions can be adjusted.
- **AUDIO BOOK** is not available when **CONTROL iPod**/**CONTROL APP** is selected in the control mode. For details, refer to *Operating this unit's iPod function from your iPod* on this page.

AUDIO BOOK (audiobook speed)

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select your favorite setting.
- **FASTER** – Playback at a speed faster than normal
- **NORMAL** – Playback at normal speed
- **SLOWER** – Playback at a speed slower than normal

S.RTRV (sound retriever)

Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.
1 Press **M.C.** to select the desired setting.
For details, refer to *Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)* on this page.

Using Bluetooth wireless technology

Using Bluetooth telephone

Important
- Since this unit is on standby to connect with your cellular phone via Bluetooth wireless technology, using it without the engine running can drain the battery power.
- Operations may vary depending on the kind of cellular phone.
- Advanced operations that require attention such as dialing numbers on the monitor, using the phone book, etc., are prohibited while driving. Park your vehicle in a safe place when using these advanced operations.
- Be sure to park your vehicle in a safe place and apply the parking brake when performing this operation.

Setting up for hands-free phoning

Before you can use the hands-free phoning function you must set up the unit for use with your cellular phone.

1 Connection
Operate the Bluetooth telephone connection menu. Refer to *Connection menu operation* on this page.
2 Function settings
Operate the Bluetooth telephone function menu. Refer to *Phone menu operation* on the next page.

Basic operations

Making a phone call
1 Refer to *Phone menu operation* on the next page.

Answering an incoming call
1 When a call is received, press .

Ending a call
1 Press .

Rejecting an incoming call
1 When a call is received, press and hold .

Answering a call waiting
1 When a call is received, press .

Switching between callers on hold
1 Press **M.C.**

Canceling call waiting
1 Press and hold .

Adjusting the other party's listening volume
1 Press ◄ or ► while talking on the phone.
- When private mode is on, this function is not available.

Turning private mode on or off
1 Press **BAND**/ while talking on the phone.

Notes

- If private mode is selected on the cellular phone, hands-free phoning may not be available.
- The estimated call time appears in the display (this may differ slightly from the actual call time).

Storing and recalling phone numbers

1 If you find a phone number that you want to store to memory, press and hold down one of the preset tuning buttons (1/∧ to 6/) to store it to the relevant preset tuning button.

The functions below can be used to store phone numbers to the memory. For details, refer to *Phone menu operation* on the next page.

- **MISSED** (missed call history)
- **DIALLED** (dialed call history)
- **RECEIVED** (received call history)
- **PHONE BOOK** (phone book)

2 Press one of the preset tuning buttons (1/∧ to 6/) to recall the desired phone number.

3 Press M.C. to make a call.

Switching the display

Selecting the desired text information
You can change the display during a call.
1 Press **DISP**/**DISP OFF** to cycle between the following:
- Call time
- Name of other party
- Number of other party

Using voice recognition

This feature can be used on an iPod equipped with voice recognition that is connected by Bluetooth with the source set to **iPod** or **BT AUDIO**.

● **Press and hold M.C. to switch to voice recognition mode.**

The commands available with this unit are listed below.

- Song playback
- Making a phone call

Note

For details on voice recognition features, check the manual for the iPod you are using.

Connection menu operation

Important

- Be sure to park your vehicle in a safe place and apply the parking brake when performing this operation.
- Connected devices may not operate properly if more than one Bluetooth device is connected at a time (e.g. a phone and a separate audio player are connected simultaneously).

1 Press and hold to display the connection menu.

■ You cannot operate this step during a call.

2 Turn M.C. to select the function.

Once selected, the following functions can be adjusted.

DEVICELIST (connecting or disconnecting a device from the device list)

- When no device is selected in the device list, this function is not available.

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select the name of a device you want to connect/disconnect.
- Press and hold **M.C.** to switch the Bluetooth device address and device name.

3 Press **M.C.** to connect/disconnect the selected device.
If the connection is established, ✳ is indicated on the device name.

DEL DEVICE (deleting a device from the device list)

- When no device is selected in the device list, this function is not available.

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select the name of a device you want to delete.
- Press and hold **M.C.** to switch the Bluetooth device address and device name.

3 Press **M.C.** to display **DELETE YES**.
4 Press **M.C.** to delete a device information from the device list.
- While this function is in use, do not turn off the engine.

ADD DEVICE (connecting a new device)

1 Press **M.C.** to start searching.
- To cancel, press **M.C.** while searching.
- If this unit fails to find any available cellular phones, **NOT FOUND** is displayed.

2 Turn **M.C.** to select a device from the device list.
- If the desired device is not displayed, select **RE-SEARCH**.
- Press and hold **M.C.** to switch the Bluetooth device address and device name.

3 Press **M.C.** to connect the selected device.
- To complete the connection, check the device name (**Pioneer BT Unit**) and enter the PIN code on your device.
- PIN code is set to **0000** as the default. You can change this code.
- 6-digit number appears on the display of this unit. Once the connection is established, this number disappears.
- If you are unable to complete the connection using this unit, use the device to connect to the unit.
- If three devices are already paired, **DEVICE-FULL** is displayed and it is not possible to perform this operation. In this case, delete a paired device first.

A. CONN (connecting to a Bluetooth device automatically)

1 Press **M.C.** to turn automatic connection on or off.

VISIBLE (setting the visibility of this unit)

To check the availability of this unit from other devices, Bluetooth visibility of this unit can be turned on.

1 Press **M.C.** to turn the visibility of this unit on or off.

PIN CODE (PIN code input)

To connect your device to this unit via Bluetooth wireless technology, you need to enter a PIN code on your device to verify the connection. The default code is **0000**, but you can change it with this function.

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select a number.
3 Press **M.C.** to move the cursor to the next position.
4 After inputting PIN code, press and hold **M.C.**
- After inputting, pressing **M.C.** returns you to the PIN code input display, and you can change the PIN code.

DEV. INFO (Bluetooth device address display)

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to display the device information.
Device name—Bluetooth device address

Phone menu operation

Important

Be sure to park your vehicle in a safe place and apply the parking brake when performing this operation.

1 Press to display the phone menu.

2 Turn M.C. to select the function.

Once selected, the following functions can be adjusted.

MISSED (missed call history)
DIALLED (dialed call history)
RECEIVED (received call history)

1 Press **M.C.** to display the phone number list.
2 Turn **M.C.** to select a name or phone number.
3 Press **M.C.** to make a call.

PHONE BOOK (phone book)

- The phone book in your cellular phone will be transferred automatically when the phone is connected to this unit.
- Depending on the cellular phone, the phone book may not be transferred automatically. In this case, operate your cellular phone to transfer the phone book. The visibility of this unit should be on. Refer to **VISIBLE** *(setting the visibility of this unit)* on this page.

1 Press **M.C.** to display **SEARCH** (alphabetical list).
2 Turn **M.C.** to select the first letter of the name you are looking for.
3 Press **M.C.** to display a registered name list.
4 Turn **M.C.** to select the name you are looking for.
5 Press **M.C.** to display the phone number list.
6 Turn **M.C.** to select a phone number you want to call.
7 Press **M.C.** to make a call.

PRESET1-6 (preset phone numbers)

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select the desired preset number.
3 Press **M.C.** to make a call.
- You can also use the preset number buttons **1**/∧ to **6**/↻ to recall a preset phone number.
For more details about storing phone numbers, refer to *Storing and recalling phone numbers* on the previous page.

PHONE FUNC (phone function)

You can set **A. ANSR**, **R.TONE** and **PB INVT** from this menu. For details, refer to *Function and operation* on this page.

Function and operation

1 Display PHONE FUNC.

Refer to **PHONE FUNC** *(phone function)* on this page.

2 Press M.C. to display the function menu.

3 Turn M.C. to select the function.

Once selected, the following functions can be adjusted.

A. ANSR (automatic answering)

1 Press **M.C.** to turn automatic answering on or off.

R.TONE (ring tone select)

1 Press **M.C.** to turn the ring tone on or off.

PB INVT (phone book name view)

1 Press **M.C.** to invert the order of names in the phone book.

Bluetooth Audio

Important

- Depending on the Bluetooth audio player connected to this unit, the available operations will be limited to the following two levels:
  - A2DP profile (Advanced Audio Distribution Profile): You can only playback songs on your audio player.
    You cannot use the A2DP connection when **iPod** is selected as a source.
  - AVRCP profile (Audio/Video Remote Control Profile): You can perform playback, pause playback, select songs, etc.
- Since there are a number of Bluetooth audio players available on the market, available operations will vary extensively. When operating your player with this unit, refer to the instruction manual that came with your Bluetooth audio player as well as this manual.
- As the signal from your cellular phone may cause noise, avoid using it when you are listening to songs on your Bluetooth audio player.

- When a call is in progress on the cellular phone connected to this unit via Bluetooth wireless technology, the sound of the Bluetooth audio player connected to this unit is muted.
- When the Bluetooth audio player is in use, you cannot connect to a Bluetooth telephone automatically.
- Playback continues even if you switch from your Bluetooth audio player to another source while listening to a song.
- Depending on the type of Bluetooth audio player you have connected to this unit, operation and information display may not be available for some functions.

Setting up for Bluetooth audio

Before you can use the Bluetooth audio function you must set up the unit for use with your Bluetooth audio player. This entails establishing a Bluetooth wireless connection between this unit and your Bluetooth audio player, and pairing your Bluetooth audio player with this unit.

1 Connection
Operate the Bluetooth telephone connection menu. Refer to *Connection menu operation* on page 9.

Basic operations

Fast forwarding or reversing
1 Press and hold ◄ or ►.

Selecting a track
1 Press ◄ or ►.

Starting playback
1 Press **BAND**/↵.

Switching the display

Selecting the desired text information
1 Press **DISP**/**DISP OFF** to cycle between the following:
- **DEVICE INFO** (device name)
- **TRACK INFO** (track title/artist name/album title)
- **ELAPSED TIME** (track number and playback time)
- **CLOCK** (source name and clock)
- **SPEANA** (spectrum analyzer)

Notes
- **TRACK INFO** text information will change automatically.
- Depending on the device, text information can be changed.

Operations using special buttons

Selecting a repeat play range
1 Press **6**/⇄ to select a repeat play range from one or all.
- This function may not be available depending on the type of Bluetooth audio player connected.
- The repeat play range varies depending on the Bluetooth audio player in use.

Playing tracks in random order
1 Press **5**/⤮ to turn random play on or off.
- The random play range varies depending on the Bluetooth audio player in use.

Pausing playback
1 Press **4**/**PAUSE** to pause or resume.

Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)
Only for DEH-4550BT
1 Press **3**/**S.Rtrv** to cycle between:
1—**2**—**OFF** (off)
1 is effective for low compression rates, and **2** is effective for high compression rates.

Operating this unit

Function settings

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.

3 Turn M.C. to select the function.
Once selected, the following functions can be adjusted.

PLAY (play)

1 Press **M.C.** to start playback.

STOP (stop)

1 Press **M.C.** to stop the playback.

S.RTRV (sound retriever)

Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.
1 Press **M.C.** to select the desired setting.
For details, refer to *Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)* on this page.

Audio adjustments

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select AUDIO.

3 Turn M.C. to select the audio function.
Once selected, the following audio functions can be adjusted.
- **FADER** is not available when **SUB.W/SUB.W** is selected in **SP-P/O MODE**. For details, refer to **SP-P/O MODE** *(rear output and preout setting)* on page 14.
- **SUB.W**, **SUB.W CTRL** and **HPF SETTING** are not available when **REAR/REAR** is selected in **SP-P/O MODE**. For details, refer to **SP-P/O MODE** *(rear output and preout setting)* on page 14.
- **SUB.W CTRL** and **HPF SETTING** are not available when **SUB.W** is selected in **OFF**. For details, refer to **SUB.W** *(subwoofer on/off setting)* on the next page.

FADER (fader adjustment)

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to adjust the front/rear speaker balance.

BALANCE (balance adjustment)

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to adjust the left/right speaker balance.

EQ SETTING (equalizer recall)

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select the equalizer.
POWERFUL—**NATURAL**—**VOCAL**—**CUSTOM1**—**CUSTOM2**—**FLAT**—**SUPER BASS**
The equalizer band and equalizer level can be customized when **CUSTOM1** or **CUSTOM2** is selected.
If selecting **CUSTOM1** or **CUSTOM2**, complete the procedures outlined below. If selecting other options, press **M.C.** to return to the previous display.
- **CUSTOM1** can be set separately for each source. However, **USB** and **iPod** are all set to the same setting automatically.
- **CUSTOM2** is a shared setting used in common for all sources.

3 Press **M.C.** to display the setting mode.
4 Press **M.C.** to cycle between the following:
Equalizer band—Equalizer level
5 Turn **M.C.** to select the desired setting.
Equalizer band: **80HZ**—**250HZ**—**800HZ**—**2.5KHZ**—**8KHZ**
Equalizer level: **+6** to **–6**

LOUDNESS (loudness)

Loudness compensates for deficiencies in the low-frequency and high-frequency ranges at low volume.
1 Press **M.C.** to select the desired setting.
OFF (off)—**LOW** (low)—**MID** (mid)—**HI** (high)

SUB.W (subwoofer on/off setting)

This unit is equipped with a subwoofer output which can be turned on or off.
1 Press **M.C.** to select the desired setting.
NOR (normal phase)—**REV** (reverse phase)—**OFF** (subwoofer off)

SUB.W CTRL (subwoofer adjustment)

Only frequencies lower than those in the selected range are outputted from the subwoofer.
1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Press **M.C.** to cycle between the following:
Cut-off frequency—Output level—Slope level
Rates that can be adjusted will flash.
3 Turn **M.C.** to select the desired setting.
Cut-off frequency: **50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**—**160HZ**—**200HZ**
Output level: **–24** to **+6**
Slope level: **–6**— **–12**

BASS BOOST (bass boost)

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select a desired level.
0 to **+6** is displayed as the level is increased or decreased.

HPF SETTING (high pass filter adjustment)

When you do not want low sounds from the subwoofer output frequency range to play from the front or rear speakers, turn on the HPF (high pass filter). Only frequencies higher than those in the selected range are output from the front or rear speakers.
1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Press **M.C.** to cycle between the following:
Cut-off frequency—Slope level
3 Turn **M.C.** to select the desired setting.
Cut-off frequency: **OFF**—**50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**—**160HZ**—**200HZ**
Slope level: **–6**— **–12**

Operating this unit

SLA (source level adjustment)

SLA (Source level adjustment) lets you adjust the volume level of each source to prevent radical changes in volume when switching between sources.
- Settings are based on the FM volume level, which remains unchanged.
- The MW volume level can also be adjusted with this function.
- When selecting FM as the source, you cannot switch to **SLA**.
- **USB** and **iPod** are all set to the same setting automatically.

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to adjust the source volume.
Adjustment range: **+4** to **–4**

System menu

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select SYSTEM.

3 Turn M.C. to select the system menu function.
Once selected, the following system menu functions can be adjusted.
- **INFO DISPLAY** is not available for DEH-4550BT.

CLOCK SET (setting the clock)

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Press **M.C.** to select the segment of the clock display you wish to set.
Hour—Minute
3 Turn **M.C.** to adjust the clock.

12H/24H (time notation)

1 Press **M.C.** to select the desired setting.
12H (12-hour clock)—**24H** (24-hour clock)

INFO DISPLAY (sub information)

The type of text information displayed in the sub information section can be toggled.
1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
SPEANA—**LEVEL METER**—**SOURCE**—**CLOCK**—**OFF**
- The signal bar indicator displays for **SPEANA** or **LEVEL METER** when the source is set to **TUNER**.

AUTO PI (auto PI seek)

The unit can automatically search for a different station with the same programming, even during preset recall.
1 Press **M.C.** to turn Auto PI seek on or off.

AUX (auxiliary input)

Activate this setting when using an auxiliary device connected to this unit.
1 Press **M.C.** to turn **AUX** on or off.

BT AUDIO (Bluetooth audio activation)

You need to activate the **BT AUDIO** source in order to use a Bluetooth audio player.
1 Press **M.C.** to turn the **BT AUDIO** source on or off.

BT MEM CLEAR (clearing the Bluetooth device data stored on this unit)

Bluetooth device data stored on this unit can be cleared. To protect personal information, we recommend that you clear this data before transferring this unit to other persons. The following types of data on this unit will be cleared in such cases.

- Device list
- PIN code
- Call history
- Phone book
- Preset phone numbers

1 Press **M.C.** to show the confirmation display.
YES is displayed. Clearing memory is now on standby.
If you do not want to clear the Bluetooth device data stored on this unit, turn **M.C.** to display **CANCEL** and press it again to select.

2 Press **M.C.** to clear the memory.
CLEARED is displayed and the Bluetooth device data is cleared.
- While this function is in use, do not turn off the engine.

BT VERSION (Bluetooth version display)

You can display the system versions of this unit and of Bluetooth module.

1 Press **M.C.** to display the information.

Selecting the key color

Only for DEH-X6550BT
You can select desired colors for the keys of this unit.

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to display ILLUMI and press to select.

3 Turn M.C. to display KEY COLOR and press to select.

4 Turn M.C. to select the illumination color.
You can select any one of the options in the following list:
- Preset colors (ranging from **WHITE** to **ROSE**)
- **SCAN** (cycle through all colors)
- Sets of colors (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (customized illumination color)

Notes
- When **SCAN** is selected, the system automatically cycles through the preset colors.
- When **WARM** is selected, the system automatically cycles through the warm colors.
- When **AMBIENT** is selected, the system automatically cycles through the ambient colors.
- When **CALM** is selected, the system automatically cycles through the calm colors.
- When **CUSTOM** is selected, the customized color saved is selected.

Selecting the display color

Only for DEH-X6550BT
You can select the desired colors for the display of this unit.

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to display ILLUMI and press to select.

3 Turn M.C. to display DISP COLOR and press to select.

4 Turn M.C. to select the illumination color.
You can select any one of the options in the following list:
- Preset colors (ranging from **WHITE** to **ROSE**)
- **SCAN** (cycle through all colors)
- Sets of colors (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (customized illumination color)

Operating this unit

Note
For details about colors on the list, refer to *Selecting the key color* on this page.

Selecting key and display color

Only for DEH-X6550BT
You can select the desired colors for the keys and display of this unit.

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to display ILLUMI and press to select.

3 Turn M.C. to display BOTH COLOR and press to select.

4 Turn M.C. to select the illumination color.
You can select any one of the options in the following list:
- Preset colors (ranging from **WHITE** to **ROSE**)
- **SCAN** (cycle through all colors)

Notes
- Once you select a color in this function, colors on the keys and display of this unit automatically switch to the color you selected.
- For details about colors on the list, refer to *Selecting the key color* on this page.

Selecting the key colors displayed when a call is received

Only for DEH-X6550BT
You can select the desired key colors to display when an incoming call is received.

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to display ILLUMI and press to select.

3 Turn M.C. to display PHONE COLOR and press to select.

4 Turn M.C. to select the illumination color.
You can select any one of the options in the following list:
- **FLASHING** – The color selected from **KEY COLOR** flashes.
- **FLASH MODE1** to **FLASH MODE6** – The system automatically cycles through all available key colors for this unit. Select the desired mode.
- **OFF** – No change in key color made when incoming calls are received.

Switching the dimmer setting

You can adjust the brightness of illumination.

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to display ILLUMI and press to select.

3 Turn M.C. to display DIMMER and press to select the desired setting.
OFF (off)—**ON** (on)
- You can also change the dimmer setting by pressing and holding ⮌/**DIMMER**.

Customizing the illumination color

Only for DEH-X6550BT
You can create custom illumination colors for both **KEY COLOR** and **DISP COLOR**.

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to display ILLUMI and press to select.

3 Turn M.C. to display KEY COLOR or DISP COLOR. Press to select.

4 Press M.C. and hold until the customizing illumination color setting appears in the display.

5 Press M.C. to select the primary color.
R (red)—**G** (green)—**B** (blue)

6 Turn M.C. to adjust the brightness level.
Adjustment range: **0** to **60**

- You cannot select a level below **20** for all three of **R** (red), **G** (green), and **B** (blue) at the same time.
- You can also perform the same operation on other colors.

Note

You cannot create a custom illumination color while **SCAN**, **WARM**, **AMBIENT** or **CALM** is selected.

About MIXTRAX

Only for DEH-X6550BT

MIXTRAX technology is used to insert a variety of sound effects in between songs, allowing you to experience your music as a nonstop mix complete with visual and lighting effects.

Notes

- Depending on the file/song, sound effects may not be added.
- MIXTRAX includes a MIXTRAX flashing color mode that when switched on turns the flashing colors on and off in time with the audio track. If you find the feature distracting while driving, please turn MIXTRAX off. Refer to *Operations using the MIXTRAX button* on page 6.

MIXTRAX menu

Only for DEH-X6550BT

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select MIXTRAX.

3 Turn M.C. to select the MIXTRAX function.
Once selected, the following MIXTRAX functions can be adjusted. The function is enabled when MIXTRAX is on.

SHT PLAYBACK (short playback mode)

You can select the length of the playback time.
1. Press **M.C.** to display the setting mode.
2. Turn **M.C.** to select the desired setting.
   1.0 MIN (1.0 minute)—**1.5 MIN** (1.5 minutes)—**2.0 MIN** (2.0 minutes)—**2.5 MIN** (2.5 minutes)—**3.0 MIN** (3.0 minutes)—**OFF** (off)

- Turn this option **OFF** if you want to play a selection all the way through from start to finish.

FLASH AREA (flash area)

You can select areas for flashing colors.
1. Press **M.C.** to display the setting mode.
2. Turn **M.C.** to select the desired setting.
   KEY/DISPLAY (key and display)—**KEY** (key)—**OFF** (off)

- When **OFF** is selected, the color set under **ILLUMI** is used as the display color.

FLASH PATTERN (flash pattern)

You can select flashing color patterns.
1. Press **M.C.** to display the setting mode.
2. Turn **M.C.** to select the desired setting.
   You can select any one of the options in the following list:
   - **SOUND LEVEL 1** to **SOUND LEVEL 6** – Flashing colors will flash on and off in synchronization with the sound level in a song. Select the desired mode.
   - **LOW PASS 1** to **LOW PASS 6** – Flashing colors will flash on and off in synchronization with the bass level in a song. Select the desired mode.
   - **RANDOM 1** – The pattern for the flashing colors is randomly selected from the sound level mode and low pass mode.
   - **RANDOM 2** – The pattern for the flashing colors is randomly selected from the sound level mode.
   - **RANDOM 3** – The pattern for the flashing colors is randomly selected from the low pass mode.

DISPLAY FX (display effect)

The MIXTRAX special effects display can be turned on or off.
1. Press **M.C.** to select the desired setting.
   ON (MIXTRAX special effects display)—**OFF** (normal display)

CUT IN FX (manual cut-in effect)

You can turn on or off the MIXTRAX sound effects while manually changing tracks.
1. Press **M.C.** to select the desired setting.
   ON (on)—**OFF** (off)

Initial menu

1 Press and hold SRC/OFF until the unit turns off.

2 Press and hold M.C. until the main menu appears in the display.

3 Turn M.C. to change the menu option and press to select INITIAL.

4 Turn M.C. to select the initial menu function.
Once selected, the following initial menu functions can be adjusted.

FM STEP (FM tuning step)

Normally, the FM tuning step employed by seek tuning is 50 kHz. When AF or TA is on, the tuning step automatically changes to 100 kHz. It may be preferable to set the tuning step to 50 kHz when AF is on.

- The tuning step remains at 50 kHz during manual tuning.

1. Press **M.C.** to select the FM tuning step.
   50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)

MW STEP (MW tuning step)

The MW tuning step can be switched between 9 kHz and 10 kHz. When using the tuner in North, Central or South America, reset the tuning step from 9 kHz (531 kHz to 1 602 kHz allowable) to 10 kHz (530 kHz to 1 640 kHz allowable).
1. Press **M.C.** to select the MW tuning step.
   9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)

SP-P/O MODE (rear output and preout setting)

The rear speaker leads output and the RCA output of this unit can be used to connect a full-range speaker or subwoofer. Select a suitable option for your connection.

1 Press **M.C.** to display the setting mode.
2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
You can select any one of the options in the following list:

- **REAR/SUB.W** – Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker leads output and there is a subwoofer connected to the RCA output.
- **SUB.W/SUB.W** – Select when there is a subwoofer connected directly to the rear speaker leads output without any auxiliary amp and there is a subwoofer connected to the RCA output.
- **REAR/REAR** – Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker leads output and the RCA output.
If there is a full-range speaker connected to the rear speaker leads output and the RCA output is not used, you may select either **REAR/SUB.W** or **REAR/REAR**.

S/W UPDATE (updating the software)

This function is used to update this unit with the latest Bluetooth software. For about Bluetooth software and updating, refer to our website.

- Never turn the unit off while the Bluetooth software is being updated.

1 Press **M.C.** to display the data transfer mode.
Follow the on-screen instructions to finish updating the Bluetooth software.

System menu

1 Press and hold SRC/OFF until the unit turns off.

2 Press and hold M.C. until the main menu appears in the display.

3 Turn M.C. to change the menu option and press to select SYSTEM.

4 Turn M.C. to select the system menu function.
Once selected, the following system menu functions can be adjusted.
For details, refer to *System menu* on page 12.

Using an AUX source

1 Insert the stereo mini plug into the AUX input jack.

2 Press SRC/OFF to select AUX as the source.

Note
AUX cannot be selected unless the auxiliary setting is turned on. For more details, refer to **AUX** *(auxiliary input)* on page 12.

Switching the display

Selecting the desired text information
1 Press **DISP**/**DISP OFF** to cycle between the following:

- Source name
- Source name and clock

Turning the display off or on

● **Press and hold DISP/DISP OFF until the display turns on or off.**

If an unwanted display appears

Turn off the unwanted display using the procedures listed below.

1 Press M.C. to display the main menu.

2 Turn M.C. to change the menu option and press to select SYSTEM.

Operating this unit

3 Turn M.C. to display DEMO OFF and press to select.

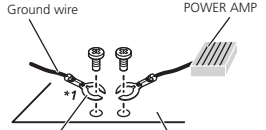
4 Turn M.C. to switch to YES.

5 Press M.C. to select.

Connections

WARNING

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.
- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Ensure that the ground wire is properly connected to metal parts of the car's body. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



1 Non supplied for this unit

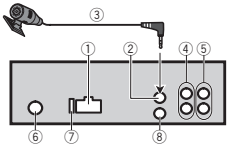
Important

- When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.

ACC position | No ACC position

- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
  - Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
  - Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
  - Place all cables away from moving parts, such as the shift lever and seat rails.
  - Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
  - Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
  - Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
  - Do not shorten any cables.
  - Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
  - Use a fuse of the rating prescribed.
  - Never wire the negative speaker cable directly to ground.
  - Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC). If the vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.
- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

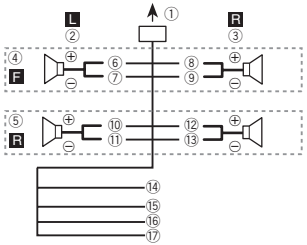
This unit



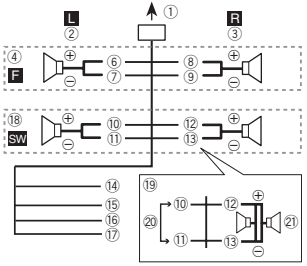
① Power cord input
② Microphone input
③ Microphone
4 m
④ Rear output or subwoofer output
⑤ Front output
⑥ Antenna input
⑦ Fuse (10 A)
⑧ Wired remote input
Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).

Power cord

Perform these connections when not connecting a rear speaker lead to a subwoofer.



Perform these connections when using a subwoofer without the optional amplifier.



① To power cord input
② Left
③ Right
④ Front speaker
⑤ Rear speaker
⑥ White
⑦ White/black
⑧ Gray
⑨ Gray/black
⑩ Green
⑪ Green/black
⑫ Violet
⑬ Violet/black
⑭ Black (chassis ground)
Connect to a clean, paint-free metal location.
⑮ Yellow
Connect to the constant 12 V supply terminal.
⑯ Red
Connect to terminal controlled by ignition switch (12 V DC).
⑰ Blue/white
Connect to system control terminal of the power amp or auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC).
⑱ Subwoofer (4 Ω)

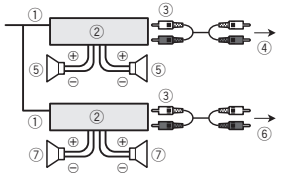
⑲ When using a subwoofer of 70 W (2Ω), be sure to connect the subwoofer to the violet and violet/black leads of this unit. Do not connect anything to the green and green/black leads.
⑳ Not used.
㉑ Subwoofer (4Ω) × 2

Notes

- With a 2 speaker system, do not connect anything to the speaker leads that are not connected to speakers.
- Change the initial menu of this unit. Refer to **SP-P/O MODE** *(rear output and preout setting)* on page 14.
  The subwoofer output of this unit is monaural.

Power amp (sold separately)

Perform these connections when using the optional amplifier.



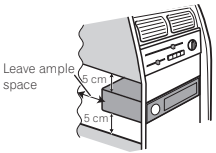
① System remote control
Connect to Blue/white cable.
② Power amp (sold separately)
③ Connect with RCA cables (sold separately)
④ To Front output
⑤ Front speaker
⑥ To Rear output or subwoofer output
⑦ Rear speaker or subwoofer

Installation

Important

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
  — it may interfere with operation of the vehicle.
  — it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 60°.

- When installing, to ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents.



DIN front/rear mount

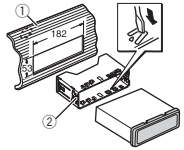
This unit can be properly installed using either front-mount or rear-mount installation.

Use commercially available parts when installing.

DIN Front-mount

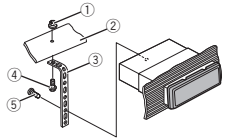
1 Insert the mounting sleeve into the dashboard.
For installation in shallow spaces, use the supplied mounting sleeve. If there is enough space, use the mounting sleeve that came with the vehicle.

2 Secure the mounting sleeve by using a screwdriver to bend the metal tabs (90°) into place.



① Dashboard
② Mounting sleeve

3 Install the unit as illustrated.

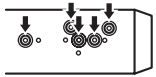


① Nut
② Firewall or metal support
③ Metal strap
④ Screw
⑤ Screw (M4 × 8)

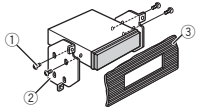
▪ Make sure that the unit is installed securely in place. An unstable installation may cause skipping or other malfunctions.

DIN Rear-mount

1 Determine the appropriate position where the holes on the bracket and the side of the unit match.



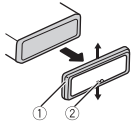
2 Tighten two screws on each side.



① Truss screw (5 mm × 8 mm)
② Mounting bracket
③ Dashboard or console

Removing the unit

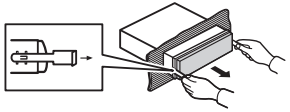
1 Remove the trim ring.



① Trim ring
② Notched tab
- Releasing the front panel allows easier access to the trim ring.
- When reattaching the trim ring, point the side with the notched tab down.

2 Insert the supplied extraction keys into both sides of the unit until they click into place.

3 Pull the unit out of the dashboard.



Removing and re-attaching the front panel

You can remove the front panel to protect your unit from theft.

Press the detach button and push the front panel upward and pull it toward you.

For details, refer to *Removing the front panel to protect your unit from theft* and *Re-attaching the front panel* on page 4.

Installing the microphone

CAUTION

It is extremely dangerous to allow the microphone lead to become wound around the steering column or shift lever. Be sure to install the unit in such a way that it will not obstruct driving.

Note

Install the microphone in a position and orientation that will enable it to pick up the voice of the person operating the system.

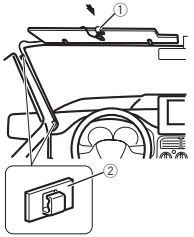
When installing the microphone on the sun visor

1 Install the microphone on the microphone clip.

① Microphone
② Microphone clip

2 Install the microphone clip on the sun visor.

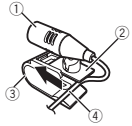
With the sun visor up, install the microphone clip. (Lowering the sun visor reduces the voice recognition rate.)



① Microphone clip
② Clamp
Use separately sold clamps to secure the lead where necessary inside the vehicle.

When installing the microphone on the steering column

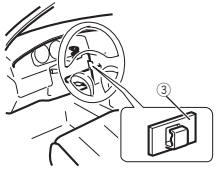
1 Install the microphone on the microphone clip.



① Microphone
② Microphone base
③ Microphone clip
④ Fit the microphone lead into the groove.

▪ Microphone can be installed without using microphone clip. In this case, detach the microphone base from the microphone clip. To detach the microphone base from the microphone clip, slide the microphone base.

2 Install the microphone clip on the steering column.



① Double-sided tape
② Install the microphone clip on the rear side of the steering column.
③ Clamp
Use separately sold clamps to secure the lead where necessary inside the vehicle.

Adjusting the microphone angle

The microphone angle can be adjusted.

Troubleshooting

Symptom	Cause	Action
The display automatically returns to the ordinary display.	You did not perform any operation within about 30 seconds.	Perform operation again.
The repeat play range changes unexpectedly.	Depending on the repeat play range, the selected range may change when another folder or track is being selected or during fast forwarding/reversing.	Select the repeat play range again.
A subfolder is not played back.	Subfolders cannot be played when **FLD** (folder repeat) is selected.	Select another repeat play range.
NO XXXX appears when a display is changed (**NO TITLE**, for example).	There is no embedded text information.	Switch the display or play another track/file.
The unit is malfunctioning. There is interference.	You are using a device, such as a cellular phone, that transmits electric waves near the unit.	Move electrical devices that may be causing the interference away from the unit.
The sound from the Bluetooth audio source is not played back.	There is a call in progress on a Bluetooth connected cellular phone.	The sound will be played back when the call is terminated.
	A Bluetooth connected cellular phone is currently being operated.	Do not operate the cellular phone at this time.
	A call was made with a Bluetooth connected cellular phone and then immediately terminated. As a result, communication between this unit and the cellular phone was not terminated properly.	Reconnect the Bluetooth connection between this unit and the cellular phone.

Error messages

When you contact your dealer or your nearest Pioneer Service Center, be sure to note the error message.

Common

Message	Cause	Action
AMP ERROR	Unit fails to operate or speaker connection is incorrect; protective circuit is activated.	Check the speaker connection. If the message fails to disappear even after the engine is switched off/on, contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station for assistance.

CD player

Message	Cause	Action
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	The disc is dirty.	Clean the disc.
	The disc is scratched.	Replace the disc.
ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	There is an electrical or mechanical error.	Turn the ignition switch OFF and back ON, or switch to a different source, then back to the CD player.
ERROR-15	The inserted disc is blank.	Replace the disc.
ERROR-23	Unsupported CD format.	Replace the disc.
FORMAT READ	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
NO AUDIO	The inserted disc does not contain any playable files.	Replace the disc.
SKIPPED	The inserted disc contains DRM protected files.	Replace the disc.
PROTECT	All the files on the inserted disc are embedded with DRM.	Replace the disc.

USB storage device/iPod

Message	Cause	Action
FORMAT READ	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
NO AUDIO	There are no songs.	Transfer the audio files to the USB storage device and connect.
	The connected USB storage device has security enabled.	Follow the USB storage device instructions to disable the security.
SKIPPED	The connected USB storage device contains files embedded with Windows Media™ DRM 9/10.	Play an audio file not embedded with Windows Media DRM 9/10.

Message	Cause	Action
PROTECT	All the files in the USB storage device are embedded with Windows Media DRM 9/10.	Transfer audio files not embedded with Windows Media DRM 9/10 to the USB storage device and connect.
N/A USB	The USB device connected to is not supported by this unit.	• Connect a USB Mass Storage Class compliant device. • Disconnect your device and replace it with a compatible USB storage device.
CHECK USB	The USB connector or USB cable has short-circuited.	Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.
CHECK USB	The connected USB storage device consumes more than maximum allowable current.	Disconnect the USB storage device and do not use it. Turn the ignition switch to OFF, then to ACC or ON and then connect only compliant USB storage devices.
CHECK USB	The iPod operates correctly but does not charge.	Make sure the connection cable for the iPod has not shorted out (e.g., not caught in metal objects). After checking, turn the ignition switch OFF and back ON, or disconnect the iPod and reconnect.
ERROR-19	Communication failed.	Perform one of the following operations. –Turn the ignition switch OFF and back ON. –Disconnect the USB storage device. –Change to a different source. Then, return to the USB source.
	iPod failure.	Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.
ERROR-23	USB storage device was not formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.	USB storage device should be formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.

Additional information

Message	Cause	Action
ERROR-16	The iPod firmware version is old.	Update the iPod version.
	iPod failure.	Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.
STOP	There are no songs in the current list.	Select a list that contains songs.
NOT FOUND	No related songs.	Transfer songs to the iPod.

Bluetooth device

Message	Cause	Action
ERROR-10	The power failed for the Bluetooth module of this unit.	Turn the ignition switch OFF and then to ACC or ON. If the error message is still displayed after performing the above action, please contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station.

Handling guidelines

Discs and player

Use only discs that feature either of the following two logos.

Use 12-cm discs. Do not use 8-cm discs or an adapter for 8-cm discs.

Use only conventional, fully circular discs. Do not use shaped discs.

Do not insert anything other than a CD into the CD loading slot.

Do not use cracked, chipped, warped, or otherwise damaged discs as they may damage the player.

Unfinalized CD-R/RW discs cannot be played back.

Do not touch the recorded surface of the discs.

Store discs in their cases when not in use.

Do not attach labels, write on or apply chemicals to the surface of the discs.

To clean a CD, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.

Condensation may temporarily impair the player's performance. Let it rest for about one hour to adjust to a warmer temperature. Also, wipe any damp discs off with a soft cloth.

Playback of discs may not be possible because of disc characteristics, disc format, recorded application, playback environment, storage conditions, and so on.

Road shocks may interrupt disc playback.

Read the precautions for discs before using them.

When using discs that can be printed on label surfaces, check the instructions and the warnings of the discs. Depending on the discs, inserting and ejecting may not be possible. Using such discs may result in damage to this equipment.

Do not attach commercially available labels or other materials to the discs.

- The discs may warp making the disc unplayable.
- The labels may come off during playback and prevent ejection of the discs, which may result in damage to the equipment.

USB storage device

Address any questions you have about your USB storage device to the manufacturer of the device.

Connections via USB hub are not supported.

Do not connect anything other than a USB storage device.

Firmly secure the USB storage device when driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Depending on the USB storage device, the following problems may occur.

- Operations may vary.
- The storage device may not be recognized.
- Files may not be played back properly.
- The device may generate noise in the radio.

iPod

Do not leave the iPod in places with high temperatures.

To ensure proper operation, connect the dock connector cable from the iPod directly to this unit.

Firmly secure the iPod when driving. Do not let the iPod fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

About iPod settings

- When an iPod is connected, this unit changes the EQ (equalizer) setting of the iPod to off in order to optimize the acoustics. When you disconnect the iPod, the EQ returns to the original setting.
- You cannot set Repeat to off on the iPod when using this unit. Repeat is automatically changed to All when the iPod is connected to this unit.

Incompatible text saved on the iPod will not be displayed by the unit.

DualDiscs

DualDiscs are two-sided discs that have a recordable CD for audio on one side and a recordable DVD for video on the other.
Since the CD side of DualDiscs is not physically compatible with the general CD standard, it may not be possible to play the CD side with this unit. Frequent loading and ejecting of a DualDisc may result in scratches on the disc. Serious scratches can lead to playback problems on this unit. In some cases, a DualDisc may become stuck in the disc loading slot and will not eject. To prevent this, we recommend you refrain from using DualDisc with this unit.
Please refer to the information from the disc manufacturer for more detailed information about DualDiscs.

Additional information

Compressed audio compatibility (disc, USB)

WMA

File extension: .wma

Bit rate: 48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)

Sampling frequency: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: Not compatible

MP3

File extension: .mp3

Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency: 8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz for emphasis)

Compatible ID3 tag version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)

M3u playlist: Not compatible

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: Not compatible

WAV

File extension: .wav

Quantization bits: 8 and 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

Supplemental information

Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.

This unit may not operate correctly depending on the application used to encode WMA files.

There may be a slight delay at the start of playback of audio files embedded with image data or audio files stored on a USB storage device that has numerous folder hierarchies.

Disc

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 99

Playable files: up to 999

File system: ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet

Multi-session playback: Compatible

Packet write data transfer: Not compatible

Regardless of the length of blank sections between the songs from the original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

USB storage device

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 500

Playable files: up to 15 000

Playback of copyright-protected files: Not compatible

Partitioned USB storage device: Only the first partition can be played.

There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.

CAUTION

- Pioneer cannot guarantee compatibility with all USB mass storage devices and assumes no responsibility for any loss of data on media players, smart phones, or other devices while using this product.
- Do not leave discs or a USB storage device in any place that is subject to high temperatures.

iPod compatibility

This unit supports only the following iPod models. Supported iPod software versions are shown below. Older versions may not be supported.
Made for

- iPod touch 4th generation (software version 5.1.1)
- iPod touch 3rd generation (software version 5.1.1)
- iPod touch 2nd generation (software version 4.2.1)
- iPod touch 1st generation (software version 3.1.3)
- iPod classic 160GB (software version 2.0.4)
- iPod classic 120GB (software version 2.0.1)
- iPod classic (software version 1.1.2)
- iPod with video (software version 1.3.0)
- iPod nano 6th generation (software version 1.2)
- iPod nano 5th generation (software version 1.0.2)
- iPod nano 4th generation (software version 1.0.4)
- iPod nano 3rd generation (software version 1.1.3)
- iPod nano 2nd generation (software version 1.1.3)
- iPod nano 1st generation (software version 1.3.1)
- iPhone 4S (software version 5.1.1)
- iPhone 4 (software version 5.1.1)
- iPhone 3GS (software version 5.1.1)
- iPhone 3G (software version 4.2.1)
- iPhone (software version 3.1.2)

Depending on the generation or version of the iPod, some functions may not be available.

Operations may vary depending on the software version of iPod.

When using an iPod, an iPod Dock Connector to USB Cable is required.

A Pioneer CD-IU51 interface cable is also available. For details, consult your dealer.

About the file/format compatibility, refer to the iPod manuals.

Audiobook, Podcast: Compatible

CAUTION

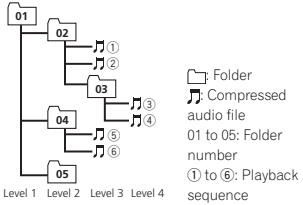
Pioneer accepts no responsibility for data lost on the iPod, even if that data is lost while this unit is used.

Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit.

Additional information

Example of a hierarchy



Disc

Folder selection sequence or other operation may differ depending on the encoding or writing software.

USB storage device

Playback sequence is the same as recorded sequence in the USB storage device.
To specify the playback sequence, the following method is recommended.

1. Create a file name that includes numbers that specify the playback sequence (e.g., 001xxx.mp3 and 099yyy.mp3).
2. Put those files into a folder.
3. Save the folder containing files on the USB storage device.

However, depending on the system environment, you may not be able to specify the playback sequence.
For USB portable audio players, the sequence is different and depends on the player.

Bluetooth profiles

In order to use Bluetooth wireless technology, devices must be able to interpret certain profiles. This unit is compatible with the following profiles.

- GAP (Generic Access Profile)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile) 1.5
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Copyright and trademark

Bluetooth

The *Bluetooth*® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by PIONEER CORPORATION is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

iTunes

Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

MP3

Supply of this product only conveys a license for private, non-commercial use and does not convey a license nor imply any right to use this product in any commercial (i.e. revenue-generating) real time broadcasting (terrestrial, satellite, cable and/or any other media), broadcasting/streaming via internet, intranets and/or other networks or in other electronic content distribution systems, such as pay-audio or audio-on-demand applications. An independent license for such use is required. For details, please visit http://www.mp3licensing.com.

WMA

Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

Additional information

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

MIXTRAX

MIXTRAX is a trademark of the PIONEER CORPORATION.

Specifications

General

Rated power source ..... 14.4 V DC
(allowable voltage range: 12.0 V to 14.4 V DC)
Grounding system ..... Negative type
Maximum current consumption
..... 10.0 A
Dimensions (W × H × D):
DIN
Chassis ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Nose ..... 188 mm × 58 mm × 15 mm
(DEH-X6550BT)
Nose ..... 188 mm × 58 mm × 16 mm
(DEH-4550BT)
D
Chassis ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Nose ..... 170 mm × 46 mm × 15 mm
(DEH-X6550BT)
Nose ..... 170 mm × 46 mm × 16 mm
(DEH-4550BT)
Weight ..... 1 kg

Audio

Maximum power output ... 50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (for subwoofer)
Continuous power output
..... 22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω load, both channels driven)
Load impedance ..... 4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowable)
Preout maximum output level
..... 2.0 V
Loudness contour ..... +10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz) (volume: –30 dB)
Equalizer (5-Band Graphic Equalizer):
Frequency ..... 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2.5 kHz/8 kHz
Equalization range .... ±12 dB (2 dB step)
Subwoofer (mono):
Frequency ..... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
Slope ..... –6 dB/oct, –12 dB/oct
Gain ..... +6 dB to –24 dB
Phase ..... Normal/Reverse

CD player

System ..... Compact disc audio system
Usable discs ..... Compact disc
Signal-to-noise ratio ..... 94 dB (1 kHz) (IEC-A network)
Number of channels ..... 2 (stereo)
MP3 decoding format ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA decoding format ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio)
(Windows Media Player)
WAV signal format ..... Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

USB

USB standard specification
..... USB 2.0 full speed
Maximum current supply
..... 1 A
USB Class ..... MSC (Mass Storage Class)
File system FAT12, FAT16, FAT32
MP3 decoding format ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA decoding format ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio)
(Windows Media Player)
WAV signal format ..... Linear PCM & MS ADPCM (Non-compressed)

FM tuner

Frequency range ..... 87.5 MHz to 108.0 MHz
Usable sensitivity ..... 9 dBf (0.8 μV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
Signal-to-noise ratio ..... 72 dB (IEC-A network)

MW tuner

Frequency range ..... 531 kHz to 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz to 1 640 kHz (10 kHz)
Usable sensitivity ..... 25 μV (S/N: 20 dB)
Signal-to-noise ratio ..... 62 dB (IEC-A network)

SW tuner

Frequency range ..... 2 300 kHz to 7 735 kHz
(2 300 kHz to 2 495 kHz, 2 940 kHz to 4 215 kHz, 4 540 kHz to 5 175 kHz, 5 820 kHz to 6 455 kHz, 7 100 kHz to 7 735 kHz)
9 500 kHz to 21 975 kHz
(9 500 kHz to 10 135 kHz, 11 580 kHz to 12 215 kHz, 13 570 kHz to 13 870 kHz, 15 100 kHz to 15 735 kHz, 17 500 kHz to 17 985 kHz, 18 015 kHz to 18 135 kHz, 21 340 kHz to 21 975 kHz)
Usable sensitivity ..... 28 μV (S/N: 20 dB)
Signal-to-noise ratio ..... 62 dB (IEC-A network)

Bluetooth

Version ..... Bluetooth 3.0 certified
Output power ..... +4 dBm Maximum (Power class 2)

Note

Specifications and the design are subject to modifications without notice.

***Gracias* por haber adquirido este producto PIONEER**

Lea con detenimiento este manual antes de utilizar el producto por primera vez para que pueda darle el mejor uso posible. Es muy importante que lea y cumpla con la información que aparece bajo los mensajes de **ADVERTENCIA** y **PRECAUCIÓN** de este manual. *Una vez leído, guarde el manual en un lugar seguro y a mano para poder consultarlo en el futuro.*

Acerca de esta unidad

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.

⚠ PRECAUCIÓN

- Evite que esta unidad entre en contacto con líquidos, ya que puede producir una descarga eléctrica. Además, el contacto con líquidos puede causar daños en la unidad, humo y recalentamiento.
- Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.
- Evite la exposición a la humedad.
- Si se desconecta o se descarga la batería, todas las memorias preajustadas se borrarán.

PRECAUCIÓN

Este aparato es un producto de láser de clase 1 clasificado como tal en Seguridad de productos de láser, IEC 60825-1:2007.

PRODUCTO LASER CLASE 1

Nota

Las operaciones se realizan incluso si se cancela el menú antes de confirmar.

Acerca de este manual

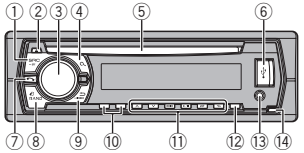
- En las siguientes instrucciones, las memorias USB y los reproductores de audio USB son denominados conjuntamente "dispositivo de almacenamiento USB".
- En este manual, se utiliza el término "iPod" para denominar tanto a iPod como a iPhone.

En caso de problemas

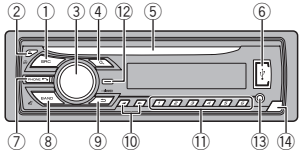
Si esta unidad no funcionase correctamente, póngase en contacto con su concesionario o con el centro de servicio PIONEER autorizado más cercano.

Unidad principal

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



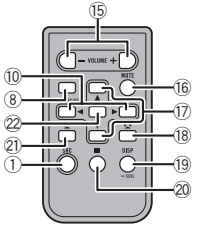
	Parte		Parte
①	**SRC**/**OFF**	⑧	**BAND**/↩ (control de iPod)
②	⏏ (expulsar)	⑨	⮌ (parte posterior)/**DIMMER** (reductor de luz)
③	**MULTI-CONTROL** (**M.C.**)	⑩	◀/▶
④	🔍 (lista)	⑪	**1**/∧ a **6**/⮂
⑤	Ranura de carga de discos	⑫	**DISP**/**DISP OFF**
⑥	Puerto USB	⑬	Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
⑦	📞 (teléfono)	⑭	Botón de soltar

⚠ PRECAUCIÓN

- Utilice un cable USB Pioneer opcional (CD-U50E) para conectar el dispositivo de almacenamiento USB, ya que cualquier dispositivo conectado directamente a la unidad sobresaldrá de ésta y podría resultar peligroso.
- No utilice productos no autorizados.

Mando a distancia

Los botones del mando a distancia marcados con los mismos números que la unidad funcionan de la misma manera que los botones de la unidad correspondientes, independientemente del nombre del botón.



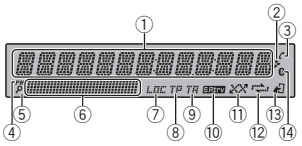
	Parte	Operación
⑮	**VOLUME**	Pulse para aumentar o disminuir el volumen.
⑯	**MUTE**	Pulse para silenciar. Pulse de nuevo para desactivar el silenciamiento.
⑰	▲/▼	Pulse este botón para recuperar las emisoras presintonizadas. Presione estos botones para seleccionar la carpeta siguiente/anterior.

Utilización de esta unidad

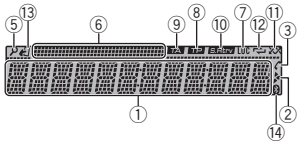
	Parte	Operación
⑱	☎	Pulse para terminar una llamada, rechazar una llamada entrante o rechazar una llamada en espera mientras atiende otra llamada.
⑲	**DISP**/**SCRL**	Pulse este botón para seleccionar diferentes visualizaciones. Manténgalo pulsado para activar y desactivar el reductor de luz.
⑳	**II**	Pulse este botón para pausar o reanudar.
㉑	☎	Pulse para empezar a hablar mientras utiliza un teléfono.
㉒	**LIST**/ **ENTER**	Pulse para visualizar el título del disco, el título de la pista, la carpeta o la lista de archivos según la fuente. Pulse para visualizar la lista según la fuente. Cuando esté en el menú de funcionamiento, pulse para controlar las funciones.

Indicaciones de la pantalla

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



	Indicador	Estado
①	Sección de información principal	• Sintonizador: banda y frecuencia • RDS: nombre del servicio del programa, información PTY y otro tipo de información de texto • Reproductor de CD, dispositivo de almacenamiento USB y iPod: tiempo de reproducción transcurrido e información de texto
②	▶	Aparece cuando existe un nivel, carpeta o menú inferior.
③	(respuesta automática)	Aparece cuando la función de respuesta automática está activada.
④	***PM***	Muestra cuando se selecciona **12H** bajo **12H/24H** y se selecciona **CLOCK** bajo **INFO DISPLAY**.
⑤	(lista)	Se está utilizando la función de la lista.
⑥	Sección de información secundaria	Muestra la información secundaria.

	Indicador	Estado
⑦	**LOC**	Sintonización por búsqueda local activada.
⑧	TP (identificación de programa de tráfico)	Una emisora TP está sintonizada.
⑨	TA (anuncios de tráfico)	La función TA está activada.
⑩	**S.Rtrv** (recuperador de sonido)	La función recuperación de sonido está activada.
⑪	(aleatorio/reproducción aleatoria)	La reproducción aleatoria está activada. Está seleccionado iPod como fuente y están activadas las funciones de reproducción aleatoria.
⑫	(repetición)	La repetición de pista o carpeta está activada.
⑬	(control de iPod)	La función iPod de la unidad se controlará desde el iPod.
⑭	(indicador de Bluetooth)	Conectado a un dispositivo Bluetooth. La línea está en espera.

Menú de configuración

Una vez instalada la unidad, al poner en ON la llave de encendido aparecerá el menú de configuración.
Se pueden configurar las opciones del menú que se describen a continuación.

1 Una vez instalada la unidad, gire la llave de encendido hasta la posición ON.
Aparecerá **SET UP**.

2 Pulse M.C. para cambiar a YES.

- El menú de configuración desaparecerá si no se utiliza la unidad durante 30 segundos.
- Si prefiere dejar la configuración para más tarde, gire **M.C.** para cambiar a **NO** y púlselo para realizar la selección.

Si selecciona **NO**, no podrá realizar cambios en el menú de configuración.

3 Pulse M.C. para seleccionarlo.

4 Siga los siguientes pasos para ajustar el menú:
Para avanzar a la siguiente opción del menú debe confirmar primero su selección.

CLOCK SET (ajuste del reloj)

1. Gire **M.C.** para ajustar el volumen.
2. Presione **M.C.** para seleccionar el minuto.
3. Gire **M.C.** para ajustar el minuto.
4. Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

FM STEP (paso de sintonía de FM)

Normalmente, el paso de sintonía de FM empleado en la sintonización por búsqueda es de 50 kHz. Si la función AF o TA está activada, el paso de sintonía cambia automáticamente a 100 kHz. Puede que convenga ajustar el paso de sintonía a 50 kHz si la función AF está activada.

- El paso de sintonía se mantiene en 50 kHz durante la sintonización manual.

1. Gire **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía de FM.
   50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)
2. Pulse **M.C.** para confirmar la selección.

Utilización de esta unidad

MW STEP (paso de sintonía MW)

El paso de sintonía de MW se puede cambiar entre 9 kHz y 10 kHz. Si se utiliza el sintonizador en América del Norte, América Central o América del Sur, se deberá cambiar el paso de sintonía de 9 kHz (531 kHz a 1 602 kHz permisibles) a 10 kHz (530 kHz a 1 640 kHz permisibles).

1 Gire **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía MW.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)
2 Pulse **M.C.** para confirmar la selección.
Aparecerá **QUIT**.

5 Para cerrar la configuración, gire M.C. y seleccione YES.

■ Si prefiere volver a cambiar la configuración, gire **M.C.** para cambiar a **NO** y púlselo para realizar la selección.

6 Pulse M.C. para seleccionarlo.

Notas

- Se pueden configurar las opciones del menú desde el menú del sistema. Si desea más información sobre los ajustes, consulte *Menú del sistema* en la página 35.
- Si desea cancelar el menú de configuración, pulse **SRC**/**OFF**.

Funcionamiento básico

Importante

- Proceda con cuidado al retirar o colocar el panel delantero.
- Evite someter el panel delantero a impactos excesivos.
- Mantenga el panel delantero alejado de la luz solar directa y no lo exponga a altas temperaturas.
- Para evitar que el dispositivo o el interior del vehículo sufran daños, retire todos los cables o dispositivos conectados al panel delantero antes de extraerlo.

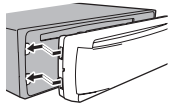
Extracción del panel delantero para proteger la unidad contra robo

1 Pulse el botón de soltar para liberar el panel delantero.
2 Empuje el panel delantero hacia arriba (Ⅰ) y tire de él hacia usted (Ⅱ).

3 Mantenga siempre el panel delantero que se ha extraído en su medio de protección, como la caja protectora.

Colocación del panel delantero

1 Deslice el panel hacia la izquierda.
Inserte las pestañas que hay en la parte izquierda de la unidad principal dentro de las ranuras del panel delantero.



2 Pulse el lado derecho del panel delantero hasta que se asiente firmemente.
Si no logra encajar adecuadamente el panel delantero a la unidad principal, colóquelo de la forma correcta; no apriete ni use la fuerza para encajarlo, ya que puede provocar daños en el mismo o en la unidad principal.

Encendido de la unidad

1 Pulse **SRC**/**OFF** para encender la unidad.

Apagado de la unidad

1 Mantenga pulsado **SRC**/**OFF** hasta que se apague la unidad.

Selección de una fuente

1 Pulse **SRC**/**OFF** para desplazarse entre:
TUNER (sintonizador)—**CD** (reproductor de CD)—**USB** (USB)/**iPod** (iPod)—**AUX** (AUX)—**BT AUDIO** (audio Bluetooth)

Ajuste del volumen

1 Gire **M.C.** para ajustar el volumen.

⚠ PRECAUCIÓN

Por motivos de seguridad, detenga el vehículo antes de extraer el panel delantero.

Nota

Si el cable azul/blanco de esta unidad está conectado al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo, la antena se extenderá cuando se encienda el equipo. Para retraer la antena, apague la fuente.

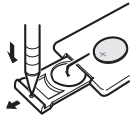
Uso y cuidado del mando a distancia

Uso del mando a distancia

1 Apunte el mando a distancia hacia la carátula para hacer funcionar la unidad.
Al utilizar el mando a distancia por primera vez, extraiga la película que sobresale de la bandeja.

Reemplazo de la batería

1 Deslice y extraiga la bandeja de la parte posterior del mando a distancia.
2 Inserte la pila con los polos positivo (+) y negativo (–) en la dirección correcta.



⚠ ADVERTENCIA

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión accidental de ésta, consulte a un médico de inmediato.
- Las pilas o baterías no deben exponerse a altas temperaturas ni fuentes de calor como el sol, el fuego, etc.

⚠ PRECAUCIÓN

- Utilice una sola batería de litio **CR2025 (3 V)**.
- Extraiga la batería si no piensa utilizar el mando a distancia durante un mes o más tiempo.
- Si la pila se sustituye de forma incorrecta, existe cierto riesgo de explosión. Reemplácela sólo por una del mismo tipo o equivalente.
- No manipule la batería con herramientas metálicas.
- No guarde la pila junto a objetos metálicos.

Utilización de esta unidad

- En el caso de que se produzcan fugas de la pila, limpie completamente el mando a distancia e instale una pila nueva.
- Para desechar las pilas usadas, cumpla con los reglamentos gubernamentales o las normas ambientales pertinentes de las instituciones públicas aplicables en su país/zona.

Importante

- No guarde el mando a distancia en lugares expuestos a altas temperaturas o a la luz solar directa.
- Es posible que el mando a distancia no funcione correctamente si lo expone a la luz solar directa.
- No deje caer el mando a distancia al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Operaciones del menú utilizadas frecuentemente

Retorno a la visualización anterior
Para volver a la lista anterior (la carpeta de un nivel superior)
1 Pulse ⮌/**DIMMER**.

Retorno a la visualización normal
Acceso al menú principal
1 Pulse **BAND**/⏎.

Retorno a la visualización normal desde la lista
1 Pulse **BAND**/⏎.

Sintonizador

Funcionamiento básico

Selección de una banda
1 Pulse **BAND**/⏎ hasta que se visualice la banda deseada (**FM1**, **FM2** y **FM3** para FM, **MW** o **SW1** y **SW2** para onda corta).

Cambio de emisoras presintonizadas
1 Pulse ◄ o ►.
- Para utilizar esta función, seleccione **PCH** (canal presintonizado) en **SEEK**. Para obtener más información sobre la configuración, consulte **SEEK** *(ajuste tecla izquierda/derecha)* en la página siguiente.

Sintonización manual (paso a paso)
1 Pulse ◄ o ►.
- Para utilizar esta función, seleccione **MAN** (sintonización manual) en **SEEK**. Para obtener más información sobre la configuración, consulte **SEEK** *(ajuste tecla izquierda/derecha)* en la página siguiente.

Búsqueda
1 Mantenga pulsado ◄ o ► y luego suéltelo.
Se puede cancelar la sintonización por búsqueda pulsando brevemente ◄ o ►.
Mientras mantiene pulsado ◄ o ► se pueden saltar las emisoras. La sintonización por búsqueda comienza inmediatamente después de que suelte ◄ o ►.

Nota

Se puede activar y desactivar la función AF (búsqueda de frecuencias alternativas) de esta unidad; se debe desactivar la función AF para la sintonización normal (consulte **AF** *(búsqueda de frecuencias alternativas)* en la página siguiente).

Almacenamiento y recuperación de emisoras para cada banda

Uso de los botones de ajuste de presintonías

1 Cuando encuentre la emisora que desee almacenar en la memoria, pulse uno de los botones de ajuste de presintonías (1/∧ a 6/⮂) y manténgalo pulsado hasta que el número de presintonía deje de parpadear.

2 Pulse uno de los botones de ajuste de presintonías (1/∧ a 6/⮂) para seleccionar la emisora deseada.

Cambio de la visualización

Selección de la información de texto deseada
1 Pulse **DISP**/**DISP OFF** para desplazarse entre las siguientes opciones:
- **FREQUENCY** (nombre del servicio de programa o frecuencia)
- **BRDCST INFO** (nombre del servicio de programa/información PTY)
- **CLOCK** (nombre de la fuente y reloj)

Notas

- Si no se puede adquirir el nombre del servicio de programa en **FREQUENCY**, se visualizará la frecuencia en su lugar. Si se detecta el nombre del servicio de programa, se visualizará el nombre del servicio de programa.
- **BRDCST INFO** la información de texto cambiará automáticamente.
- Dependiendo de la banda, puede cambiarse la información de texto.
- Los elementos de información de texto pueden cambiar según la zona.

Uso de las funciones PTY

Se puede sintonizar una emisora utilizando la información PTY (tipo de programa).

Búsqueda de una emisora RDS por información PTY
Se pueden buscar programas de tipo general, como los que se indican en el apartado siguiente. Consulte esta página.
1 Pulse 🔍 (lista).
2 Gire **M.C.** para seleccionar el tipo de programa.
NEWS/INFO—**POPULAR**—**CLASSICS**—**OTHERS**
3 Pulse **M.C.** para comenzar la búsqueda.
La unidad busca una emisora que transmita ese tipo de programa, cuando la encuentra, se visualiza el nombre del servicio de programa.
- Para cancelar la búsqueda, vuelva a pulsar **M.C.**
- El programa de algunas emisoras puede ser distinto al programa indicado por el PTY transmitido.
- Si ninguna emisora está transmitiendo el tipo de programa que busca, se visualizará **NOT FOUND** durante unos dos segundos y el sintonizador volverá a la emisora original.

Lista PTY

NEWS/INFO (noticias e información)
NEWS (noticias), **AFFAIRS** (temas de actualidad), **INFO** (información), **SPORT** (programas deportivos), **WEATHER** (tiempo), **FINANCE** (finanzas)
POPULAR (popular)
POP MUS (música popular), **ROCK MUS** (rock), **EASY MUS** (música ligera), **OTH MUS** (otras músicas), **JAZZ** (jazz), **COUNTRY** (música country), **NAT MUS** (música nacional), **OLDIES** (música antigua), **FOLK MUS** (música folclórica)
CLASSICS (clásicos)
L. CLASS (música clásica ligera), **CLASSIC** (clásica)

OTHERS (otros)

EDUCATE (educación), **DRAMA** (drama), **CULTURE** (cultura), **SCIENCE** (ciencia), **VARIED** (variedades), **CHILDREN** (programas para niños), **SOCIAL** (temas sociales), **RELIGION** (religión), **PHONE IN** (entrada por teléfono), **TOURING** (viajes), **LEISURE** (ocio), **DOCUMENT** (documentales)

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones.

- Si se selecciona **MW**, **SW1** o **SW2**, solo estarán disponibles **BSM**, **LOCAL** y **SEEK**.

BSM (memoria de las mejores emisoras)

BSM (memoria de las mejores emisoras) guarda automáticamente las seis emisoras más fuertes ordenadas por la intensidad de la señal.

1 Pulse **M.C.** para activar la función BSM.
Para cancelar, vuelva a pulsar **M.C.**

REGION (regional)

Cuando se usa la función AF, la función regional limita la selección de las emisoras a aquellas que transmiten programas regionales.

1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función regional.

LOCAL (sintonización por búsqueda local)

La sintonización por búsqueda local le permite sintonizar solo las emisoras de radio con señales lo suficientemente intensas como para asegurar una correcta recepción.

1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
FM: **OFF**—**LV1**—**LV2**—**LV3**—**LV4**
MW/onda corta: **OFF**—**LV1**—**LV2**
El ajuste de nivel superior solo permite recibir las emisoras con las señales más intensas, mientras que los ajustes más bajos permiten recibir las emisoras con señales más débiles.

TA (espera por anuncio de tráfico)

1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la espera por anuncio de tráfico.

AF (búsqueda de frecuencias alternativas)

1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función AF.

NEWS (interrupción por programa de noticias)

1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función NEWS.

SEEK (ajuste tecla izquierda/derecha)

Es posible asignar funciones a las teclas derecha e izquierda de la unidad.
Seleccione **MAN** (sintonización manual) para subir o bajar la frecuencia de forma manual o seleccione **PCH** (canales presintonizados) para cambiar entre los canales presintonizados.

1 Presione **M.C.** para seleccionar **MAN** o **PCH**.

Utilización de esta unidad

CD/CD-R/CD-RW y dispositivos de almacenamiento USB

Funcionamiento básico

Reproducción de un CD/CD-R/CD-RW

1 Inserte el disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba.

Expulsión de un CD/CD-R/CD-RW

1 Pulse ⏏.

Reproducción de canciones de un dispositivo de almacenamiento USB

1 Abra la tapa del puerto USB.
2 Conecte el dispositivo de almacenamiento USB mediante un cable USB.
La reproducción se inicia automáticamente.

Detención de la reproducción de archivos en un dispositivo de almacenamiento USB

1 Puede desconectar el dispositivo de almacenamiento USB en cualquier momento.
La unidad detendrá la reproducción.

Selección de una carpeta

1 Pulse **1**/∧ o **2**/∨.

Selección de una pista

1 Pulse ◄ o ►.

Avance rápido o retroceso

1 Mantenga pulsado ◄ o ►.

- Al reproducir audio comprimido, no hay sonido durante el avance rápido o el retroceso.

Regreso a la carpeta raíz

1 Mantenga pulsado **BAND**/↩.

Cambio entre audio comprimido y CD-DA

1 Pulse **BAND**/↩.

Cambio entre dispositivos de memoria de reproducción

Se puede cambiar entre dispositivos de memoria de reproducción en dispositivos de almacenamiento USB con más de un dispositivo de memoria compatible con uno de almacenamiento masivo.

1 Pulse **BAND**/↩.

- Se puede cambiar hasta 32 dispositivos de memoria diferentes.

Nota

Desconecte los dispositivos de almacenamiento USB de la unidad cuando no los utilice.

Operaciones con el botón MIXTRAX

Activación o desactivación de MIXTRAX

Solo para DEH-X6550BT

Se puede utilizar esta función cuando se selecciona **USB** como fuente.

1 Presione **3**/**MIX** para activar o desactivar MIXTRAX.

- Para obtener más información sobre MIXTRAX, consulte *Sobre MIXTRAX* en la página 37.
- Para obtener más información sobre las funciones de MIXTRAX, consulte *Menú MIXTRAX* en la página 37.
- Cuando se usa MIXTRAX, la función sound retriever se desactiva.

Utilización de esta unidad

Cambio de la visualización

Selección de la información de texto deseada
1 Pulse **DISP**/**DISP OFF** para desplazarse entre las siguientes opciones:

CD-DA
- **ELAPSED TIME** (número de pista y tiempo de reproducción)
- **CLOCK** (nombre de la fuente y reloj)
- **SPEANA** (analizador de espectro)

CD-TEXT
- **TRACK INFO** (título de la pista/artista de la pista/título del disco)
- **ELAPSED TIME** (número de pista y tiempo de reproducción)
- **CLOCK** (nombre de la fuente y reloj)
- **SPEANA** (analizador de espectro)

MP3/**WMA**/**WAV**
- **TRACK INFO** (título de la pista/nombre del artista/título del álbum)
- **FILE INFO** (nombre del fichero/nombre de la carpeta)
- **ELAPSED TIME** (número de pista y tiempo de reproducción)
- **CLOCK** (nombre de la fuente y reloj)
- **SPEANA** (analizador de espectro)

Notas
- **TRACK INFO** y **FILE INFO** la información de texto cambiará automáticamente.
- Según la versión de iTunes utilizada para grabar archivos MP3 en un disco u otro tipo de archivo de medios, es posible que los textos contenidos en el archivo de audio no se muestren correctamente si su formato es incompatible.
- Los elementos de información de texto pueden cambiar según el tipo de medio.

Selección y reproducción de archivos/pistas de la lista de nombres

1 Pulse para cambiar al modo de lista por nombre de archivo/pista.

2 Utilice M.C. para seleccionar el nombre del archivo deseado (o de la carpeta).

Selección de un archivo o una carpeta
1 Gire **M.C.**

Reproducción
1 Tras seleccionar un archivo o una pista, pulse **M.C.**

Visualización de una lista de los archivos (o las carpetas) de la carpeta seleccionada
1 Tras seleccionar una carpeta, pulse **M.C.**

Reproducción de una canción de la carpeta seleccionada
1 Tras seleccionar una carpeta, mantenga pulsado **M.C.**

Operaciones con botones especiales

Selección de un intervalo de repetición de reproducción
1 Pulse **6**/ para desplazarse entre las siguientes opciones:

CD/CD-R/CD-RW
- **ALL** – Repite todas las pistas
- **ONE** – Repite la pista actual
- **FLD** – Repite la carpeta actual

Dispositivo de almacenamiento USB
- **ALL** – Repite todos los archivos
- **ONE** – Repite el archivo actual
- **FLD** – Repite la carpeta actual

Reproducción de las pistas en orden aleatorio
1 Pulse **5**/ para activar o desactivar la reproducción aleatoria.
Las pistas de una gama de repetición seleccionada se reproducen en orden aleatorio.
- Para cambiar de canciones durante la reproducción aleatoria, pulse ► para cambiar a la pista siguiente; si se pulsa ◄ se reiniciará la reproducción de la pista actual desde el principio de la canción.

Pausa de la reproducción
1 Pulse **4**/**PAUSE** para pausar o reanudar.

Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)
Solo para DEH-4550BT
1 Pulse **3**/**S.Rtrv** para desplazarse entre:
1—**2**—**OFF** (desactivado)
1 es efectivo para tasas de compresión baja, y **2** para tasas de compresión alta.
- El teclado no responde cuando se activa MIXTRAX.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.
Una vez seleccionado, se puede ajustar la función de abajo.
- **S.RTRV** no está disponible cuando se activa MIXTRAX.

S.RTRV (recuperador de sonido)

Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.
1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Para obtener más información, consulte *Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)* en esta página.

iPod

Funcionamiento básico

Reproducción de canciones en un iPod
1 Abra la tapa del puerto USB.
2 Conecte un iPod al cable USB utilizando un conector del Dock del iPod.
La reproducción se inicia automáticamente.

Selección de una canción (capítulo)
1 Pulse ◄ o ►.

Selección de un álbum
1 Pulse **1**/ o **2**/.

Avance rápido o retroceso
1 Mantenga pulsado ◄ o ►.

Notas
- El iPod no puede encenderse o apagarse cuando el modo de control está ajustado en **CONTROL AUDIO**.
- Desconecte los auriculares del iPod antes de conectarlo a esta unidad.
- El iPod se apagará aproximadamente dos minutos después de que la llave de encendido del automóvil se ponga en OFF.

Operaciones con el botón MIXTRAX

Activación o desactivación de MIXTRAX
Solo para DEH-X6550BT
1 Presione **3**/**MIX** para activar o desactivar MIXTRAX.
- Para obtener más información sobre MIXTRAX, consulte *Sobre MIXTRAX* en la página 37.
- Para obtener más información sobre las funciones de MIXTRAX, consulte *Menú MIXTRAX* en la página 37.

Cambio de la visualización

Selección de la información de texto deseada
1 Pulse **DISP**/**DISP OFF** para desplazarse entre las siguientes opciones:
CONTROL AUDIO/CONTROL iPod
- **TRACK INFO** (título de la pista/nombre del artista/título del álbum)
- **ELAPSED TIME** (número de pista y tiempo de reproducción)
- **CLOCK** (nombre de la fuente y reloj)
- **SPEANA** (analizador de espectro)

CONTROL APP
- **CONTROL APP** (se visualiza **APP MODE**)
- **CLOCK** (nombre de la fuente y reloj)
- **SPEANA** (analizador de espectro)

Nota
TRACK INFO la información de texto cambiará automáticamente.

Para buscar una canción

1 Para ir al menú superior de la búsqueda de listas, pulse 🔍.

2 Utilice M.C. para seleccionar una categoría/canción.

Cambio del nombre de la canción o la categoría
1 Gire **M.C.**
Listas de reproducción—artistas—álbumes—canciones—podcasts—géneros—compositores—audiolibros

Reproducción
1 Tras seleccionar una canción, pulse **M.C.**

Visualización de una lista de canciones de la categoría seleccionada
1 Tras seleccionar una categoría, pulse **M.C.**

Reproducción de una canción de la categoría seleccionada
1 Tras seleccionar una categoría, mantenga pulsado **M.C.**

Búsqueda alfabética en las listas
1 Cuando se visualice una lista de la categoría seleccionada, pulse 🔍 para cambiar al modo de búsqueda alfabética.
- Es posible cambiar al modo de búsqueda por orden alfabético girando **M.C.** dos veces.

2 Haga girar **M.C.** para seleccionar una letra.
3 Pulse **M.C.** para visualizar la lista alfabética.
- Para cancelar la búsqueda, pulse ⮌/**DIMMER**.

Utilización de esta unidad

Operaciones con botones especiales

Selección de un intervalo de repetición de reproducción
1 Pulse **6**/🔁 para desplazarse entre las siguientes opciones:
- **ONE** – Repite la canción actual
- **ALL** – Repite todas las canciones de la lista seleccionada

- Cuando el modo de control se haya a justado a **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**, el intervalo de repetición de reproducción será el mismo que el que se ajustó para el iPod conectado.

Selección de un intervalo de reproducción aleatorio (shuffle)
1 Pulse **5**/🔀 para desplazarse entre las siguientes opciones:
- **SNG** – Reproduce canciones siguiendo un orden aleatorio dentro de la lista.
- **ALB** – Reproduce canciones siguiendo un orden aleatorio dentro del álbum.
- **OFF** – No se reproduce en orden aleatorio.

Reproducción de todas las canciones en orden aleatorio (shuffle all)
1 Mantenga presionado **5**/🔀 para activar la función de reproducción de todas las canciones en orden aleatorio (shuffle all).
- Para desactivar la reproducción de todas las canciones en orden aleatorio, seleccione **OFF** en reproducción aleatoria. Para más información, consulte *Selección de un intervalo de reproducción aleatorio (shuffle)* en esta página.

Pausa de la reproducción
1 Pulse **4**/**PAUSE** para pausar o reanudar.

Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)
Solo para DEH-4550BT
1 Pulse **3**/**S.Rtrv** para desplazarse entre:
1—**2**—**OFF** (desactivado)
1 es efectivo para tasas de compresión baja, y **2** para tasas de compresión alta.

Reproducción de canciones relacionadas con la canción que se está reproduciendo

Se pueden reproducir canciones de las siguientes listas:
- Lista de álbumes del artista que se está reproduciendo
- Lista de canciones del álbum que se está reproduciendo
- Lista de álbumes del género que se está reproduciendo

1 Mantenga pulsado 🔍 para cambiar al modo de reproducción de enlace.

2 Haga girar M.C. para cambiar el modo y pulse para seleccionarlo.
- **ARTIST** – Reproduce un álbum del artista que se está reproduciendo.
- **ALBUM** – Reproduce una canción del álbum que se está reproduciendo.
- **GENRE** – Reproduce un álbum del género que se está reproduciendo.

La canción o el álbum seleccionado se reproducirá después de la canción que se esté reproduciendo en ese momento.

Notas
- Se puede cancelar la canción o el álbum seleccionado mediante funciones diferentes a la búsqueda de enlace (p. ej., avance rápido y retroceso).
- Según la canción seleccionada, pueden cortarse el final de la canción que se esté reproduciendo o el principio de la canción o del álbum seleccionados.

Uso de la función iPod de esta unidad desde el iPod

La función iPod de esta unidad se puede utilizar desde el iPod conectado.

Si cambia a modo APP, podrá escuchar el sonido de las aplicaciones del iPod a través de los altavoces del vehículo.

CONTROL iPod no es compatible con los siguientes modelos de iPod:

- iPod nano 1ª generación
- iPod con vídeo

CONTROL APP es compatible con los siguientes modelos de iPod:

- iPod touch de 4ª generación
- iPod touch de 3ª generación
- iPod touch de 2ª generación
- iPod touch de 1ª generación
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

● **Pulse BAND/↩ para cambiar el modo de control.**

- **CONTROL iPod** – La función iPod de esta unidad se puede utilizar desde el iPod conectado.
- **CONTROL APP** – La función iPod de esta unidad se puede utilizar desde el iPod conectado. La unidad reproducirá el sonido de las aplicaciones del iPod.
- **CONTROL AUDIO** – La función iPod de esta unidad se puede utilizar desde esta unidad.

Notas

- Al cambiar el modo de control a **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**, se interrumpirá la reproducción de la canción. Utilice el iPod para reanudar la reproducción.
- Las siguientes operaciones estarán disponibles en esta unidad aunque se ajuste el modo de control en **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**.
  - — Pausa
  - — Avance rápido/retroceso
  - — Selección de una canción (capítulo)
- El volumen solo se puede controlar desde esta unidad.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones.

- **AUDIO BOOK** no está disponible cuando se selecciona **CONTROL iPod**/**CONTROL APP** en modo de control. Para más información, consulte *Uso de la función iPod de esta unidad desde el iPod* en la página anterior.

AUDIO BOOK (velocidad del audiolibro)

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar su ajuste favorito.
- **FASTER** – Reproducción con velocidad superior a la normal
- **NORMAL** – Reproducción con velocidad normal
- **SLOWER** – Reproducción con velocidad inferior a la normal

S.RTRV (recuperador de sonido)

Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.

1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Para obtener más información, consulte *Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)* en la página anterior.

Utilización de esta unidad

Uso de la tecnología inalámbrica Bluetooth

Uso del teléfono Bluetooth

Importante

- Puesto que esta unidad se encuentra en espera, si se conecta con su teléfono móvil mediante la tecnología inalámbrica Bluetooth sin encender el motor, se puede descargar la batería.
- El funcionamiento puede variar según el tipo de teléfono móvil.
- Las operaciones avanzadas que exigen concentración, como marcar números en la pantalla, usar el directorio de teléfonos, etc., están prohibidas mientras se conduce. Detenga su vehículo en un lugar seguro cuando tenga que utilizar estas funciones avanzadas.
- Estacione siempre el vehículo en un lugar seguro y ponga el freno de mano para realizar esta operación.

Configuración de la función manos libres

Antes de poder hacer uso de la función manos libres, deberá configurar la unidad para su utilización con el teléfono móvil.

1 Conexión
Ponga en funcionamiento el menú de conexión del teléfono Bluetooth. Consulte *Funcionamiento del menú de conexión* en la página siguiente.
2 Ajustes de funciones
Utilice el menú de funciones del teléfono Bluetooth. Consulte *Funcionamiento del menú del teléfono* en la página 33.

Funcionamiento básico

Realización de una llamada telefónica 1 Consulte *Funcionamiento del menú del teléfono* en la página 33.
Atender una llamada entrante 1 Cuando reciba una llamada, pulse .
Finalización de una llamada 1 Pulse .
Rechazo de una llamada entrante 1 Cuando reciba una llamada, mantenga pulsado .
Atender una llamada en espera 1 Cuando reciba una llamada, pulse .
Cambio entre los interlocutores de llamadas en espera 1 Pulse **M.C.**
Cancelación de una llamada en espera 1 Mantenga pulsado .
Ajuste del volumen de escucha del interlocutor 1 Pulse ◄ o ► mientras habla por teléfono. • Si el modo privado está activado, esta función no está disponible.
Activación y desactivación del modo privado 1 Pulse **BAND**/↩ mientras habla por teléfono.

Notas

- Si en el teléfono móvil está seleccionado el modo privado, puede que la función de manos libres no esté disponible.
- El tiempo estimado de la llamada aparece en la pantalla (esto puede diferir ligeramente del tiempo de llamada real).

Almacenamiento y llamada de un número de teléfono

1 Si encuentra un número de teléfono que desee guardar en la memoria, mantenga pulsado uno de los botones de ajuste de presintonías (1/∧ a 6/⇄) para guardarlo en el botón de ajuste de presintonías deseado.

Las funciones siguientes se pueden utilizar para guardar números de teléfono en la memoria. Para más información, consulte *Funcionamiento del menú del teléfono* en la página siguiente.

- **MISSED** (historial de llamadas perdidas)
- **DIALLED** (historial de llamadas marcadas)
- **RECEIVED** (historial de llamadas recibidas)
- **PHONE BOOK** (directorio de teléfonos)

2 Pulse uno de los botones de ajuste de presintonías (1/∧ a 6/⇄) para llamar al número de teléfono deseado.

3 Pulse M.C. para hacer una llamada.

Cambio de la visualización

Selección de la información de texto deseada

Puede cambiar el display durante una llamada.

1 Pulse **DISP**/**DISP OFF** para desplazarse entre las siguientes opciones:
- Tiempo de llamada
- Nombre de la otra parte
- Nombre de la otra parte

Uso del reconocimiento de voz

Esta característica se puede utilizar en un iPod equipado con reconocimiento de voz que esté conectado, mediante Bluetooth, con la fuente **iPod** o **BT AUDIO**.

- **Mantenga pulsado M.C. para cambiar al modo de reconocimiento de voz.**

Los comandos disponibles para esta unidad se pueden ver más abajo.
- Reproducción de la canción
- Realización de una llamada telefónica

Nota

Para más información sobre las características de reconocimiento de voz, compruebe el manual del iPod que esté utilizando.

Funcionamiento del menú de conexión

Importante

- Estacione siempre el vehículo en un lugar seguro y ponga el freno de mano para realizar esta operación.
- Los dispositivos conectados no se podrán utilizar correctamente si hay más de un dispositivo Bluetooth conectado al mismo tiempo (p. ej., un teléfono y un reproductor de audio conectados simultáneamente).

1 Mantenga pulsado ☎ para mostrar el menú de conexión.

■ No se puede utilizar este paso durante una llamada.

2 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones.

DEVICELIST (conexión o desconexión de un dispositivo desde la lista de dispositivos)

- Si no hay seleccionado ningún dispositivo de la lista, esta función no estará disponible.

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.

2 Gire **M.C.** para seleccionar el nombre del dispositivo que desee conectar o desconectar.
- Mantenga pulsado **M.C.** para cambiar la dirección y el nombre del dispositivo Bluetooth.

3 Pulse **M.C.** para conectar o desconectar el dispositivo seleccionado.

Si se establece la conexión, se indicará ∗ en el nombre de dispositivo.

DEL DEVICE (eliminación de un dispositivo de la lista)

- Si no hay seleccionado ningún dispositivo de la lista, esta función no estará disponible.

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.

2 Gire **M.C.** para seleccionar el nombre del dispositivo que desee eliminar.
- Mantenga pulsado **M.C.** para cambiar la dirección y el nombre del dispositivo Bluetooth.

3 Pulse **M.C.** para visualizar **DELETE YES**.

4 Pulse **M.C.** para eliminar la información de un dispositivo de la lista.

- No apague el motor mientras se esté utilizando esta función.

ADD DEVICE (conexión de un nuevo dispositivo)

1 Pulse **M.C.** para comenzar la búsqueda.
- Para cancelar, pulse **M.C.** mientras se realiza la búsqueda.
- Si la unidad no puede encontrar ningún teléfono móvil, se mostrará **NOT FOUND**.

2 Gire **M.C.** para seleccionar un dispositivo de la lista.
- Si no aparece el dispositivo deseado, seleccione **RE-SEARCH**.
- Mantenga pulsado **M.C.** para cambiar la dirección y el nombre del dispositivo Bluetooth.

3 Pulse **M.C.** para conectar el dispositivo seleccionado.
- Para completar la conexión, verifique el nombre del dispositivo (**Pioneer BT Unit**) e introduzca el código PIN en su dispositivo.
- El ajuste predefinido del código PIN es **0000**; este código se puede modificar.
- En la pantalla de esta unidad verá un número de 6 dígitos que desaparece una vez establecida la conexión.
- Si no puede completar la conexión utilizando esta unidad, utilice el dispositivo para conectarlo a la misma.
- Si ya hay tres dispositivos emparejados, aparecerá **DEVICEFULL** y no se podrá emplear esta función. En este caso, elimine primero un dispositivo emparejado.

A. CONN (conexión automática con un dispositivo Bluetooth)

1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la conexión automática.

VISIBLE (ajuste de la visibilidad de esta unidad)

Para comprobar la disponibilidad de esta unidad desde otros dispositivos, se podrá activar la visibilidad Bluetooth de esta unidad.

1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la visibilidad de esta unidad.

PIN CODE (introducción del código PIN)

Utilización de esta unidad

Para conectar su dispositivo a esta unidad a través de tecnología inalámbrica Bluetooth, debe introducir el código PIN en su dispositivo para verificar la conexión. El código predefinido es **0000**, aunque puede cambiarlo siguiendo estos pasos:

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar un número.
3 Pulse **M.C.** para mover el cursor a la posición siguiente.
4 Introduzca el código PIN y mantenga pulsado **M.C.**
- Una vez introducido, al pulsar **M.C.** se volverá a la pantalla de introducción de código PIN y se podrá cambiar.

DEV. INFO (visualización de la dirección del dispositivo Bluetooth)

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar la información del dispositivo.
Nombre del dispositivo—dirección del dispositivo Bluetooth

Funcionamiento del menú del teléfono

Importante

Estacione siempre el vehículo en un lugar seguro y ponga el freno de mano para realizar esta operación.

1 Pulse para mostrar el menú del teléfono.

2 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones.

MISSED (historial de llamadas perdidas)
DIALLED (historial de llamadas marcadas)
RECEIVED (historial de llamadas recibidas)

1 Pulse **M.C.** para mostrar la lista de números de teléfono.
2 Gire **M.C.** para seleccionar un número de teléfono o un nombre.
3 Pulse **M.C.** para hacer una llamada.

PHONE BOOK (directorio de teléfonos)

- El directorio de teléfonos del teléfono móvil se transferirá automáticamente cuando el teléfono esté conectado a esta unidad.
- En función del teléfono móvil, puede que no se transfiera automáticamente el directorio de teléfonos. En este caso, utilice el teléfono móvil para transferirlo; la visibilidad de esta unidad debe estar activada. Consulte **VISIBLE** *(ajuste de la visibilidad de esta unidad)* en la página anterior.

1 Pulse **M.C.** para visualizar **SEARCH** (lista alfabética).
2 Gire **M.C.** para seleccionar la primera letra del nombre que está buscando.
3 Pulse **M.C.** para seleccionar una lista de nombres registrados.
4 Gire **M.C.** para seleccionar el nombre que está buscando.
5 Pulse **M.C.** para mostrar la lista de números de teléfono.
6 Gire **M.C.** para seleccionar el número de teléfono al que desea llamar.
7 Pulse **M.C.** para hacer una llamada.

PRESET1-6 (números de teléfono prefijados)

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar el número de presintonía que desee.
3 Pulse **M.C.** para hacer una llamada.
- También puede utilizar los botones de números de presintonías **1**/ a **6**/ para recuperar un número de teléfono prefijado. Para obtener más información sobre la memorización de números, consulte *Almacenamiento y llamada de un número de teléfono* en la página anterior.

PHONE FUNC (función del teléfono)

Se puede ajustar **A. ANSR**, **R.TONE** y **PB INVT** en este menú. Para más información, consulte *Función y operación* en esta página.

Función y operación

1 Muestre PHONE FUNC.

Consulte **PHONE FUNC** *(función del teléfono)* en esta página.

2 Pulse M.C. para visualizar el menú de funciones.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.

Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones.

A. ANSR (respuesta automática)

1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la respuesta automática.

R.TONE (selección del tono de llamada)

1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar el tono de llamada.

PB INVT (visualización de nombres del directorio de teléfonos)

1 Pulse **M.C.** para invertir el orden de los nombres del directorio de teléfonos.

Audio Bluetooth

Importante

- Según el reproductor de audio Bluetooth conectado a esta unidad, las operaciones disponibles se limitan a los dos niveles siguientes:
  - Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): solo se pueden reproducir canciones en su reproductor de audio.
    No se puede utilizar la conexión A2DP cuando se selecciona **iPod** como fuente.
  - Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): puede reproducir, detener la reproducción, seleccionar canciones, etc.
- Como hay diversos reproductores de audio Bluetooth disponibles en el mercado, las funciones disponibles pueden variar ampliamente. Consulte el manual de instrucciones de su reproductor de audio Bluetooth, así como este manual, mientras utilice su reproductor con esta unidad.
- Puesto que la señal de su teléfono móvil puede ocasionar ruido, procure no utilizarlo mientras esté escuchando canciones en su reproductor de audio Bluetooth.
- Mientras habla con el teléfono móvil conectado a esta unidad a través de tecnología inalámbrica Bluetooth, el sonido del reproductor de audio Bluetooth conectado a esta unidad se silencia.
- Cuando se está usando el reproductor de audio Bluetooth, no se puede conectar a un teléfono Bluetooth automáticamente.
- La reproducción continúa incluso al cambiar de su reproductor de audio Bluetooth a otra fuente mientras escucha una canción.

Utilización de esta unidad

- Según el tipo de reproductor de audio Bluetooth que haya conectado a esta unidad, es posible que la pantalla de funcionamiento e información no tenga disponibles algunas de las funciones.

Ajuste de audio Bluetooth

Antes de que pueda utilizar la función de audio Bluetooth deberá configurar la unidad para el uso con su reproductor de audio Bluetooth. Esto implica establecer una conexión inalámbrica Bluetooth entre esta unidad y su reproductor de audio Bluetooth, y emparejar dicho reproductor de audio Bluetooth con esta unidad.

1 Conexión
Ponga en funcionamiento el menú de conexión del teléfono Bluetooth. Consulte *Funcionamiento del menú de conexión* en la página 32.

Funcionamiento básico

Avance rápido o retroceso
1 Mantenga pulsado ◄ o ►.

Selección de una pista
1 Pulse ◄ o ►.

Inicio de reproducción
1 Pulse **BAND**/⏎.

Cambio de la visualización

Selección de la información de texto deseada
1 Pulse **DISP**/**DISP OFF** para desplazarse entre las siguientes opciones:
- **DEVICE INFO** (nombre del dispositivo)
- **TRACK INFO** (título de la pista/nombre del artista/título del álbum)
- **ELAPSED TIME** (número de pista y tiempo de reproducción)
- **CLOCK** (nombre de la fuente y reloj)
- **SPEANA** (analizador de espectro)

Notas
- **TRACK INFO** la información de texto cambiará automáticamente.
- Dependiendo del dispositivo, puede cambiarse la información de texto.

Operaciones con botones especiales

Selección de un intervalo de repetición de reproducción
1 Pulse **6**/🔁 para seleccionar un intervalo de repetición de reproducción de uno a todo.
- Es posible que esta función no esté disponible según el tipo de reproductor de audio Bluetooth conectado.
- El intervalo de reproducción de repetición varía según el reproductor de audio Bluetooth que se esté utilizando.

Reproducción de las pistas en orden aleatorio
1 Pulse **5**/🔀 para activar o desactivar la reproducción aleatoria.
- El intervalo de reproducción aleatorio varía según el reproductor de audio Bluetooth que se esté utilizando.

Pausa de la reproducción
1 Pulse **4**/**PAUSE** para pausar o reanudar.

Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)
Solo para DEH-4550BT
1 Pulse **3**/**S.Rtrv** para desplazarse entre:
1—**2**—**OFF** (desactivado)
1 es efectivo para tasas de compresión baja, y **2** para tasas de compresión alta.

Ajustes de funciones

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para seleccionar la función.
Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones.

PLAY (reproducir)

1 Pulse **M.C.** para comenzar la reproducción.

STOP (detener)

1 Pulse **M.C.** para detener la reproducción.

S.RTRV (recuperador de sonido)

Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.
1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Para obtener más información, consulte *Mejora del audio comprimido y restauración del sonido óptimo (Sound Retriever)* en esta página.

Ajustes de audio

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar AUDIO.

3 Gire M.C. para seleccionar la función de audio.
Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones de audio.
- **FADER** no está disponible cuando se selecciona **SUB.W/SUB.W** en **SP-P/O MODE**. Para más información, consulte **SP-P/O MODE** *(ajuste de la salida posterior y del preamplificador)* en la página 38.
- **SUB.W**, **SUB.W CTRL**, **HPF SETTING** no están disponibles cuando se selecciona **REAR/REAR** en **SP-P/O MODE**. Para más información, consulte **SP-P/O MODE** *(ajuste de la salida posterior y del preamplificador)* en la página 38.
- **SUB.W CTRL** y **HPF SETTING** no están disponibles cuando se selecciona **SUB.W** en **OFF**. Para más información, consulte **SUB.W** *(ajuste de subgraves activado/desactivado)* en la página siguiente.

FADER (ajuste de ecualizador)

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para ajustar el balance entre los altavoces delanteros/traseros.

BALANCE (ajuste del balance)

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para ajustar el balance de los altavoces izquierdo o derecho.

EQ SETTING (recuperación de ecualizador)

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar el ecualizador.
POWERFUL—**NATURAL**—**VOCAL**—**CUSTOM1**—**CUSTOM2**—**FLAT**—**SUPER BASS**
La banda y el nivel de ecualización se pueden personalizar si se selecciona **CUSTOM1** o **CUSTOM2**.
Si selecciona **CUSTOM1** o **CUSTOM2**, complete los pasos que se describen más abajo. Si selecciona otras opciones, pulse **M.C.** para volver a la pantalla anterior.
- **CUSTOM1** se puede ajustar por separado para cada fuente, no obstante, **USB** y **iPod** se ajustan igual automáticamente.
- **CUSTOM2** es una configuración compartida que se utiliza para todas las fuentes.

3 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
4 Pulse **M.C.** para desplazarse entre las siguientes opciones:
Banda de ecualización—Nivel de ecualización
5 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Banda de ecualización: **80HZ**—**250HZ**—**800HZ**—**2.5KHZ**—**8KHZ**
Nivel de ecualización: **+6** a **–6**

LOUDNESS (sonoridad)

La sonoridad compensa las deficiencias en los intervalos de frecuencias bajas y altas cuando se escucha a un volumen bajo.
1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
OFF (desactivado)—**LOW** (bajo)—**MID** (medio)—**HI** (alto)

SUB.W (ajuste de subgraves activado/desactivado)

Esta unidad está equipada con una salida de subgraves que se puede activar o desactivar.
1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
NOR (fase normal)—**REV** (fase inversa)—**OFF** (subgraves desactivados)

SUB.W CTRL (ajuste de subgraves)

Solo las frecuencias más bajas que aquellas en el intervalo seleccionado se generan por el altavoz de subgraves.
1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Pulse **M.C.** para desplazarse entre las siguientes opciones:
Frecuencia de corte—Nivel de salida—Nivel de pendiente
Las tasas que se puedan ajustar parpadearán.
3 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Frecuencia de corte: **50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**—**160HZ**—**200HZ**
Nivel de salida: de **–24** a **+6**
Nivel de pendiente: **–6**— **–12**

BASS BOOST (intensificación de graves)

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar el nivel que desee.
Se visualiza **0** a **+6** mientras se aumenta o disminuye el nivel.

HPF SETTING (ajuste del filtro de paso alto)

Cuando no desee que se generen los sonidos bajos del intervalo de frecuencias de salida de subgraves a través de los altavoces delanteros o traseros, active el filtro de paso alto (HPF). Solo las frecuencias más altas que aquellas del intervalo seleccionado se generan a través de los altavoces delanteros o traseros.
1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Pulse **M.C.** para desplazarse entre las siguientes opciones:
Frecuencia de corte—Nivel de pendiente
3 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Frecuencia de corte: **OFF**—**50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**—**160HZ**—**200HZ**
Nivel de pendiente: **–6**— **–12**

Utilización de esta unidad

SLA (ajuste del nivel de fuente)

SLA (ajuste del nivel de fuente) le permite ajustar el nivel de volumen de cada fuente para evitar cambios radicales en el volumen cuando se cambia entre las fuentes.
- Los ajustes se basan en el nivel de volumen de FM, que se mantiene inalterado.
- El nivel del volumen de MW también se puede ajustar con esta función.
- Al seleccionar FM como fuente, no se podrá cambiar a **SLA**.
- **USB** y **iPod** reciben el mismo ajuste automáticamente.

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para ajustar el volumen de la fuente.
Gama de ajuste: de **+4** a **–4**

Menú del sistema

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar SYSTEM.

3 Gire M.C. para seleccionar la función del menú del sistema.
Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones del menú de sistema.
- **INFO DISPLAY** no está disponible para DEH-4550BT.

CLOCK SET (ajuste del reloj)

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Pulse **M.C.** para seleccionar el segmento de la pantalla del reloj que desea ajustar.
Hora—Minuto
3 Gire **M.C.** para ajustar el reloj.

12H/24H (anotación de la hora)

1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
12H (reloj de 12 horas)—**24H** (reloj de 24 horas)

INFO DISPLAY (información secundaria)

El tipo de información de texto que se visualiza en la sección de información secundaria se puede cambiar.
1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
SPEANA—**LEVEL METER**—**SOURCE**—**CLOCK**—**OFF**
- La barra de señales muestra **SPEANA** o **LEVEL METER** cuando la fuente está seleccionada en **TUNER**.

AUTO PI (búsqueda PI automática)

La unidad puede buscar automáticamente una emisora diferente con el mismo programa, incluso durante la recuperación de emisoras presintonizadas.
1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la función de búsqueda PI automática.

AUX (entrada auxiliar)

Active este ajuste si utiliza un dispositivo auxiliar conectado a esta unidad.
1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar **AUX**.

BT AUDIO (activación de audio Bluetooth)

Es necesario activar la fuente **BT AUDIO** para utilizar un reproductor de audio Bluetooth.
1 Pulse **M.C.** para activar o desactivar la fuente **BT AUDIO**.

BT MEM CLEAR (borrado de los datos del dispositivo Bluetooth guardados en esta unidad)

Utilización de esta unidad

Los datos del dispositivo Bluetooth almacenados en esta unidad se pueden borrar; para proteger la información personal, es recomendable que borre estos datos antes de dejar esta unidad a otras personas. Los siguientes tipos de datos que hay en esta unidad se borrarán en tales casos.

- Lista de dispositivos
- Código PIN
- Historial de llamadas
- Directorio de teléfonos
- Números de teléfono predefinidos

1 Pulse **M.C.** para mostrar la pantalla de confirmación.
Se visualiza **YES**. La función Borrar memoria se ajustará ahora en modo en espera.
Si no desea borrar los datos del dispositivo Bluetooth almacenados en la unidad, gire **M.C.** hasta visualizar **CANCEL** y vuelva a pulsar para seleccionarlo.

2 Pulse **M.C.** para borrar la memoria.
CLEARED se visualiza y los datos del dispositivo Bluetooth se borran.
- No apague el motor mientras se esté utilizando esta función.

BT VERSION (visualización de la versión de Bluetooth)

Se pueden visualizar las versiones del sistema de esta unidad y del módulo Bluetooth.

1 Pulse **M.C.** para mostrar la información.

Selección de la iluminación en color

Solo para DEH-X6550BT
Es posible elegir los colores de las teclas de esta unidad.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI y púlselo para realizar la selección.

3 Gire M.C. para visualizar KEY COLOR y púlselo para realizar la selección.

4 Gire M.C. para seleccionar el color de la iluminación.
Se puede seleccionar cualquiera de las opciones de la lista siguiente:
- Colores predefinidos (de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (ver todos los colores)
- Paletas de colores (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (color de iluminación personalizado)

Notas
- Al seleccionar **SCAN** el sistema va mostrando automáticamente los colores predefinidos.
- Al seleccionar **WARM** el sistema va mostrando automáticamente los colores cálidos.
- Al seleccionar **AMBIENT** el sistema va mostrando automáticamente los colores naturales.
- Al seleccionar **CALM** el sistema va mostrando automáticamente los colores suaves.
- Para seleccionar el color personalizado que ha guardado, seleccione **CUSTOM**.

Selección del color de visualización

Solo para DEH-X6550BT
Es posible elegir los colores de la pantalla de esta unidad.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI y púlselo para realizar la selección.

3 Gire M.C. para visualizar DISP COLOR y púlselo para realizar la selección.

4 Gire M.C. para seleccionar el color de la iluminación.
Se puede seleccionar cualquiera de las opciones de la lista siguiente:
- Colores predefinidos (de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (ver todos los colores)
- Paletas de colores (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (color de iluminación personalizado)

Nota
Para más información sobre los colores de la lista, consulte *Selección de la iluminación en color* en esta página.

Selección del color de las teclas y de la pantalla

Solo para DEH-X6550BT
Es posible elegir los colores de las teclas y de la pantalla de esta unidad.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI y púlselo para realizar la selección.

3 Gire M.C. para visualizar BOTH COLOR y púlselo para realizar la selección.

4 Gire M.C. para seleccionar el color de la iluminación.
Se puede seleccionar cualquiera de las opciones de la lista siguiente:
- Colores predefinidos (de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (ver todos los colores)

Notas
- Una vez que seleccione un color en esta función, los colores de las teclas y de la pantalla de esta unidad cambian automáticamente al color que ha seleccionado.
- Para más información sobre los colores de la lista, consulte *Selección de la iluminación en color* en esta página.

Selección de los colores de las teclas que se muestran al recibir una llamada

Solo para DEH-X6550BT
Puede seleccionar el color de las teclas que se mostrará cuando se reciba una llamada.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI y púlselo para realizar la selección.

3 Gire M.C. para visualizar PHONE COLOR y púlselo para realizar la selección.

4 Gire M.C. para seleccionar el color de la iluminación.
Se puede seleccionar cualquiera de las opciones de la lista siguiente:
- **FLASHING** – El color seleccionado de **KEY COLOR** parpadeará.
- **FLASH MODE1** a **FLASH MODE6** – El sistema va mostrando automáticamente todos los colores disponibles para esta unidad. Seleccione el modo deseado.
- **OFF** – No cambiar el color de las teclas cuando se reciban llamadas.

Utilización de esta unidad

Cambio del ajuste del atenuador de luz

Puede ajustar el brillo de la iluminación.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI y púlselo para realizar la selección.

3 Gire M.C. para visualizar DIMMER y púlselo para realizar la selección deseada.
OFF (activado)—**ON** (desactivado)

- También se puede cambiar la configuración de atenuador de luz manteniendo pulsado ⮌/**DIMMER**.

Personalización de la iluminación en color

Solo para DEH-X6550BT
Es posible crear iluminación en colores personalizados tanto para **KEY COLOR** como para **DISP COLOR**.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI y púlselo para realizar la selección.

3 Gire M.C. para visualizar KEY COLOR o DISP COLOR. Púlselo para realizar la selección.

4 Mantenga pulsado M.C. hasta que el ajuste de la iluminación personalizada aparezca en la pantalla.

5 Pulse M.C. para seleccionar el color primario.
R (rojo)—**G** (verde)—**B** (azul)

6 Gire M.C. para ajustar el nivel de brillo.
Gama de ajuste: de **0** a **60**

- No puede seleccionar un nivel por debajo de **20** en **R** (rojo), **G** (verde) y **B** (azul) a la vez.
- Puede realizar la misma operación en otros colores.

Nota

No es posible crear un color de iluminación personalizado mientras está seleccionado **SCAN**, **WARM**, **AMBIENT** o **CALM**.

Sobre MIXTRAX

Solo para DEH-X6550BT
La tecnología MIXTRAX se utiliza para introducir diversos efectos de sonido entre las canciones, lo que permite experimentar la música como una mezcla ininterrumpida que se complementa con una sucesión de efectos visuales y de luz.

Notas

- Según el archivo/canción, es posible que los efectos de sonido no se activen.
- MIXTRAX incluye un modo de colores parpadeantes MIXTRAX que, al activarse, hace que los colores parpadeen al unísono con la pista de audio. Si piensa que esta función puede resultarle molesta mientras conduce, desactive MIXTRAX. Consulte *Operaciones con el botón MIXTRAX* en la página 28.

Menú MIXTRAX

Solo para DEH-X6550BT

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar MIXTRAX.

3 Gire M.C. para seleccionar la función MIXTRAX.
Una vez seleccionado, pueden ajustarse las siguientes funciones de MIXTRAX. La función está activada cuando MIXTRAX está activado.

SHT PLAYBACK (modo de reproducción corto)

Se puede seleccionar la duración del tiempo de reproducción.
1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
1.0 MIN (1,0 minutos)—**1.5 MIN** (1,5 minutos)—**2.0 MIN** (2,0 minutos)—**2.5 MIN** (2,5 minutos)—**3.0 MIN** (3,0 minutos)—**OFF** (desactivado)

- Seleccione esta opción **OFF** si desea reproducir una selección de principio a fin.

FLASH AREA (área de parpadeo)

Puede seleccionar áreas para el parpadeo de colores.
1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
KEY/DISPLAY (tecla y pantalla)—**KEY** (tecla)—**OFF** (desactivado)

- Si se selecciona **OFF**, el color ajustado en **ILLUMI** se utiliza como color de pantalla.

FLASH PATTERN (patrón de parpadeo)

Puede seleccionar patrones de parpadeo de colores.
1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Se puede seleccionar cualquiera de las opciones de la lista siguiente:

- **SOUND LEVEL 1** a **SOUND LEVEL 6** – Los colores parpadearán una y otra vez, sincronizados con el nivel de sonido de una canción. Seleccione el modo deseado.
- **LOW PASS 1** a **LOW PASS 6** – Los colores parpadearán una y otra vez, sincronizados con el nivel de bajos de una canción. Seleccione el modo deseado.
- **RANDOM 1** – El patrón los colores se selecciona de manera aleatoria a partir del modo de nivel de sonido y del modo de paso bajo.
- **RANDOM 2** – El patrón los colores se selecciona de manera aleatoria a partir del modo de nivel de sonido.
- **RANDOM 3** – El patrón los colores se selecciona de manera aleatoria a partir del modo de paso bajo.

DISPLAY FX (efecto de pantalla)

La visualización de los efectos especiales MIXTRAX se puede activar o desactivar.
1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
ON (visualización de los efectos especiales MIXTRAX)—**OFF** (visualización normal)

CUT IN FX (efecto de interrupción manual)

Puede activar o desactivar los efectos de MIXTRAX mientras cambia de pista manualmente.
1 Pulse **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
ON (activado)—**OFF** (desactivado)

Menú inicial

1 Mantenga pulsado SRC/OFF hasta que se apague la unidad.

2 Mantenga pulsado M.C. hasta que aparezca el menú principal en la pantalla.

3 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar INITIAL.

4 Gire M.C. para seleccionar la función del menú de inicio.
Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones del menú inicial.

FM STEP (paso de sintonía de FM)

Normalmente, el paso de sintonía de FM empleado en la sintonización por búsqueda es de 50 kHz. Si la función AF o TA está activada, el paso de sintonía cambia automáticamente a 100 kHz. Puede que convenga ajustar el paso de sintonía a 50 kHz si la función AF está activada.

- El paso de sintonía se mantiene en 50 kHz durante la sintonización manual.

1 Pulse **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía de FM.
50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)

MW STEP (paso de sintonía MW)

El paso de sintonía de MW se puede cambiar entre 9 kHz y 10 kHz. Si se utiliza el sintonizador en América del Norte, América Central o América del Sur, se deberá cambiar el paso de sintonía de 9 kHz (531 kHz a 1 602 kHz permisibles) a 10 kHz (530 kHz a 1 640 kHz permisibles).

1 Pulse **M.C.** para seleccionar el paso de sintonía MW.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)

SP-P/O MODE (ajuste de la salida posterior y del preamplificador)

La salida de cables de altavoces traseros y la salida RCA de esta unidad se puede usar para conectar altavoces de gama completa o de subgraves. Seleccione la opción adecuada para su conexión.

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para seleccionar el ajuste deseado.
Se puede seleccionar cualquiera de las opciones de la lista siguiente:

- **REAR/SUB.W** – Seleccione cuando haya conectado un altavoz de gama completa a la salida de cables de altavoces traseros y un subgrave a la salida RCA.
- **SUB.W/SUB.W** – Seleccione cuando haya conectado un subgrave directamente a la salida de cables de altavoces traseros, sin ningún amplificador auxiliar, y un subgrave a la salida RCA.
- **REAR/REAR** – Seleccione cuando exista un altavoz de gama completa conectado a la salida de cables de los altavoces traseros y a la salida RCA.
  Si hay un altavoz de gama completa conectado a la salida de cables de los altavoces traseros y la salida RCA no se utiliza, podrá seleccionar **REAR/SUB.W** o **REAR/REAR**.

S/W UPDATE (actualización del software)

Esta función se utiliza para actualizar esta unidad con la última versión del software de bluetooth disponible. Para más detalles sobre el software de bluetooth y la actualización, consulte nuestro sitio web.

- Nunca desconecte la unidad mientras el software de bluetooth se esté actualizando.

1 Pulse **M.C.** para mostrar el modo de transferencia de datos.
Para finalizar la actualización del software de bluetooth, siga las instrucciones en pantalla.

Utilización de esta unidad

Menú del sistema

1 Mantenga pulsado SRC/OFF hasta que se apague la unidad.

2 Mantenga pulsado M.C. hasta que aparezca el menú principal en la pantalla.

3 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar SYSTEM.

4 Gire M.C. para seleccionar la función del menú del sistema.
Una vez seleccionado, se pueden ajustar las siguientes funciones del menú de sistema.
Para obtener más información, consulte *Menú del sistema* en la página 35.

Uso de una fuente AUX

1 Inserte el miniconector estéreo en el conector de entrada AUX.

2 Pulse SRC/OFF para seleccionar AUX como fuente.

Nota
No se puede seleccionar AUX si no se activa el ajuste auxiliar. Para obtener más información, consulte **AUX** *(entrada auxiliar)* en la página 35.

Cambio de la visualización

Selección de la información de texto deseada

1 Pulse **DISP**/**DISP OFF** para desplazarse entre las siguientes opciones:

- Nombre de la fuente
- Nombre de la fuente y reloj

Encendido y apagado de la pantalla

- **Mantenga pulsado DISP/DISP OFF hasta que la pantalla se apague o se encienda.**

Si aparece un display no deseado

Desactive el display no deseado mediante los pasos que se indican a continuación.

1 Pulse M.C. para acceder al menú principal.

2 Gire M.C. para cambiar la opción de menú y pulse para seleccionar SYSTEM.

3 Gire M.C. para visualizar DEMO OFF y púlselo para realizar la selección.

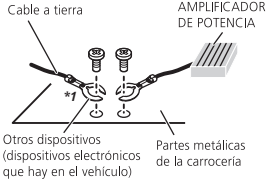
4 Pulse M.C. para cambiar a YES.

5 Pulse M.C. para seleccionarlo.

Conexiones

⚠ ADVERTENCIA

- Utilice altavoces de más de 50 W (valor de salida) y de entre 4 Ω y 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 Ω a 3 Ω con esta unidad.
- El cable negro es el cable a tierra. Cuando instale esta unidad o el amplificador de potencia (vendido por separado), siempre conecte primero el cable a tierra. Compruebe que el cable de tierra está conectado adecuadamente a las partes metálicas de la carrocería del automóvil. El cable a tierra del amplificador, el de esta unidad o el de cualquier otro dispositivo debe conectarse al automóvil por separado usando tornillos diferentes. Si el tornillo para el cable a tierra se afloja o se cae, puede provocar incendios, humo o averías.



1 No se suministra para esta unidad

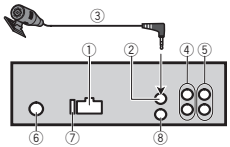
Importante

- Cuando esta unidad se instale en un vehículo sin posición ACC (accesorio) en la llave de encendido, el cable rojo se debe conectar al terminal que pueda detectar la operación de la llave de encendido. De lo contrario, puede descargarse la batería.

Posición ACC — Sin posición ACC

- Utilice esta unidad únicamente con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa. De lo contrario, pueden producirse incendios o averías.
- Para evitar cortocircuitos, sobrecalentamiento o fallos de funcionamiento, asegúrese de seguir las siguientes instrucciones.
  - — Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
  - — Asegure el cableado con pinzas para cables o cinta adhesiva. Envuelva con cinta adhesiva las partes en contacto con piezas metálicas para proteger el cableado.
  - — Mantenga los cables alejados de las partes móviles, como la palanca de cambios y los raíles de los asientos.
  - — Coloque todos los cables alejados de lugares calientes, como cerca de la salida del calefactor.
  - — No conecte el cable amarillo a la batería pasándolo a través del orificio hasta el compartimiento del motor.
  - — Cubra con cinta aislante los conectores de cables que queden desconectados.
  - — No acorte ningún cable.
  - — Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la corriente con otros equipos. La capacidad de corriente del cable es limitada.
  - — Utilice un fusible con la intensidad nominal indicada.
  - — Nunca conecte el cable negativo de los altavoces directamente a tierra.
  - — Nunca empalme los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando se enciende esta unidad, se emite una señal de control a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al mando a distancia del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA 12 V cc). Si el vehículo posee una antena integrada en el cristal del parabrisas, conéctela al terminal de la fuente de alimentación del amplificador de la antena.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de potencia de un amplificador de potencia externo, ni al terminal de potencia de la antena automática, de lo contrario, puede descargarse la batería o producirse un fallo de funcionamiento.

Esta unidad

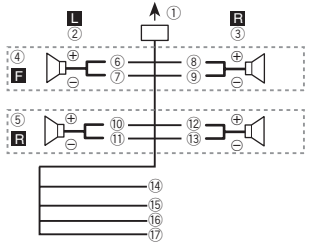


① Entrada del cable de alimentación
② Entrada del micrófono
③ Micrófono
4 m
④ Salida trasera o salida de subgraves
⑤ Salida delantera
⑥ Entrada de la antena
⑦ Fusible (10 A)
⑧ Entrada remota conectada

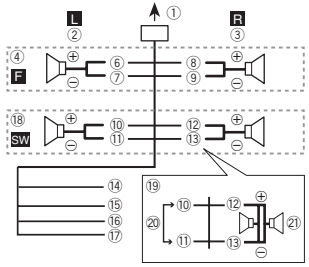
Es posible conectar un adaptador de mando a distancia físicamente conectado (se vende por separado).

Cable de alimentación

Realice estas conexiones cuando no esté conectado un altavoz trasero a uno de subgraves.



Realice estas conexiones cuando esté usando un altavoz de subgraves sin el amplificador opcional.



① A la toma del cable de alimentación
② Izquierda
③ Derecha
④ Altavoz delantero

Español

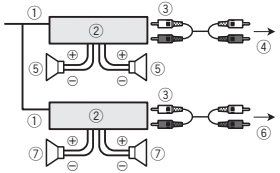
⑤ Altavoz trasero
⑥ Blanco
⑦ Blanco/negro
⑧ Gris
⑨ Gris/negro
⑩ Verde
⑪ Verde/negro
⑫ Violeta
⑬ Violeta/negro
⑭ Negro (toma de tierra del chasis)
Conectar a una parte metálica limpia, sin pintura.
⑮ Amarillo
Conectar al terminal de alimentación constante de 12 V.
⑯ Rojo
Conectar al terminal controlado por la llave de encendido (12 V cc).
⑰ Azul/blanco
Conectar al terminal de control del sistema del amplificador de potencia o al terminal de control del relé de la antena (máx. 300 mA 12 V cc).
⑱ Subgraves (4 Ω)
⑲ Al usar un altavoz de subgraves de 70 W (2 Ω), conecte el mismo a los cables violeta y violeta/negro de esta unidad. No conecte nada al cable verde ni al verde/negro.
⑳ No se utiliza.
㉑ Subgraves (4 Ω) x 2

Notas

- Con un sistema de 2 altavoces, no conecte ningún otro aparato a las salidas de cable que no estén conectadas a los altavoces.
- Cambie el menú inicial de esta unidad. Consulte **SP-P/O MODE** *(ajuste de la salida posterior y del preamplificador)* en la página 38. La salida de graves de esta unidad es monoaural.

Amplificador de potencia (se vende por separado)

Realice estas conexiones cuando utilice el amplificador opcional.



① Control remoto del sistema
Conexión a cable azul/blanco.
② Amplificador de potencia (se vende por separado)
③ Conectar con cables RCA (se venden por separado)
④ Salida delantera
⑤ Altavoz delantero
⑥ A la salida trasera o salida de subgraves
⑦ Altavoz trasero o altavoz de subgraves

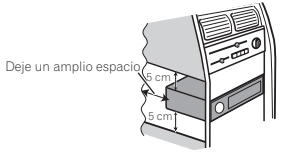
Instalación

Importante

- Compruebe todas las conexiones y sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar fallos de funcionamiento.
- Consulte a su distribuidor si para la instalación es necesario taladrar orificios o hacer otras modificaciones al vehículo.
- No instale esta unidad en un lugar donde:
  — Pueda interferir con el manejo del vehículo.
  — Pueda lesionar a un pasajero como consecuencia de un frenazo brusco.

- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad alejada de zonas que alcancen altas temperaturas, como cerca de la salida del calefactor.
- Se logra un rendimiento óptimo si la unidad se instala en un ángulo inferior a 60°.

- Cuando instale, para asegurar la dispersión apropiada del calor durante el uso de esta unidad, asegúrese de dejar un amplio espacio por detrás del panel trasero y enrolle los cables sueltos de modo que no bloqueen las aberturas de ventilación.



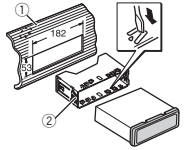
Montaje delantero/posterior de DIN

Esta unidad puede instalarse correctamente tanto si se realiza una instalación frontal o trasera.
En la instalación, emplee piezas disponibles en el mercado.

Montaje delantero DIN

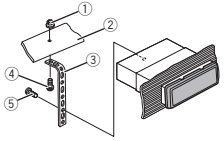
1 Inserte el manguito de montaje en el salpicadero.
Si realiza la instalación en un espacio poco profundo, utilice el manguito de montaje suministrado. Si hay suficiente espacio, utilice el manguito de montaje que venía con el vehículo.

2 Fije el manguito de montaje utilizando un destornillador para doblar las pestañas metálicas (90°) y colocarlas en su lugar.



① Salpicadero
② Manguito de montaje

3 Instale la unidad según la ilustración.

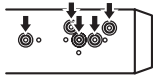


① Tuerca
② Muro cortafuego o soporte de metal
③ Correa metálica
④ Tornillo
⑤ Tornillo (M4 × 8)

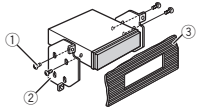
- Asegúrese de que la unidad esté firmemente instalada en su lugar. Una instalación inestable puede causar saltos en el audio o un mal funcionamiento de la unidad.

Montaje trasero DIN

1 Determine la posición correcta, de modo que los orificios del soporte y del lateral de la unidad coincidan.



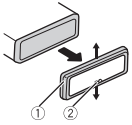
2 Apriete los dos tornillos en cada lado.



① Tornillo de cabeza redonda (5 mm × 8 mm)
② Carcasa
③ Salpicadero o consola

Extracción de la unidad

1 Retire el anillo de guarnición.

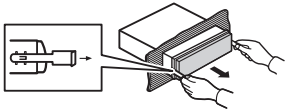


① Anillo de guarnición
② Pestaña con muesca

- Libere el panel delantero para acceder más fácilmente al anillo de guarnición.
- Al volver a colocar el anillo de guarnición, oriente hacia abajo la pestaña con muesca.

2 Inserte en ambos lados de la unidad las llaves de extracción provistas hasta que se escuche un ligero chasquido.

3 Extraiga la unidad del salpicadero.



Retirada y colocación del panel delantero

Puede extraer el panel delantero para proteger la unidad contra robo.
Pulse el botón de soltar, empuje el panel delantero hacia arriba y tire de él hacia sí.
Para obtener más información, consulte *Extracción del panel delantero para proteger la unidad contra robo* y *Colocación del panel delantero* en la página 26.

Instalación del micrófono

⚠ PRECAUCIÓN

Es muy peligroso que el cable del micrófono se enrolle alrededor de la columna de dirección o la palanca de cambios. Asegúrese de instalar la unidad de tal forma que no dificulte la conducción.

Nota

Instale el micrófono en una posición y orientación que permita detectar la voz de la persona que utiliza el sistema.

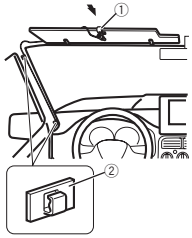
Instalación del micrófono en el parasol

1 Instale el micrófono en la abrazadera del micrófono.

① Micrófono
② Pinza

2 Instale la abrazadera del micrófono en el parasol.

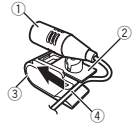
Levante el parasol e instale la pinza del micrófono (si lo baja reduce la capacidad del reconocimiento de voz).



① Pinza
② Abrazadera
Use las abrazaderas compradas por separado para fijar el cable en los lugares del interior del vehículo donde sea necesario.

Instalación del micrófono en la columna de dirección

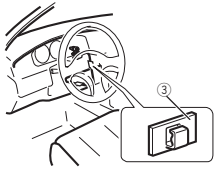
1 Instale el micrófono en la abrazadera del micrófono.



① Micrófono
② Base del micrófono
③ Pinza
④ Ajuste el cable del micrófono en la ranura.

- El micrófono puede instalarse sin necesidad de la pinza, si lo hace así, separe primero la base del micrófono de la pinza deslizando la base del micrófono.

2 Instale la abrazadera del micrófono en la columna de dirección.



① Cinta adhesiva de doble cara
② Instale la abrazadera del micrófono en la parte trasera de la columna de dirección.
③ Abrazadera
Use las abrazaderas compradas por separado para fijar el cable en los lugares del interior del vehículo donde sea necesario.

Ajuste del ángulo del micrófono

Se puede ajustar el ángulo del micrófono.

Solución de problemas

Síntoma	Causa	Resolución
La pantalla vuelve automáticamente a la visualización normal.	No ha realizado ninguna operación en aproximadamente 30 segundos.	Realice la operación de nuevo.
El intervalo de repetición de reproducción cambia de manera inesperada.	Dependiendo del intervalo de repetición de reproducción, el intervalo seleccionado puede cambiar cuando se selecciona otra carpeta o pista o cuando se utilice el avance rápido/retroceso.	Seleccione de nuevo el intervalo de repetición de reproducción.
No se reproduce una subcarpeta.	No se pueden reproducir las subcarpetas cuando se selecciona **FLD** (repetición de carpeta).	Seleccione otro intervalo de repetición de reproducción.
NO XXXX aparece cuando se cambia una pantalla (**NO TITLE**, por ejemplo).	No hay información de texto incorporada.	Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.
La unidad no funciona correctamente. Hay una interferencia.	Está usando un dispositivo, como un teléfono móvil, que transmite ondas eléctricas cerca de la unidad.	Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que puedan estar causando interferencias.
El sonido de la fuente de audio Bluetooth no se reproduce.	Está hablando con un teléfono móvil conectado por Bluetooth.	El sonido se reproducirá cuando se termine la llamada.
	Un teléfono móvil conectado por Bluetooth está en funcionamiento.	No utilice el teléfono móvil en este momento.
	Se ha hecho una llamada con un teléfono móvil conectado por Bluetooth y se ha terminado inmediatamente. Como resultado, la comunicación entre esta unidad y el teléfono móvil no ha finalizado correctamente.	Vuelva a establecer la conexión Bluetooth entre esta unidad y el teléfono móvil.

Mensajes de error

Anote el mensaje de error antes de contactar con su concesionario o con el servicio técnico oficial de Pioneer más cercano.

Comunes

Mensaje	Causa	Resolución
AMP ERROR	La unidad no funciona o la conexión de los altavoces. Si el mensaje no desaparece aun después de apagar y volver a encender el motor, contacte con su distribuidor o con el Servicio técnico oficial Pioneer.	

Reproductor de CD

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	El disco está sucio.	Limpie el disco.
	El disco está rayado.	Sustituya el disco.
ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Se ha producido un error eléctrico o mecánico.	Coloque la llave de encendido del automóvil en la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación, o cambie a una fuente diferente y, a continuación, vuelva a activar el reproductor de CD.
ERROR-15	El disco insertado aparece en blanco.	Sustituya el disco.
ERROR-23	Formato de CD no compatible.	Sustituya el disco.
FORMAT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	El disco insertado no contiene archivos reproducibles.	Sustituya el disco.
SKIPPED	El disco insertado contiene archivos protegidos con DRM.	Sustituya el disco.
PROTECT	Todos los archivos del disco insertado tienen DRM integrado.	Sustituya el disco.

Dispositivo de almacenamiento USB o iPod

Mensaje	Causa	Resolución
FORMAT READ	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
NO AUDIO	No hay canciones.	Transfiera los archivos de audio al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.
	El dispositivo de almacenamiento USB conectado tiene la seguridad activada.	Para desactivar la seguridad, siga las instrucciones del dispositivo de almacenamiento USB.
SKIPPED	El dispositivo de almacenamiento USB conectado contiene archivos integrados con Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Todos los archivos del dispositivo de almacenamiento USB están integrados con Windows Media DRM 9/10.	Transfiera archivos de audio no integrados con Windows Media DRM 9/10 al dispositivo de almacenamiento USB y conéctelo.
N/A USB	El dispositivo USB conectado no es compatible con esta unidad.	• Conecte un dispositivo que cumpla con la clase de almacenamiento masivo USB. • Desconecte su dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo de almacenamiento USB compatible.
CHECK USB	El conector USB o el cable USB está cortocircuitado.	Compruebe que el conector USB o el cable USB no esté enganchado en algo ni dañado.
CHECK USB	El dispositivo de almacenamiento USB consume más de la corriente máxima admisible.	Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB y no lo utilice. Coloque la llave de encendido del automóvil en posición OFF, luego en ACC u ON y, a continuación, conecte únicamente dispositivos de almacenamiento USB compatibles.
CHECK USB	El iPod funciona correctamente pero no se carga.	Compruebe que el cable de conexión del iPod no esté cortocircuitado (p. ej., atrapado entre objetos metálicos). Una vez confirmado, cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación; o bien desconecte una vez el iPod y conéctelo de nuevo.

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-19	Error de comunicación.	Realice una de las siguientes operaciones: –Cambie la llave de encendido del automóvil a la posición de desactivación y luego pase de nuevo a activación. –Desconecte el dispositivo de almacenamiento USB. –Cambie a una fuente diferente. Después vuelva a la fuente USB.
	Fallo del iPod.	Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.
ERROR-23	El dispositivo de almacenamiento USB no está formateado con FAT12, FAT16 ni FAT32.	El dispositivo de almacenamiento USB debe formatearse con FAT12, FAT16 o FAT32.
ERROR-16	La versión de firmware del iPod es antigua.	Actualice la versión del iPod.
	Fallo del iPod.	Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.
STOP	No hay canciones en la lista actual.	Seleccione una lista que contenga canciones.
NOT FOUND	No hay canciones relacionadas.	Transfiera canciones al iPod.

Dispositivo Bluetooth

Mensaje	Causa	Resolución
ERROR-10	Fallo de corriente en el módulo Bluetooth de esta unidad.	Desconecte (posición OFF) la llave de encendido y después colóquela en ACC o en ON. Si el mensaje de error se sigue mostrando después de hacer lo mencionado anteriormente, no dude en contactar con el distribuidor o con el servicio técnico oficial de Pioneer.

Información adicional

Pautas para el manejo

Discos y reproductor

Utilice únicamente discos que tengan uno de estos dos logotipos:

Utilice discos de 12 cm. No utilice discos de 8 cm o un adaptador de discos de 8 cm.

Utilice solo discos convencionales y completamente circulares. No use discos con formas irregulares.

No coloque ningún otro elemento que no sea un CD en la ranura de carga de CD.

No use discos rotos, astillados, deformados o dañados, ya que pueden causar daños al reproductor.

No es posible reproducir discos CD-R/RW no finalizados.

No toque la superficie grabada de los discos.

Cuando no utilice los discos, guárdelos en sus cajas.

No fije etiquetas, no escriba ni aplique sustancias químicas en la superficie de los discos.

Para limpiar un CD, pásele un paño suave desde el centro hacia afuera.

La condensación puede afectar temporalmente al rendimiento del reproductor. Deje de usarlo durante una hora aproximadamente para que se adapte a la temperatura más cálida. Además, si los discos tienen humedad, séquelos con un paño suave.

Quizá no pueda reproducir algunos discos debido a sus características, formato, programas grabados, entorno de reproducción, condiciones de almacenamiento u otras causas.

Las vibraciones en las carreteras pueden interrumpir la reproducción de un disco.

Lea las advertencias de los discos antes de utilizarlos.

Al usar discos de superficie imprimible para etiquetas, lea primero las instrucciones y las advertencias de los discos. Es posible que algunos discos no puedan insertarse ni expulsarse. La utilización de este tipo de discos puede dañar el equipo.

No pegue etiquetas compradas por separado ni otro tipo de material a los discos.

- Los discos podrían combarse y no podrán reproducirse.
- Las etiquetas pueden despegarse durante la reproducción, evitando la expulsión del disco y causando de este modo daños en el equipo.

Dispositivo de almacenamiento USB

Si tiene preguntas sobre su dispositivo de almacenamiento USB, póngase en contacto con el fabricante del mismo.

No se admiten las conexiones a través de un concentrador USB.

No conecte ningún otro objeto que no sea un dispositivo de almacenamiento USB.

Cuando conduzca, fije el dispositivo de almacenamiento USB firmemente. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Se pueden producir los siguientes problemas según el dispositivo de almacenamiento USB que se utilice.

- Las operaciones pueden variar.
- Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
- Puede que los archivos no se reproduzcan correctamente.
- El dispositivo puede generar ruido en la radio.

iPod

No deje el iPod en lugares expuestos a una temperatura elevada.

Para asegurar un funcionamiento correcto, conecte el cable conector del Dock del iPod directamente a esta unidad.

Cuando conduzca, fije el iPod firmemente. No deje caer el iPod al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Acerca de los ajustes del iPod

- Cuando el iPod está conectado, esta unidad desactiva el ajuste EQ (ecualizador) del iPod para mejorar la acústica; al desconectar el iPod, el EQ retoma su valor original.
- No puede desactivar la Repetición del iPod cuando utiliza esta unidad. La Repetición se cambiará automáticamente a Todo cuando el iPod esté conectado a esta unidad.

La unidad no mostrará el texto incompatible guardado en el iPod.

DualDisc

Los discos DualDisc (discos dobles) son discos de dos caras que incluyen un CD grabable de audio en una cara y un DVD grabable de vídeo en la otra cara.
Debido a que la cara del CD de los discos DualDisc no es físicamente compatible con el estándar general de CD, es posible que no se pueda reproducir la cara del CD en esta unidad.
La carga y expulsión frecuente de un disco DualDisc puede producir ralladuras en el disco; las ralladuras graves pueden producir problemas de reproducción en esta unidad. En algunos casos, un DualDisc puede atascarse en la ranura de carga del disco y no se expulsará, para evitarlo, recomendamos que no utilice DualDisc en esta unidad.
Consulte la información del fabricante del disco para obtener más información sobre DualDisc.

Compatibilidad con audio comprimido (disco, USB)

WMA

Extensión de archivo: .wma

Velocidad de grabación: de 48 kbps a 320 kbps (CBR) y de 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frecuencia de muestreo: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream con vídeo: no compatible

MP3

Extensión de archivo: .mp3

Velocidad de grabación: de 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frecuencia de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para énfasis)

Versiones de etiqueta ID3 compatibles: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la etiqueta ID3 versión 2.x tiene prioridad sobre la versión 1.x)

Lista de reproducción M3u: no compatible

MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO: no compatible

WAV

Extensión de archivo: .wav

Bits de cuantificación: 8 y 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

Información complementaria

Solo se pueden visualizar los primeros 32 caracteres como nombre de archivo (incluida la extensión) o nombre de carpeta.

Esta unidad puede no funcionar correctamente, según la aplicación utilizada para codificar archivos WMA.

Puede producirse una pequeña demora cuando se inicie la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imágenes o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con numerosas jerarquías de carpetas.

Disco

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 99

Archivos reproducibles: hasta 999

Sistema de archivos: ISO 9660 Nivel 1 y 2, Romeo, Joliet

Reproducción multisesión: compatible

Transferencia de datos en formato Packet Write: no compatible

Independientemente de la longitud de la secciones en blanco que haya entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimidos se reproducirán con una breve pausa entre cada canción.

Dispositivo de almacenamiento USB

Jerarquía de carpetas reproducibles: hasta ocho niveles (una jerarquía práctica de carpetas tiene menos de dos niveles).

Carpetas reproducibles: hasta 500

Archivos reproducibles: hasta 15 000

Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor: no compatible

Dispositivo de almacenamiento USB particionado: solo se puede reproducir la primera partición.

Puede producirse cierto retraso cuando se inicie la reproducción de archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con numerosas jerarquías de carpetas.

⚠ PRECAUCIÓN

- Pioneer no garantiza la compatibilidad con todos los dispositivos de almacenamiento masivo USB y no se hace responsable de la pérdida de los datos en los reproductores multimedia, smartphones u otros dispositivos, mientras se utilicen con este producto.

- No deje discos ni dispositivos de almacenamiento USB en lugares expuestos a altas temperaturas.

Compatibilidad con iPod

Esta unidad solo es compatible con los siguientes modelos de iPod. Las versiones compatibles del software iPod se muestran abajo; es posible que las versiones más antiguas no sean compatibles.

Fabricado para

- iPod touch de 4ª generación (versión del software 5.1.1)
- iPod touch 3ª generación (versión del software 5.1.1)
- iPod touch 2ª generación (versión del software 4.2.1)
- iPod touch 1ª generación (versión del software 3.1.3)
- iPod classic 160 GB (versión del software 2.0.4)
- iPod classic 120GB (versión del software 2.0.1)
- iPod classic (versión del software 1.1.2)
- iPod con vídeo (software versión 1.3.0)
- iPod nano de 6ª generación (versión del software 1.2)
- iPod nano de 5ª generación (versión del software 1.0.2)
- iPod nano 4ª generación (versión del software 1.0.4)
- iPod nano 3ª generación (versión del software 1.1.3)
- iPod nano 2ª generación (versión del software 1.1.3)
- iPod nano 1ª generación (versión del software 1.3.1)
- iPhone 4S (versión del software 5.1.1)
- iPhone 4 (versión del software 5.1.1)
- iPhone 3GS (versión del software 5.1.1)
- iPhone 3G (versión del software 4.2.1)
- iPhone (versión del software 3.1.2)

Según la generación o versión del iPod, es posible que algunas funciones no estén disponibles.
Las funciones pueden variar según la versión de software del iPod.
Al utilizar un iPod se requiere un conector del Dock del iPod para el cable USB.
El cable de la interfaz CD-IU51 de Pioneer también está disponible. Para obtener información, consulte con su proveedor.
Si desea más información sobre la compatibilidad de archivos y formatos, consulte los manuales del iPod.
Audiolibro, podcast: compatible

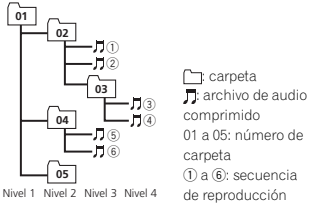
⚠ PRECAUCIÓN

Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en el iPod, incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad.

Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar números de carpeta ni especificar secuencias de reproducción con esta unidad.

Ejemplo de una jerarquía



Información adicional

Disco

La secuencia de selección de carpetas u otras operaciones pueden diferir, dependiendo del software de codificación o escritura.

Dispositivo de almacenamiento USB

La secuencia de reproducción es la misma que la secuencia grabada en el dispositivo de almacenamiento USB.

Para especificar la secuencia de reproducción, se recomienda el siguiente método.

1. Cree un nombre del archivo que incluya números que especifiquen la secuencia de reproducción (p. ej., 001xxx.mp3 y 099yyy.mp3).
2. Coloque esos archivos en una carpeta.
3. Guarde la carpeta que contiene los archivos en el dispositivo de almacenamiento USB.

Sin embargo, dependiendo del entorno del sistema, tal vez no pueda especificar la secuencia de reproducción.

Para reproductores de audio portátiles USB, la secuencia es diferente y depende del reproductor.

Perfiles Bluetooth

Para utilizar la tecnología inalámbrica Bluetooth, los dispositivos deben ser capaces de interpretar ciertos perfiles. Esta unidad es compatible con los siguientes:

- GAP (Generic Access Profile)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile) 1.5
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Copyright y marcas registradas

Bluetooth

La marca literal y los logotipos *Bluetooth*® son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por PIONEER CORPORATION se hace bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

iTunes

Apple e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países.

MP3

La venta de este producto solo otorga una licencia para su uso privado, no comercial. No otorga ninguna licencia ni concede ningún derecho a utilizar este producto en transmisiones comerciales (es decir, lucrativas) en tiempo real (terrestres, vía satélite, por cable y/o por cualquier otro medio), transmisiones/streaming por Internet, intranets u otras redes o en otros sistemas de distribución de contenido electrónico, como por ejemplo, aplicaciones de pago por escucha (pay-audio) o audio bajo demanda (audio-on-demand). Se necesita una licencia independiente para su uso comercial. Para obtener más información, visite http://www.mp3licensing.com.

WMA

Windows Media es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.

Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

Información adicional

iPod y iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano y iPod touch son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países.
"Made for iPod" y "Made for iPhone" significan que un accesorio electrónico ha sido diseñado para ser conectado específicamente a un iPod o a un iPhone, respectivamente, y ha sido homologado por quien lo desarrolló para cumplir con las normas de funcionamiento de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Tenga presente que el empleo de este accesorio con un iPod o iPhone puede afectar la operación inalámbrica.

MIXTRAX

MIXTRAX es una marca comercial de PIONEER CORPORATION.

Especificaciones

Generales

Fuente de alimentación nominal ..... 14,4 V cc (gama de tensión permisible: 12,0 V a 14,4 V cc)
Sistema de derivación a tierra ..... Tipo negativo
Consumo máximo de corriente ..... 10,0 A
Dimensiones (An × Al × Pr):
DIN
Bastidor ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Cara anterior ..... 188 mm × 58 mm × 15 mm
(DEH-X6550BT)
Cara anterior ..... 188 mm × 58 mm × 16 mm
(DEH-4550BT)
D
Bastidor ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Cara anterior ..... 170 mm × 46 mm × 15 mm
(DEH-X6550BT)
Cara anterior ..... 170 mm × 46 mm × 16 mm
(DEH-4550BT)
Peso ..... 1 kg

Audio

Potencia de salida máxima ..... 50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (para altavoz de subgraves)
Potencia de salida continua ..... 22 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados)
Impedancia de carga ..... 4 Ω (4 Ω a 8 Ω permisibles)
Nivel de salida máxima del preamplificador ..... 2,0 V
Contorno de sonoridad ..... +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volumen: –30 dB)
Ecualizador (ecualizador gráfico de 5 bandas):
Frecuencia ..... 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2,5 kHz/8 kHz
Gama de ecualización ..... ±12 dB (paso de 2 dB)
Altavoz de subgraves (mono):
Frecuencia ..... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
Pendiente ..... –6 dB/oct, –12 dB/oct
Ganancia ..... +6 dB a –24 dB
Fase ..... Normal/Inversa

Reproductor de CD

Sistema ..... Sistema de audio de discos compactos
Discos utilizables ..... Disco compacto
Relación de señal a ruido ..... 94 dB (1 kHz) (red IEC-A)
Número de canales ..... 2 (estéreo)
Formato de decodificación MP3 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de decodificación WMA ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)
Formato de señal WAV ..... PCM lineal & MS ADPCM (No comprimido)

USB

Especificación de la norma USB ..... USB 2.0 velocidad máxima
Consumo máximo de corriente ..... 1 A
Clase USB ..... MCS (Clase de almacenamiento masivo)
Sistema de archivos FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificación MP3 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de decodificación WMA ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)
Formato de señal WAV ..... PCM lineal & MS ADPCM (No comprimido)

Sintonizador de FM

Intervalo de frecuencias ... de 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidad utilizable ..... 9 dBf (0,8 μV/75 Ω mono, señal/ruido: 30 dB)
Relación de señal a ruido ..... 72 dB (red IEC-A)

Sintonizador de MW

Gama de frecuencias ..... 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidad utilizable ..... 25 μV (señal/ruido: 20 dB)
Relación de señal a ruido ..... 62 dB (red IEC-A)

Sintonizador de SW

Intervalos de frecuencia ... de 2 300 kHz a 7 735 kHz (de 2 300 kHz a 2 495 kHz, de 2 940 kHz a 4 215 kHz, de 4 540 kHz a 5 175 kHz, de 5 820 kHz a 6 455 kHz, de 7 100 kHz a 7 735 kHz)
de 9 500 kHz a 21 975 kHz (de 9 500 kHz a 10 135 kHz, de 11 580 kHz a 12 215 kHz, de 13 570 kHz a 13 870 kHz, de 15 100 kHz a 15 735 kHz, de 17 500 kHz a 17 985 kHz, de 18 015 kHz a 18 135 kHz, de 21 340 kHz a 21 975 kHz)
Sensibilidad utilizable ..... 28 μV (señal/ruido: 20 dB)
Relación de señal a ruido ..... 62 dB (red IEC-A)

Bluetooth

Versión ..... Certificada para Bluetooth 3.0
Potencia de salida ..... Máxima +4 dBm (Clase de potencia 2)

Nota

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso.

***Agradecemos* por você ter adquirido este produto PIONEER.**
Leia este manual antes de utilizar o produto para garantir seu uso adequado. É especialmente importante que você leia e observe as **ADVERTÊNCIAS** e os **AVISOS** neste manual. *Guarde-o em local seguro e acessível para referência futura.*

Sobre esta unidade

⚠ CUIDADO

- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento desta unidade.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.
- Evite a exposição à umidade.
- Se a bateria do carro estiver desconectada ou descarregada, a memória programada será apagada.

CUIDADO
Este é um produto a laser da classe 1, classificado sob a Segurança de produtos a laser, IEC 60825-1:2007.

PRODUTO A LASER DA CLASSE 1

Resolução 506 – ANATEL:
"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."
Este equipamento está homologado pela ANATEL de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados.
Para consultas, visite:
www.anatel.gov.br

Nota
As operações de ajuste de função serão concluídas mesmo se o menu for cancelado antes de serem confirmadas.

Sobre este manual

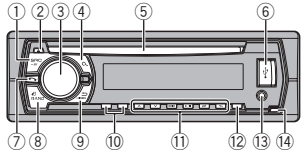
- Nas instruções a seguir, as memórias USB e os áudio players USB são coletivamente referidos como "dispositivos de armazenamento USB".
- Neste manual, iPod e iPhone serão referidos como "iPod".

No caso de problemas

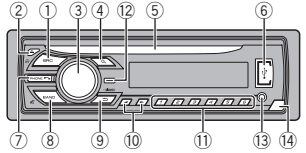
Se esta unidade não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a central de serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

Unidade principal

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



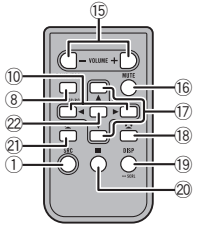
	Parte		Parte
①	**SRC**/**OFF**	⑧	**BAND**/↵ (Controle de iPod)
②	▲ (Ejetar)	⑨	⮌ (Voltar)/**DIMMER** (Redutor de luz)
③	**MULTI-CONTROL** (**M.C.**)	⑩	◄/►
④	🔍 (Lista)	⑪	**1**/∧ a **6**/⮌
⑤	Slot de carregamento de disco	⑫	**DISP**/**DISP OFF**
⑥	Porta USB	⑬	Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
⑦	📞 (telefone)	⑭	Botão Desencaixar

⚠ CUIDADO

- Utilize um cabo USB opcional da Pioneer (CD-U50E) para conectar o dispositivo de armazenamento USB já que quaisquer dispositivos conectados diretamente à unidade ficam projetados para fora e podem ser perigosos.
- Não utilize produtos não autorizados.

Controle remoto

Os botões do controle remoto marcados com os mesmos números que os da unidade funcionam da mesma maneira que os botões correspondentes da unidade, independentemente do nome dos botões.

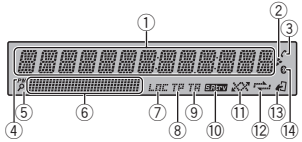


	Parte	Operação
⑮	**VOLUME**	Pressione para aumentar ou diminuir o volume.
⑯	**MUTE**	Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.
⑰	▲/▼	Pressione para chamar as estações programadas. Pressione para selecionar a pasta seguinte/anterior.

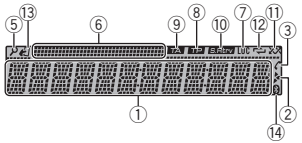
	Parte	Operação
⑱	☎	Pressione para encerrar uma chamada, rejeitar uma chamada em andamento ou rejeitar uma chamada em espera enquanto está em outra chamada.
⑲	**DISP/SCRL**	Pressione para selecionar diferentes displays. Pressione e segure para ativar ou desativar o redutor de luz.
⑳	**II**	Pressione para pausar ou retomar a reprodução.
㉑	☎	Pressione para começar a falar ao telefone quando o telefone estiver em funcionamento.
㉒	**LIST/ ENTER**	Pressione para visualizar a lista de títulos de disco, títulos de faixa, pastas ou arquivos dependendo da fonte. Pressione para exibir a lista dependendo da fonte. Enquanto opera o menu, pressione para controlar as funções.

Indicação no display

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



	Indicador	Estado
①	Seção principal de informações	• Sintonizador: banda e frequência • RDS: o nome do serviço do programa, as informações de PTY e outras informações de texto • CD player, dispositivo de armazenamento USB e iPod: tempo de reprodução decorrido e informações de texto
②	♪	É visualizado quando há uma camada inferior da pasta ou do menu.
③	☎ (Atendimento automático)	Mostra quando a função de atendimento automático está ativada.
④	***PM***	Exibido quando **12H** é selecionado em **12H/24H** e **CLOCK** é selecionado em **INFO DISPLAY**.
⑤	♪ (Lista)	A função da lista está sendo operada.
⑥	Seção de informações secundárias	Informações secundárias são visualizadas.

	Indicador	Estado
⑦	**LOC**	A sintonia por busca local está ativada.
⑧	TP (identificação do programa de tráfego)	Uma emissora TP está sintonizada.
⑨	TA (anúncios de trânsito)	A função TA está ativada.
⑩	S.Rtrv (Recuperação de som)	A função Recuperação de som está ativada.
⑪	⤮ (Aleatório/Shuffle)	A reprodução aleatória está ativada. A fonte iPod está selecionada e a função Shuffle ou Shuffle todas está ativada.
⑫	↻ (Repetição)	A repetição de faixa ou pasta está ativada.
⑬	(Controle de iPod)	A função iPod desta unidade é operada no seu iPod.
⑭	ᛒ (Indicador de Bluetooth)	Conectado a um dispositivo Bluetooth. A linha está em espera.

Menu de ajuste

Quando você ligar (ON) a chave de ignição após a instalação, o menu de ajuste será exibido no display.
Você pode ajustar as opções do menu abaixo.

1 Após a instalação desta unidade, ligue (ON) a chave de ignição.
SET UP é visualizado.

2 Gire M.C. para alternar para YES.

- Se você não operar por 30 segundos, o menu de ajuste não será exibido.
- Se você preferir não ajustar no momento, gire **M.C.** para alternar para **NO**. Pressione para selecionar.

Se você selecionar **NO**, não será possível ajustar no menu de ajuste.

3 Pressione M.C. para selecionar.

4 Execute os seguintes procedimentos para ajustar o menu.
Para continuar com a próxima opção do menu, é necessário confirmar sua seleção.

CLOCK SET (Ajuste da hora)

1. Gire **M.C.** para ajustar a hora.
2. Pressione **M.C.** para selecionar os minutos.
3. Gire **M.C.** para ajustar os minutos.
4. Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

FM STEP (Passo de sintonia FM)

Normalmente, o passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca é de 50 kHz. Quando AF ou TA estiver ativo, o passo de sintonia mudará automaticamente para 100 kHz. Pode ser preferível ajustar o passo de sintonia a 50 kHz quando AF estiver ativo.

- O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.

1. Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
   50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)
2. Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

MW STEP (Passo de sintonia MW)

O passo de sintonia MW pode ser alternado entre 9 kHz e 10 kHz. Ao utilizar o sintonizador na América do Norte, Central ou do Sul, reajuste o passo de sintonia de 9 kHz (531 kHz a 1 602 kHz permissível) para 10 kHz (530 kHz a 1 640 kHz permissível).

1 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia MW.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)
2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.
QUIT é visualizado.

5 Para concluir seus ajustes, gire M.C. para selecionar YES.

■ Se você preferir alterar novamente o ajuste, gire **M.C.** para alternar para **NO**. Pressione para selecionar.

6 Pressione M.C. para selecionar.

Notas

- Você pode ajustar as opções no menu do sistema. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte *Menu do sistema* na página 59.
- Você pode cancelar o menu de ajuste pressionando **SRC**/**OFF**.

Operações básicas

Importante

- Ao remover ou colocar o painel frontal, manuseie-o com cuidado.
- Evite expor o painel frontal a impactos excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz direta do sol e não o exponha a temperaturas altas.
- Para evitar que ocorram danos ao dispositivo ou interior do veículo, remova quaisquer cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal antes de retirá-lo.

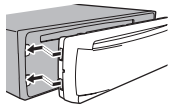
Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo

1 Pressione o botão Desencaixar para soltar o painel frontal.
2 Empurre o painel frontal para cima (Ⅰ) e puxe-o em sua direção (Ⅱ).

3 Sempre mantenha o painel frontal removido em um dispositivo de proteção, como um estojo.

Recolocação do painel frontal

1 Deslize o painel frontal para a esquerda.
Certifique-se de inserir as linguetas no lado esquerdo da unidade principal nos slots do painel frontal.



2 Pressione o lado direito do painel frontal até o seu total encaixe.
Se você não conseguir colocar o painel frontal na unidade principal com êxito, verifique se está colocando-o corretamente na unidade principal. Forçar o encaixe do painel frontal poderá ocasionar danos a ele ou à unidade principal.

Como ligar a unidade

1 Pressione **SRC**/**OFF** para ligar a unidade.

Como desligar a unidade

1 Pressione e segure **SRC**/**OFF** até desligar a unidade.

Funcionamento desta unidade

Seleção de uma fonte

1 Pressione **SRC**/**OFF** para alternar entre:
TUNER (sintonizador)—**CD** (CD player incorporado)—**USB** (USB)/**iPod** (iPod)—**AUX** (AUX)—**BT AUDIO** (áudio Bluetooth)

Ajuste do volume

1 Gire **M.C.** para ajustar o volume.

CUIDADO

Por razões de segurança, estacione seu veículo para remover o painel frontal.

Nota

Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrair a antena, desligue a fonte.

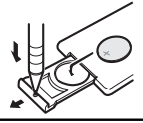
Utilização e cuidados do controle remoto

Utilização do controle remoto

1 Aponte o controle remoto para a direção do painel frontal para operá-lo.
Ao utilizar pela primeira vez, puxe o filme que se projeta da bandeja.

Substituição da bateria

1 Deslize para fora a bandeja na parte posterior do controle remoto.
2 Insira a bateria com os polos de mais (+) e menos (–) corretamente alinhados.



ADVERTÊNCIA

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- As baterias (bateria ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz direta do sol, fogo ou situação semelhante.

CUIDADO

- Utilize uma bateria de lítio **CR2025 (3 V)**.
- Remova a bateria se não for utilizar o controle remoto por um mês ou mais.
- Se a bateria for substituída incorretamente, haverá perigo de explosão. Substitua-a apenas por uma do mesmo tipo ou equivalente.
- Não manuseie a bateria com ferramentas metálicas.
- Não armazene a bateria com objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, limpe completamente o controle remoto e instale uma nova bateria.
- Ao descartar baterias usadas, certifique-se de estar em conformidade com as regulamentações governamentais ou com as normas das instituições públicas do meio ambiente que se aplicam ao seu país/região.

Importante

- Não deixe o controle remoto exposto a temperaturas altas ou à luz direta do sol.
- O controle remoto poderá não funcionar corretamente se ficar exposto à luz direta do sol.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Funcionamento desta unidade

Operações do menu frequentemente usadas

Retorno ao display anterior
Retorno à lista anterior (a pasta que está um nível acima)
1 Pressione ⮌/**DIMMER**.

Retorno ao display normal
Cancelamento do menu principal
1 Pressione **BAND**/⏎.

Retorno ao display normal da lista
1 Pressione **BAND**/⏎.

Sintonizador

Operações básicas

Seleção de uma banda
1 Pressione **BAND**/⏎ até visualizar a banda desejada (**FM1**, **FM2**, **FM3** para FM, **MW** ou **SW1**, **SW2** para shortwave).

Alternância das estações programadas
1 Pressione ◄ ou ►.
- Selecione **PCH** (Canal programado) em **SEEK** para utilizar esta função. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte **SEEK** *(Ajuste de botão esquerdo/direito)* na próxima página.

Sintonia manual (passo a passo)
1 Pressione ◄ ou ►.
- Selecione **MAN** (Sintonia manual) em **SEEK** para utilizar esta função. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte **SEEK** *(Ajuste de botão esquerdo/direito)* na próxima página.

Busca
1 Pressione e segure ◄ ou ► e, depois, solte.
Você pode cancelar a sintonia por busca ao pressionar ◄ ou ► rapidamente.
Enquanto você pressiona e segura ◄ ou ►, poderá pular as emissoras. A sintonia por busca começará assim que ◄ ou ► for liberado.

Nota

A função AF (busca de frequências alternativas) desta unidade pode ser ligada e desligada. A AF deverá estar desligada para a operação de sintonia normal (consulte **AF** *(busca de frequências alternativas)* na próxima página).

Armazenamento e chamada das emissoras de cada banda

Utilização de botões de sintonia de emissora programada

1 Ao encontrar uma emissora que deseja armazenar na memória, pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (1/∧ a 6/⮌), até o número programado parar de piscar.

2 Pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (1/∧ a 6/⮌) para selecionar a emissora desejada.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:
- **FREQUENCY** (Nome do serviço do programa ou frequência)
- **BRDCST INFO** (nome do serviço do programa/informação de PTY)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)

Notas

- Se o nome do serviço do programa não puder ser obtido em **FREQUENCY**, a frequência de transmissão será exibida por sua vez. Se o nome do serviço do programa for detectado, ele será exibido.
- **BRDCST INFO** as informações de texto serão alteradas automaticamente.
- Dependendo da banda, as informações de texto podem ser alteradas.
- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da área.

Utilização das funções PTY

Você pode sintonizar uma estação usando as informações de PTY (tipo de programa).

Busca por uma emissora RDS pelas informações de PTY
Você pode buscar tipos gerais de programas de transmissão, como os listados na seção a seguir. Consulte esta página.
1 Pressione 🔍 (Lista).
2 Gire **M.C.** para selecionar um tipo de programa.
NEWS/INFO—POPULAR—CLASSICS—OTHERS
3 Pressione **M.C.** para iniciar a busca.
A unidade busca uma estação que esteja transmitindo aquele tipo de programa. Quando uma estação é encontrada, seu nome de serviço de programa é exibido.
- Para cancelar a busca, pressione **M.C.** novamente.
- O programa de algumas estações pode diferir daquele indicado pelo PTY transmitido.
- Se nenhuma estação estiver transmitindo o tipo de programa que você procurou, **NOT FOUND** será exibido por cerca de dois segundos e, em seguida, o sintonizador retornará para a estação original.

Lista de PTY

NEWS/INFO (notícias e informações)

NEWS (Noticiários), **AFFAIRS** (Atualidades), **INFO** (Informações), **SPORT** (Esportes), **WEATHER** (Previsão do Tempo), **FINANCE** (Finanças)

POPULAR (popular)

POP MUS (Música popular), **ROCK MUS** (Rock), **EASY MUS** (Música orquestrada), **OTH MUS** (Outras músicas), **JAZZ** (Jazz), **COUNTRY** (Música sertaneja), **NAT MUS** (Músicas nacionais), **OLDIES** (Músicas antigas), **FOLK MUS** (Música folclórica)

CLASSICS (clássicos)

L. CLASS (Clássica suave), **CLASSIC** (Clássica)

OTHERS (outros)

EDUCATE (Educação), **DRAMA** (Drama), **CULTURE** (Cultura), **SCIENCE** (Ciências), **VARIED** (Variada), **CHILDREN** (Infantil), **SOCIAL** (Assuntos Sociais), **RELIGION** (Religião), **PHONE IN** (Público participa da programação por telefone), **TOURING** (Viagem), **LEISURE** (Lazer), **DOCUMENT** (Documentários)

Ajustes de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

- Se **MW**, **SW1** ou **SW2** for selecionado, somente **BSM**, **LOCAL** e **SEEK** ficarão disponíveis.

BSM (Memória das melhores emissoras)

A BSM (Memória das melhores emissoras) armazena automaticamente as seis emissoras mais fortes na ordem de intensidade do sinal.

1 Pressione **M.C.** para ativar BSM.
Para cancelar, pressione **M.C.** novamente.

REGION (regional)

Quando a função AF é usada, a função regional limita a seleção das estações para aquelas que transmitem programas regionais.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função regional.

LOCAL (Sintonia por busca local)

A sintonia por busca local permite que você sintonize apenas as emissoras de rádio com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
FM: **OFF**—**LV1**—**LV2**—**LV3**—**LV4**
MW/shortwave: **OFF**—**LV1**—**LV2**
O ajuste de nível mais alto permite a recepção apenas das emissoras com sinais mais fortes, enquanto os níveis mais baixos permitem a recepção das emissoras com sinais mais fracos.

TA (Anúncio de trânsito em espera)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o anúncio de trânsito em espera.

AF (busca de frequências alternativas)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar AF.

NEWS (Interrupção de programa de notícias)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função NEWS (NOTÍCIAS).

SEEK (Ajuste de botão esquerdo/direito)

Você pode atribuir uma função aos botões esquerdo e direito da unidade.
Selecione **MAN** (sintonia manual) para sintonizar para cima ou para baixo manualmente ou selecione **PCH** (canal programado) para alternar entre os canais programados.

1 Pressione **M.C.** para selecionar **MAN** ou **PCH**.

Funcionamento desta unidade

CD/CD-R/CD-RW e dispositivos de armazenamento USB

Operações básicas

Reprodução de um CD/CD-R/CD-RW

1 Insira o disco no slot de carregamento com a etiqueta voltada para cima.

Ejeção de um CD/CD-R/CD-RW

1 Pressione ⏏.

Reprodução de músicas em um dispositivo de armazenamento USB

1 Abra a tampa da porta USB.
2 Conecte o dispositivo de armazenamento USB utilizando um cabo USB.
A reprodução é executada automaticamente.

Interrupção da reprodução de arquivos em um dispositivo de armazenamento USB

1 Você pode desconectar o dispositivo de armazenamento USB a qualquer momento.
A unidade pára a reprodução.

Seleção de uma pasta

1 Pressione **1**/∧ ou **2**/∨.

Seleção de uma faixa

1 Pressione ◄ ou ►.

Avanço ou retrocesso rápido

1 Pressione e segure ◄ ou ►.

- Ao reproduzir um áudio compactado, o som não é transmitido durante as operações de avanço rápido ou retrocesso.

Retorno à pasta raiz

1 Pressione e segure **BAND**/⏎.

Alternância entre áudio compactado e CD-DA

1 Pressione **BAND**/⏎.

Alternância entre as memórias de um dispositivo de armazenamento USB
Você pode alternar a reprodução entre as memórias de um dispositivo de armazenamento USB que possui mais de uma memória compatível com Dispositivo de Armazenamento em Massa.

1 Pressione **BAND**/⏎.

- Você pode alternar entre até 32 dispositivos de memória diferentes.

Nota

Desconecte os dispositivos de armazenamento USB da unidade quando não estiverem em uso.

Operações usando o botão MIXTRAX

Ativação e desativação de MIXTRAX
Apenas para DEH-X6550BT
É possível utilizar esta função quando **USB** for selecionado como a fonte.

1 Pressione **3**/**MIX** para ativar ou desativar MIXTRAX.

- Para obter mais detalhes sobre MIXTRAX, consulte *Sobre MIXTRAX* na página 61.
- Para obter mais detalhes sobre as funções de MIXTRAX, consulte *Menu MIXTRAX* na página 61.
- Quando o MIXTRAX está em uso, a função de recuperação de som é desativada.

Funcionamento desta unidade

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:
CD-DA
- **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

CD-TEXT
- **TRACK INFO** (título da faixa/artista da faixa/título do disco)
- **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

MP3/WMA/WAV
- **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum)
- **FILE INFO** (nome do arquivo/nome da pasta)
- **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

Notas
- As informações de texto da **TRACK INFO** e **FILE INFO** serão alteradas automaticamente.
- Dependendo da versão do iTunes utilizada para gravar arquivos MP3 em um disco ou tipos de arquivos de mídia, o texto incompatível armazenado em um arquivo de áudio poderá ser exibido incorretamente.
- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da mídia.

Seleção e reprodução de arquivos/faixas da lista de nomes

1 Pressione para alternar para o modo de lista de nomes de arquivo/faixa.

2 Utilize M.C. para selecionar o nome do arquivo desejado (ou nome da pasta).

Seleção de um arquivo ou pasta
1 Gire **M.C.**

Reprodução
1 Quando um arquivo ou uma faixa estiver selecionado, pressione **M.C.**

Visualização de uma lista de arquivos (ou pastas) na pasta selecionada
1 Quando uma pasta estiver selecionada, pressione **M.C.**

Reprodução de uma música na pasta selecionada
1 Quando uma pasta estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**

Operações utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição
1 Pressione **6**/ para alternar entre:
CD/CD-R/CD-RW
- **ALL** – Repete todas as faixas
- **ONE** – Repete a faixa atual
- **FLD** – Repete a pasta atual

Dispositivo de armazenamento USB
- **ALL** – Repete todos os arquivos
- **ONE** – Repete o arquivo atual
- **FLD** – Repete a pasta atual

Reprodução de faixas em ordem aleatória
1 Pressione **5**/ para ativar ou desativar a reprodução aleatória.
As faixas em uma série de repetição selecionada são reproduzidas em ordem aleatória.
- Para alterar as músicas durante a reprodução aleatória, pressione ► e vá para a próxima faixa. Pressionar ◄ reiniciará a reprodução da faixa atual a partir do início da música.

Pausar a reprodução
1 Pressione **4**/**PAUSE** para pausar ou retomar.

Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)
Apenas para DEH-4550BT
1 Pressione **3**/**S.Rtrv** para alternar entre:
1—**2**—**OFF** (Desativado)
1 terá efeito para taxas de compactação baixas e **2** terá efeito para taxas de compactação altas.
- A operação por teclas é desativada quando MIXTRAX está ligado.

Ajustes de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.
Uma vez selecionado, a seguinte função pode ser ajustada.
- **S.RTRV** não está disponível quando MIXTRAX está ligado.

S.RTRV (Recuperação de som)

Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Para obter detalhes, consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* nesta página.

iPod

Operações básicas

Reprodução de músicas em um iPod
1 Abra a tampa da porta USB.
2 Conecte um iPod ao cabo USB utilizando um conector dock para iPod.
A reprodução é executada automaticamente.

Seleção de uma música (capítulo)
1 Pressione ◄ ou ►.

Seleção de álbum
1 Pressione **1**/ ou **2**/.

Avanço ou retrocesso rápido
1 Pressione e segure ◄ ou ►.

Notas
- O iPod não poderá ser ligado nem desligado quando o modo de controle estiver definido como **CONTROL AUDIO**.
- Desconecte os fones de ouvido do iPod antes de conectá-lo a esta unidade.
- Depois que a chave de ignição for colocada na posição OFF, o iPod será desligado em dois minutos.

Operações usando o botão MIXTRAX

Ativação e desativação de MIXTRAX
Apenas para DEH-X6550BT
1 Pressione **3**/**MIX** para ativar ou desativar MIXTRAX.
- Para obter mais detalhes sobre MIXTRAX, consulte *Sobre MIXTRAX* na página 61.
- Para obter mais detalhes sobre as funções de MIXTRAX, consulte *Menu MIXTRAX* na página 61.

Funcionamento desta unidade

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:
CONTROL AUDIO/CONTROL iPod
- **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum)
- **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

CONTROL APP
- **CONTROL APP** (**APP MODE** é exibido)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

Nota

TRACK INFO as informações de texto serão alteradas automaticamente.

Busca de uma música

1 Pressione para ir para o menu inicial de busca na lista.

2 Utilize M.C. para selecionar uma categoria/música.

Alteração do nome da música ou categoria
1 Gire **M.C.**
Listas de reprodução—Artistas—Álbuns—Músicas—Podcasts—Estilos—Compositores—Audiobooks

Reprodução
1 Quando uma música estiver selecionada, pressione **M.C.**

Visualização de uma lista de músicas na categoria selecionada
1 Quando uma categoria estiver selecionada, pressione **M.C.**

Reprodução de uma música na categoria selecionada
1 Quando uma categoria estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**

Busca na lista por ordem alfabética
1 Quando uma lista da categoria selecionada for visualizada, pressione para alternar para o modo de busca por ordem alfabética.
- Você também pode alternar para o modo de busca por ordem alfabética girando **M.C.** duas vezes.

2 Gire **M.C.** para selecionar uma letra.
3 Pressione **M.C.** para visualizar a lista em ordem alfabética.
- Para cancelar a busca, pressione /**DIMMER**.

Operações utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição
1 Pressione **6**/ para alternar entre:
- **ONE** – Repete a música atual
- **ALL** – Repete todas as músicas na lista selecionada

- Quando o modo de controle for ajustado para **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**, a série de reprodução com repetição será a mesma que o que estiver definido para o iPod conectado.

Seleção da série de reprodução aleatória (Shuffle)
1 Pressione **5**/ para alternar entre:
- **SNG** – Reproduz músicas em uma ordem aleatória na lista selecionada.
- **ALB** – Reproduz músicas de um álbum selecionado aleatoriamente, na ordem correta das músicas.
- **OFF** – Não reproduzir em ordem aleatória.

Reprodução de todas as músicas em ordem aleatória (Shuffle todas)
1 Pressione e segure **5**/ para ativar a reprodução aleatória de todas as faixas.
- Para desativar a reprodução aleatória de todas as faixas, selecione **OFF** em Shuffle. Para obter detalhes, consulte *Seleção da série de reprodução aleatória (Shuffle)* nesta página.

Pausar a reprodução
1 Pressione **4**/**PAUSE** para pausar ou retomar.

Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)
Apenas para DEH-4550BT
1 Pressione **3**/**S.Rtrv** para alternar entre:
1—**2**—**OFF** (Desativado)
1 terá efeito para taxas de compactação baixas e **2** terá efeito para taxas de compactação altas.

Reprodução de músicas relacionadas à música atualmente sendo reproduzida

Você pode reproduzir as músicas das seguintes listas.
• Lista de álbuns do artista atualmente sendo reproduzido
• Lista de músicas do álbum atualmente sendo reproduzido
• Lista de álbuns do estilo atualmente sendo reproduzido

1 Pressione e segure para alternar para o modo de reprodução de link.

2 Gire M.C. para alterar o modo; pressione para selecionar.
- **ARTIST** – Reproduz um álbum do artista atualmente sendo reproduzido.
- **ALBUM** – Reproduz uma música do álbum atualmente sendo reproduzido.
- **GENRE** – Reproduz um álbum do estilo atualmente sendo reproduzido.

O álbum/música selecionado será reproduzido depois da música atualmente sendo reproduzida.

Notas
- O álbum/música selecionado poderá ser cancelado se você operar funções diferentes da busca por link (por exemplo, avanço rápido e retrocesso).
- Dependendo da música selecionada para reprodução, o final da música atualmente sendo reproduzida e o início do álbum/música selecionado podem ser cortados.

Operação da função iPod desta unidade no seu iPod

A função iPod desta unidade pode ser operada a partir de um iPod conectado.
Se você alternar para o modo APP, poderá fazer com que o som dos aplicativos do seu iPod seja transmitido nos alto-falantes do seu carro.
CONTROL iPod não é compatível com os seguintes modelos de iPod.
- iPod nano da primeira geração
- iPod com vídeo

CONTROL APP é compatível com os seguintes modelos de iPod.
- iPod touch da quarta geração
- iPod touch da terceira geração
- iPod touch da segunda geração
- iPod touch da primeira geração
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Funcionamento desta unidade

● **Pressione BAND/⏎ para alternar para o modo de controle.**

- **CONTROL iPod** – A função iPod desta unidade pode ser operada a partir do iPod conectado.
- **CONTROL APP** – A função iPod desta unidade pode ser operada a partir do iPod conectado. A unidade reproduzirá o som dos aplicativos do iPod.
- **CONTROL AUDIO** – A função iPod desta unidade pode ser operada a partir desta unidade.

Notas

- Se você alternar o modo de controle para **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**, ocorrerá uma pausa na reprodução de música. Opere o iPod para retomar a reprodução.
- As operações a seguir continuarão acessíveis na unidade mesmo que o modo de controle seja definido como **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**.
  - — Pausa
  - — Avançar/retroceder rapidamente
  - — Seleção de uma música (capítulo)
- O volume só pode ser ajustado nesta unidade.

Ajustes de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

- **AUDIO BOOK** não estará disponível quando **CONTROL iPod**/**CONTROL APP** for selecionado no modo de controle. Para obter detalhes, consulte *Operação da função iPod desta unidade no seu iPod* na página anterior.

AUDIO BOOK (Velocidade do audiobook)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar seu ajuste favorito.
- **FASTER** – Reprodução a uma velocidade mais rápida do que a normal
- **NORMAL** – Reprodução na velocidade normal
- **SLOWER** – Reprodução a uma velocidade mais lenta do que a normal

S.RTRV (Recuperação de som)

Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Para obter detalhes, consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* na página anterior.

Utilização da tecnologia sem fio Bluetooth

Utilização do telefone Bluetooth

Importante

- Uma vez que esta unidade está em modo de espera para conectar-se ao telefone celular por meio da tecnologia sem fio Bluetooth, utilizá-la sem que o motor esteja ligado pode resultar no descarregamento da bateria.
- As operações podem variar dependendo do tipo de telefone celular.
- Operações avançadas que exigem atenção, como discar números no monitor, utilizar a agenda de telefones, etc., são proibidas enquanto você estiver dirigindo. Estacione o veículo em um local seguro quando for utilizar essas operações avançadas.
- Para realizar essa operação, certifique-se de estacionar seu veículo em local seguro e de puxar o freio de mão.

Ajuste de chamadas viva-voz

Antes de poder utilizar a função de chamadas viva-voz, você precisa ajustar a unidade para ser utilizada com o telefone celular.

1 Conexão
Opere o menu de conexão do telefone Bluetooth. Consulte *Operação do menu de conexão* na próxima página.
2 Ajustes de funções
Opere o menu de funções do telefone Bluetooth. Consulte *Operação do menu do telefone* na página 57.

Operações básicas

Como fazer uma chamada
1 Consulte *Operação do menu do telefone* na página 57.

Como atender uma chamada
1 Quando uma chamada for recebida, pressione .

Como encerrar uma chamada
1 Pressione .

Como recusar uma chamada
1 Quando uma chamada for recebida, pressione e segure .

Como atender uma chamada em espera
1 Quando uma chamada for recebida, pressione .

Como alternar entre os chamadores em espera
1 Pressione **M.C.**

Como cancelar uma chamada em espera
1 Pressione e segure .

Ajuste do volume de escuta do outro assinante
1 Pressione ◄ ou ► enquanto estiver conversando no telefone.
- Quando o modo de privacidade estiver ligado (on), essa função não estará disponível.

Ativar ou desativar o modo de privacidade
1 Pressione **BAND/⏎** enquanto estiver conversando no telefone.

Notas

- Se o modo de privacidade estiver selecionado no celular, a chamada viva-voz talvez não esteja disponível.
- A hora estimada da chamada é visualizada no display (pode haver uma pequena diferença entre a hora real da chamada).

Armazenamento e chamada de números de telefone da memória

1 Ao encontrar um número de telefone que você deseja armazenar na memória, pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (de 1/∧ a 6/⇄) para armazená-lo no botão de sintonia de emissora programada relevante.

As funções abaixo podem ser utilizadas para armazenar números de telefone na memória. Para obter detalhes, consulte *Operação do menu do telefone* na página 57.

- **MISSED** (Histórico de chamadas não atendidas)
- **DIALLED** (Histórico de chamadas discadas)
- **RECEIVED** (Histórico de chamadas recebidas)
- **PHONE BOOK** (Agenda de telefones)

2 Pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (de 1/∧ a 6/⇄) para chamar o número de telefone desejado da memória.

3 Pressione M.C. para fazer uma chamada.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
É possível alterar o display durante uma chamada.

1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:
- Tempo da chamada
- Nome do outro assinante
- Número do outro assinante

Utilização do reconhecimento de voz

Este recurso pode ser utilizado em um iPod equipado com reconhecimento de voz que está conectado pelo Bluetooth à fonte ajustada para **iPod** ou **BT AUDIO**.

● **Pressione e segure M.C. para alternar para o modo de reconhecimento de voz.**
Os comandos disponíveis com essa unidade estão listados abaixo.
- Reprodução da música
- Como fazer uma chamada

Nota

Para obter detalhes sobre os recursos de reconhecimento de voz, verifique o manual do iPod que você está utilizando.

Operação do menu de conexão

Importante

- Para realizar essa operação, certifique-se de estacionar seu veículo em local seguro e de puxar o freio de mão.
- Os dispositivos conectados podem não ser operados corretamente se mais de um dispositivo Bluetooth estiver conectado de uma só vez (por exemplo, um telefone e um áudio player separado conectados simultaneamente).

1 Pressione e segure para visualizar o menu de conexão.

▪ Você não pode operar este passo durante uma chamada.

2 Gire M.C. para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

DEVICELIST (Conexão ou desconexão de um dispositivo da lista de dispositivos)

- Quando nenhum dispositivo for selecionado na lista de dispositivos, esta função não ficará disponível.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

2 Gire **M.C.** para selecionar o nome de um dispositivo ao qual deseja conectar-se/do qual deseja desconectar-se.
- Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.

3 Pressione **M.C.** para conectar-se ao/desconectar-se do dispositivo selecionado.
Se a conexão for estabelecida, ✳ será indicado no nome do dispositivo.

DEL DEVICE (Exclusão de um dispositivo da lista de dispositivos)

Funcionamento desta unidade

- Quando nenhum dispositivo for selecionado na lista de dispositivos, esta função não ficará disponível.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

2 Gire **M.C.** para selecionar o nome de um dispositivo que deseja excluir.
- Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.

3 Pressione **M.C.** para visualizar **DELETE YES**.

4 Pressione **M.C.** para excluir as informações de um dispositivo da lista.

- Enquanto essa função estiver em uso, não desligue o motor.

ADD DEVICE (Conexão de um novo dispositivo)

1 Pressione **M.C.** para iniciar a busca.
- Para cancelar, pressione **M.C.** durante a busca.
- Se esta unidade não conseguir encontrar telefones celulares disponíveis, **NOT FOUND** será visualizado.

2 Gire **M.C.** para selecionar um dispositivo da lista.
- Se o dispositivo desejado não for visualizado, selecione **RE-SEARCH**.
- Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.

3 Pressione **M.C.** para conectar o dispositivo selecionado.
- Para completar a conexão, verifique o nome do dispositivo (**Pioneer BT Unit**) e introduza o código PIN em seu dispositivo.
- O código PIN está definido como **0000**, como padrão. No entanto, ele pode ser alterado.
- Um número de 6 dígitos aparece no display desta unidade. Uma vez que a conexão é estabelecida, esse número desaparece.
- Se você não conseguir realizar a conexão utilizando esta unidade, use o dispositivo para conectar à unidade.
- Se três dispositivos já tiverem sido emparelhados, **DEVICEFULL** será visualizado e não será possível executar a respectiva operação. Nesse caso, exclua um dispositivo emparelhado primeiro.

A. CONN (Conexão automática a um dispositivo Bluetooth)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a conexão automática.

VISIBLE (Ajuste da visibilidade desta unidade)

Funcionamento desta unidade

Para verificar a disponibilidade desta unidade em outros dispositivos, a visibilidade Bluetooth desta unidade poderá ser ativada.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a visibilidade desta unidade.

PIN CODE (Entrada de código PIN)

Para conectar o seu dispositivo a esta unidade através da tecnologia sem fio Bluetooth, é necessário introduzir um código PIN no dispositivo para verificar a conexão. O código padrão é **0000**, mas você pode alterá-lo com essa função.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar um número.
3 Pressione **M.C.** para mover o cursor para a próxima posição.
4 Após introduzir o código PIN, pressione e segure **M.C.**
   - Após a introdução, pressionar **M.C.** exibirá o display de introdução do código PIN e você poderá alterá-lo.

DEV. INFO (Visualização do endereço do dispositivo Bluetooth)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para visualizar as informações do dispositivo.
   Nome do dispositivo—Endereço do dispositivo Bluetooth

Operação do menu do telefone

Importante

Para realizar essa operação, certifique-se de estacionar seu veículo em local seguro e de puxar o freio de mão.

1 Pressione para visualizar o menu do telefone.

2 Gire M.C. para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

MISSED (Histórico de chamadas não atendidas)
DIALLED (Histórico de chamadas discadas)
RECEIVED (Histórico de chamadas recebidas)

1 Pressione **M.C.** para visualizar a lista de números de telefone.
2 Gire **M.C.** para selecionar um nome ou número de telefone.
3 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.

PHONE BOOK (Agenda de telefones)

- A agenda de telefones em seu celular será transferida automaticamente quando o telefone for conectado a esta unidade.
- Dependendo do telefone celular, talvez não seja possível transferir a agenda de telefones automaticamente. Nesse caso, opere seu celular para transferir a agenda de telefones. A visibilidade desta unidade deve estar ativa. Consulte **VISIBLE** *(Ajuste da visibilidade desta unidade)* na página anterior.

1 Pressione **M.C.** para visualizar **SEARCH** (Lista em ordem alfabética).
2 Gire **M.C.** para selecionar a primeira letra do nome pelo qual procura.
3 Pressione **M.C.** para visualizar uma lista de nomes registrados.
4 Gire **M.C.** para selecionar o nome que você está procurando.
5 Pressione **M.C.** para visualizar a lista de números de telefone.
6 Gire **M.C.** para selecionar um número de telefone para o qual deseja ligar.
7 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.

PRESET1-6 (Números de telefone programados)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o número programado desejado.
3 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.
   - Você também pode utilizar os botões de número programado (de **1**/ a **6**/) para chamar o número do telefone programado da memória.
     Para obter mais detalhes sobre como armazenar números de telefone, consulte *Armazenamento e chamada de números de telefone da memória* na página 55.

PHONE FUNC (Funções do telefone)

Você pode definir **A. ANSR**, **R.TONE** e **PB INVT** nesse menu. Para obter detalhes, consulte *Função e operação* nesta página.

Função e operação

1 Visualize PHONE FUNC.

Consulte **PHONE FUNC** *(Funções do telefone)* nesta página.

2 Pressione M.C. para visualizar o menu de funções.

3 Gire M.C. para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

A. ANSR (Atendimento automático)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o atendimento automático.

R.TONE (Seleção do toque)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o toque.

PB INVT (Visualização de nome da agenda de telefones)

1 Pressione **M.C.** para inverter a ordem dos nomes na agenda de telefones.

Áudio Bluetooth

Importante

- Dependendo do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, as operações disponíveis serão limitadas aos dois níveis a seguir:
  — Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): é possível reproduzir apenas músicas em seu áudio player.
    Não é possível utilizar a conexão A2DP quando o **iPod** for selecionado como fonte.
  — Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): é possível reproduzir, pausar a reprodução, selecionar músicas, etc.
- Como há uma grande quantidade de áudio players Bluetooth disponíveis no mercado, as operações disponíveis também apresentam uma grande variedade. Ao utilizar seu player com esta unidade, consulte o manual de instruções que acompanha o áudio player Bluetooth, bem como este manual.
- Como o sinal do seu telefone celular pode causar ruído, evite utilizá-lo enquanto estiver ouvindo música no áudio player Bluetooth.
- Enquanto estiver falando no telefone celular conectado a esta unidade por meio da tecnologia sem fio Bluetooth, o som do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade será emudecido.
- Quando o áudio player Bluetooth estiver sendo utilizado, não será possível se conectar a um telefone Bluetooth automaticamente.
- A reprodução continuará mesmo se você alternar do seu áudio player Bluetooth para outra fonte enquanto ouve música.

Funcionamento desta unidade

- Dependendo do tipo de áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, a operação e o display de informações talvez não estejam disponíveis em algumas funções.

Ajuste do áudio Bluetooth

Antes de poder utilizar a função de áudio Bluetooth, você precisa ajustar a unidade para ser utilizada com o áudio player Bluetooth. Isso inclui estabelecer uma conexão sem fio Bluetooth entre esta unidade e o seu áudio player Bluetooth, emparelhando os dois.

1 Conexão
Opere o menu de conexão do telefone Bluetooth. Consulte *Operação do menu de conexão* na página 56.

Operações básicas

Avanço ou retrocesso rápido
1 Pressione e segure ◄ ou ►.

Seleção de uma faixa
1 Pressione ◄ ou ►.

Início da reprodução
1 Pressione **BAND**/.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:
- **DEVICE INFO** (nome do dispositivo)
- **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum)
- **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

Notas
- **TRACK INFO** as informações de texto serão alteradas automaticamente.
- Dependendo do dispositivo, as informações de texto podem ser alteradas.

Operações utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição
1 Pressione **6**/ para selecionar uma série de reprodução com repetição (uma ou todas).
- Esta função pode não estar disponível dependendo do tipo de áudio player Bluetooth conectado.
- A série de reprodução com repetição varia dependendo do áudio player Bluetooth em uso.

Reprodução de faixas em ordem aleatória
1 Pressione **5**/ para ativar ou desativar a reprodução aleatória.
- A série de reprodução com repetição varia dependendo do áudio player Bluetooth em uso.

Pausar a reprodução
1 Pressione **4**/**PAUSE** para pausar ou retomar.

Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)
Apenas para DEH-4550BT
1 Pressione **3**/**S.Rtrv** para alternar entre:
1—**2**—**OFF** (Desativado)
1 terá efeito para taxas de compactação baixas e **2** terá efeito para taxas de compactação altas.

Ajustes de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.
Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

PLAY (Reprodução)

1 Pressione **M.C.** para iniciar a reprodução.

STOP (Parar)

1 Pressione **M.C.** para parar a reprodução.

S.RTRV (Recuperação de som)

Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Para obter detalhes, consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* nesta página.

Ajustes de áudio

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar AUDIO.

3 Gire M.C. para selecionar a função de áudio.
Uma vez selecionado, as seguintes funções de áudio podem ser ajustadas.
- **FADER** não estará disponível quando **SUB.W/SUB.W** for selecionado em **SP-P/O MODE**. Para obter detalhes, consulte **SP-P/O MODE** *(Ajuste da saída traseira e pré-saída)* na página 62.
- **SUB.W**, **SUB.W CTRL** e **HPF SETTING** não estarão disponíveis quando **REAR/REAR** for selecionado em **SP-P/O MODE**. Para obter detalhes, consulte **SP-P/O MODE** *(Ajuste da saída traseira e pré-saída)* na página 62.
- **SUB.W CTRL** e **HPF SETTING** não estarão disponíveis quando **SUB.W** for selecionado em **OFF**. Para obter detalhes, consulte **SUB.W** *(Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)* na próxima página.

FADER (Ajuste do fader)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes dianteiros/traseiros.

BALANCE (Ajuste do balanço)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes da esquerda/direita.

EQ SETTING (Recuperação do equalizador)

Funcionamento desta unidade

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o equalizador.
POWERFUL—**NATURAL**—**VOCAL**—**CUSTOM1**—**CUSTOM2**—**FLAT**—**SUPER BASS**
A banda e o nível do equalizador podem ser personalizados quando **CUSTOM1** ou **CUSTOM2** for selecionado.
Se você selecionar **CUSTOM1** ou **CUSTOM2**, execute os procedimentos descritos abaixo. Se remover a seleção de outras opções, pressione **M.C.** para retornar ao display anterior.
- **CUSTOM1** pode ser definido separadamente para cada fonte. No entanto, **USB** e **iPod** são definidos de forma igual automaticamente.
- **CUSTOM2** é um ajuste compartilhado utilizado em comum para todas as fontes.

3 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
4 Pressione **M.C.** para alternar entre:
Banda do equalizador—Nível do equalizador
5 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Banda do equalizador: **80HZ**—**250HZ**—**800HZ**—**2.5KHZ**—**8KHZ**
Nível do equalizador: **+6** a **–6**

LOUDNESS (Sonoridade)

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de frequência baixas e altas com volume baixo.
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
OFF (Desativada)—**LOW** (Baixa)—**MID** (Média)—**HI** (Alta)

SUB.W (Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)

Esta unidade está equipada com uma saída do subwoofer que pode ser ativada ou desativada.
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
NOR (Fase normal)—**REV** (Fase inversa)—**OFF** (Subwoofer desativado)

SUB.W CTRL (Ajuste do subwoofer)

Apenas as frequências inferiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas no subwoofer.
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para alternar entre:
Frequência de corte—Nível de saída—Nível de inclinação
Taxas que podem ser ajustadas com intermitência.
3 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Frequência de corte: **50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**—**160HZ**—**200HZ**
Nível de saída: **–24** a **+6**
Nível de inclinação: **–6**— **–12**

BASS BOOST (Intensificador de graves)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o nível desejado.
0 a **+6** é visualizado à medida que o nível é aumentado ou diminuído.

HPF SETTING (Ajuste do filtro de alta frequência)

Quando você não quiser que sons baixos da faixa de frequência de saída do subwoofer sejam reproduzidos nos alto-falantes dianteiros ou traseiros, ative o HPF (Filtro de alta frequência). Apenas as frequências superiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas nos alto-falantes dianteiros e traseiros.
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para alternar entre:
Frequência de corte—Nível de inclinação
3 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Frequência de corte: **OFF**—**50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**—**160HZ**—**200HZ**
Nível de inclinação: **–6**— **–12**

SLA (Ajuste de nível de fonte)

SLA (Ajuste de nível de fonte) permite ajustar o nível de volume de cada fonte para evitar mudanças radicais de volume ao alternar entre as fontes.
- Os ajustes são baseados no nível de volume de FM, que permanece inalterado.
- O nível de volume de MW também pode ser ajustado com esta função.
- Ao selecionar FM como a fonte, você não pode alternar para **SLA**.
- **USB** e **iPod** são automaticamente ajustados de forma igual.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para ajustar o volume da fonte.
Faixa de ajuste: **+4** a **–4**

Menu do sistema

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar SYSTEM.

3 Gire M.C. para selecionar a função de menu do sistema.
Uma vez selecionado, as seguintes funções menu do sistema podem ser ajustadas.
- **INFO DISPLAY** não está disponível para DEH-4550BT.

CLOCK SET (Ajuste da hora)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para selecionar o segmento do relógio que deseja ajustar.
Horas—Minutos
3 Gire **M.C.** para ajustar a hora.

12H/24H (Notação de hora)

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
12H (12 horas)—**24H** (24 horas)

INFO DISPLAY (Informações secundárias)

O tipo de informação de texto exibida na seção de informações secundárias pode ser alternado.
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
SPEANA—**LEVEL METER**—**SOURCE**—**CLOCK**—**OFF**
- O indicador da barra de sinal exibida para **SPEANA** ou **LEVEL METER** quando a fonte é definida para **LEVEL METER**.

AUTO PI (Busca automática de PI)

A unidade pode buscar automaticamente uma estação diferente com a mesma programação, mesmo durante a rechamada de números programados.
1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a Busca automática de PI.

AUX (Entrada auxiliar)

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.
1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **AUX**.

BT AUDIO (Ativação de áudio Bluetooth)

Você precisa ativar a fonte **BT AUDIO** para utilizar um áudio player Bluetooth.
1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **BT AUDIO** fonte.

BT MEM CLEAR (Exclusão dos dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade)

Os dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade podem ser excluídos. Para proteger as informações pessoais, recomendamos que você exclua esses dados antes de transferir esta unidade para outras pessoas. Os seguintes tipos de dados nesta unidade serão excluídos em tais casos.

- Lista de dispositivos
- Código PIN
- Histórico de chamadas
- Agenda de telefones
- Números de telefone programados

1 Pressione **M.C.** para visualizar o display de confirmação.
YES é visualizado. A exclusão da memória está em modo de espera.
Se você não quiser excluir os dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade, gire **M.C.** para visualizar **CANCEL** e pressione novamente para selecionar.

2 Pressione **M.C.** para apagar a memória.
CLEARED é visualizado e os dados do dispositivo Bluetooth são excluídos.
- Enquanto essa função estiver em uso, não desligue o motor.

BT VERSION (Visualização da versão do Bluetooth)

Você pode visualizar as versões do sistema desta unidade e do módulo Bluetooth.

1 Pressione **M.C.** para visualizar as informações.

Seleção da cor do botão

Apenas para DEH-X6550BT
Você pode selecionar as cores desejadas para os botões desta unidade.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI e pressione para selecionar.

3 Gire M.C. para visualizar KEY COLOR e pressione para selecionar.

4 Gire M.C. para selecionar a cor de iluminação.
Você pode selecionar qualquer uma das opções na seguinte lista:
- Cores predefinidas (variam de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (Percorre todas as cores)
- Conjuntos de cores (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (Cor de iluminação personalizada)

Notas
- Quando **SCAN** for selecionado, o sistema percorrerá automaticamente pelas cores predefinidas.
- Quando **WARM** for selecionado, o sistema percorrerá automaticamente pelas cores quentes.
- Quando **AMBIENT** for selecionado, o sistema percorrerá automaticamente pelas cores ambiente.
- Quando **CALM** for selecionado, o sistema percorrerá automaticamente pelas cores calmas.
- Quando **CUSTOM** for selecionado, a cor personalizada salva será selecionada.

Seleção da cor do display

Apenas para DEH-X6550BT
Você pode selecionar as cores desejadas para o display desta unidade.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI e pressione para selecionar.

Funcionamento desta unidade

3 Gire M.C. para visualizar DISP COLOR e pressione para selecionar.

4 Gire M.C. para selecionar a cor de iluminação.
Você pode selecionar qualquer uma das opções na seguinte lista:
- Cores predefinidas (variam de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (Percorre todas as cores)
- Conjuntos de cores (**WARM**, **AMBIENT**, **CALM**)
- **CUSTOM** (Cor de iluminação personalizada)

Nota
Para obter detalhes sobre as cores na lista, consulte *Seleção da cor do botão* nesta página.

Seleção da cor do botão e do display

Apenas para DEH-X6550BT
Você pode selecionar as cores desejadas para os botões e o display desta unidade.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI e pressione para selecionar.

3 Gire M.C. para visualizar BOTH COLOR e pressione para selecionar.

4 Gire M.C. para selecionar a cor de iluminação.
Você pode selecionar qualquer uma das opções na seguinte lista:
- Cores predefinidas (variam de **WHITE** a **ROSE**)
- **SCAN** (Percorre todas as cores)

Notas
- Uma vez que você selecionar uma cor nesta função, as cores nos botões e no display desta unidade mudarão automaticamente para a cor selecionada.
- Para obter detalhes sobre as cores na lista, consulte *Seleção da cor do botão* nesta página.

Seleção das cores dos botões exibidas quando uma chamada é recebida

Apenas para DEH-X6550BT
Você pode selecionar as cores dos botões desejadas quando uma chamada de entrada é recebida.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI e pressione para selecionar.

3 Gire M.C. para visualizar PHONE COLOR e pressione para selecionar.

4 Gire M.C. para selecionar a cor de iluminação.
Você pode selecionar qualquer uma das opções na seguinte lista:
- **FLASHING** – A cor selecionada em **KEY COLOR** pisca.
- **FLASH MODE1** a **FLASH MODE6** – O sistema percorre automaticamente todas as cores de botões disponíveis para esta unidade. Selecione o modo desejado.
- **OFF** – Não ocorre nenhuma alteração na cor do botão quando chamadas de entrada são recebidas.

Funcionamento desta unidade

Ativação do ajuste do redutor de luz

Você pode ajustar o brilho da iluminação.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI e pressione para selecionar.

3 Gire M.C. para visualizar DIMMER e pressione para selecionar o ajuste desejado.
OFF (Desativado)—**ON** (Ativado)

- Você também pode alterar o ajuste do redutor de luz ao pressionar e segurar ⮌/**DIMMER**.

Personalização da cor de iluminação

Apenas para DEH-X6550BT
Você pode criar cores de iluminação personalizadas para **KEY COLOR** e **DISP COLOR**.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI e pressione para selecionar.

3 Gire M.C. para visualizar KEY COLOR ou DISP COLOR. Pressione para selecionar.

4 Pressione e segure M.C. até visualizar o ajuste de personalização da cor de iluminação no display.

5 Pressione M.C. para selecionar a cor primária.
R (Vermelho)—**G** (Verde)—**B** (Azul)

6 Gire M.C. para ajustar o nível de brilho.
Faixa de ajuste: **0** a **60**

- Não é possível selecionar um nível abaixo de **20** para todas as três cores: **R** (vermelho), **G** (verde) e **B** (azul) ao mesmo tempo.
- Você também pode executar a mesma operação nas outras cores.

Nota
Você não pode criar uma cor de iluminação personalizada quando **SCAN**, **WARM**, **AMBIENT** ou **CALM** for selecionado.

Sobre MIXTRAX

Apenas para DEH-X6550BT
A tecnologia MIXTRAX é usada para inserir diversos efeitos sonoros entre as músicas, permitindo que você aproveite sua música como um mix ininterrupto completo com efeitos visuais e de iluminação.

Notas

- Dependendo do arquivo/música, os efeitos sonoros podem não ser adicionados.
- MIXTRAX inclui um modo de cor intermitente que, quando ativado, liga e desliga as cores intermitentes em sincronia com a faixa de áudio. Se você achar que o recurso o distrai durante a condução, desligue o MIXTRAX. Consulte *Operações usando o botão MIXTRAX* na página 52.

Menu MIXTRAX

Apenas para DEH-X6550BT

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar MIXTRAX.

3 Gire M.C. para selecionar a função MIXTRAX.
Uma vez selecionado, as seguintes funções do MIXTRAX podem ser ajustadas. A função é ativada quando o MIXTRAX é ligado.

SHT PLAYBACK (Modo de reprodução curto)

Você pode selecionar a duração do tempo de reprodução.

1. Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2. Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
   1.0 MIN (1,0 minuto)—**1.5 MIN** (1,5 minutos)—**2.0 MIN** (2,0 minutos)—**2.5 MIN** (2,5 minutos)—**3.0 MIN** (3,0 minutos)—**OFF** (Desativado)

- Defina esta opção como **OFF** (Desativado) se quiser reproduzir uma seleção do início ao fim.

FLASH AREA (Área de intermitência)

Você pode selecionar as áreas para a cor intermitente.

1. Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2. Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
   KEY/DISPLAY (Botão e display)—**KEY** (Botão)—**OFF** (Desativado)

- Quando **OFF** for selecionado, a cor definida em **ILLUMI** é usada como a cor do display.

FLASH PATTERN (Padrão de intermitência)

Você pode selecionar os padrões da cor intermitente.

1. Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2. Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
   Você pode selecionar qualquer uma das opções na seguinte lista:
   - **SOUND LEVEL 1** a **SOUND LEVEL 6** – As cores intermitentes piscarão em sincronização com o nível de som em uma música. Selecione o modo desejado.
   - **LOW PASS 1** a **LOW PASS 6** – As cores intermitentes piscarão em sincronização com o nível de graves em uma música. Selecione o modo desejado.
   - **RANDOM 1** – O padrão para as cores intermitentes é aleatoriamente selecionado no modo de nível de som e modo de baixa frequência.
   - **RANDOM 2** – O padrão para as cores intermitentes é aleatoriamente selecionado no modo de nível de som.
   - **RANDOM 3** – O padrão para as cores intermitentes é aleatoriamente selecionado no modo de baixa frequência.

DISPLAY FX (Efeito de visualização)

A visualização dos efeitos especiais de MIXTRAX pode ser ativada ou desativada.

1. Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
   ON (visualização dos efeitos especiais de MIXTRAX)—**OFF** (display normal)

CUT IN FX (efeito de inserção manual)

Você pode ativar ou desativar os efeitos sonoros de MIXTRAX ao mover mudar as faixas.

1. Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
   ON (Ativado)—**OFF** (Desativado)

Menu inicial

1 Pressione e segure SRC/OFF até desligar a unidade.

2 Pressione e segure M.C. até visualizar o menu principal no display.

3 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar INITIAL.

4 Gire M.C. para selecionar a função de menu inicial.
Uma vez selecionado, as seguintes funções de menu iniciais podem ser ajustadas.

FM STEP (Passo de sintonia FM)

Normalmente, o passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca é de 50 kHz. Quando AF ou TA estiver ativo, o passo de sintonia mudará automaticamente para 100 kHz. Pode ser preferível ajustar o passo de sintonia a 50 kHz quando AF estiver ativo.

- O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)

MW STEP (Passo de sintonia MW)

O passo de sintonia MW pode ser alternado entre 9 kHz e 10 kHz. Ao utilizar o sintonizador na América do Norte, Central ou do Sul, reajuste o passo de sintonia de 9 kHz (531 kHz a 1 602 kHz permissível) para 10 kHz (530 kHz a 1 640 kHz permissível).

1 Pressione **M.C.** para selecionar o passo de sintonia MW.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)

SP-P/O MODE (Ajuste da saída traseira e pré-saída)

A saída dos condutores dos alto-falantes traseiros e a saída RCA desta unidade podem ser utilizadas para conectar um alto-falante de faixa total ou subwoofer. Selecione uma opção adequada para sua conexão.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Você pode selecionar qualquer uma das opções na seguinte lista:

- **REAR/SUB.W** – Selecione quando há um alto-falante de faixa total conectado aos condutores de alto-falante traseiro e um subwoofer conectado à saída RCA.
- **SUB.W/SUB.W** – Selecione quando há um subwoofer conectado diretamente aos condutores de alto-falante traseiro sem nenhum amplificador auxiliar e há um subwoofer conectado à saída RCA.
- **REAR/REAR** – Selecione quando há um alto-falante de faixa total conectado à saída dos condutores de alto-falante traseiro e à saída RCA.
  Se houver um alto-falante de faixa total conectado à saída dos condutores de alto-falante traseiro e à saída RCA não estiver sendo usada, você poderá selecionar tanto **REAR/SUB.W** quanto **REAR/REAR**.

S/W UPDATE (Atualização do software)

Essa função é utilizada para atualizar esta unidade para o último software Bluetooth. Para obter informações sobre o software Bluetooth e a atualização, consulte o nosso site da Web.

- Nunca desligue a unidade enquanto o software de Bluetooth estiver sendo atualizado.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de transferência de dados.
Para concluir a atualização do software Bluetooth, siga as instruções na tela.

Funcionamento desta unidade

Menu do sistema

1 Pressione e segure SRC/OFF até desligar a unidade.

2 Pressione e segure M.C. até visualizar o menu principal no display.

3 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar SYSTEM.

4 Gire M.C. para selecionar a função de menu do sistema.
Uma vez selecionado, as seguintes funções menu do sistema podem ser ajustadas.
Para obter detalhes, consulte *Menu do sistema* na página 59.

Utilização de uma fonte AUX

1 Insira o miniplugue estéreo no conector AUX de entrada.

2 Pressione SRC/OFF para selecionar AUX como a fonte.

Nota
A opção AUX não poderá ser selecionada a menos que o ajuste auxiliar esteja ativado. Para obter mais detalhes, consulte **AUX** *(Entrada auxiliar)* na página 59.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:

- Nome da fonte
- Nome da fonte e relógio

Ligar ou desligar o display

- **Pressione e segure DISP/DISP OFF até desligar ou ligar o display.**

Caso uma tela indesejada seja exibida

Desative a tela indesejada usando os procedimentos listados abaixo.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar SYSTEM.

3 Gire M.C. para visualizar DEMO OFF e pressione para selecionar.

4 Gire M.C. para alternar para YES.

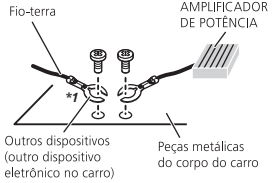
5 Pressione M.C. para selecionar.

Instalação

Conexões

⚠ ADVERTÊNCIA

- Utilize alto-falantes com mais de 50 W (valor de saída) e entre 4 Ω a 8 Ω (valor de impedância). Não utilize alto-falantes de 1 Ω a 3 Ω nesta unidade.
- O cabo preto é o terra. Ao instalar esta unidade ou amplificador de potência (vendido separadamente), conecte primeiro o fio-terra. Certifique-se de que o fio-terra seja corretamente conectado às peças metálicas do corpo do carro. O fio-terra do amplificador de potência e o desta unidade ou de qualquer outro dispositivo devem ser conectados ao carro separadamente com parafusos diferentes. Se o parafuso do fio-terra ficar solto ou cair, isso poderá causar incêndio, geração de fumaça ou problemas de funcionamento.



1 Não fornecido para esta unidade

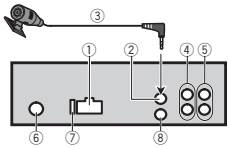
Importante

- Quando esta unidade estiver instalada em um veículo sem uma posição ACC (acessório) na chave de ignição, se você não conectar o cabo vermelho ao terminal que detecta a operação da chave de ignição, a bateria poderá ser descarregada.

Posição ACC　　Sem posição ACC

- Utilize esta unidade com bateria de 12 volts e aterramento negativo apenas. Do contrário, poderá ocasionar incêndio ou problemas de funcionamento.
- Para evitar curto-circuito, superaquecimento ou problemas de funcionamento, siga as instruções abaixo.
  - — Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
  - — Proteja a fiação com presilhas para cabos ou fita adesiva. Para proteger a fiação, utilize fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças metálicas.
  - — Coloque todos os cabos afastados de peças que se movimentam, como o câmbio e os trilhos do assento.
  - — Coloque todos os cabos afastados de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
  - — Não conecte o cabo amarelo à bateria passando-o pelo orifício em direção ao compartimento do motor.
  - — Cubra quaisquer conectores de cabo desconectados com fita isolante.
  - — Não encurte os cabos.
  - — Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação desta unidade para compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade de corrente do cabo é limitada.
  - — Utilize um fusível com a classificação prescrita.
  - — Nunca faça a conexão do cabo negativo do alto-falante diretamente ao terra.
  - — Nunca conecte juntos os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle serão emitidos pelo cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externo ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena acoplada ao vidro, conecte-a ao terminal da fonte de alimentação do intensificador da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de potência de um amplificador externo. Além disso, nunca o conecte ao terminal de potência da antena automática. Se fizer isso, a bateria poderá descarregar ou apresentar defeitos.

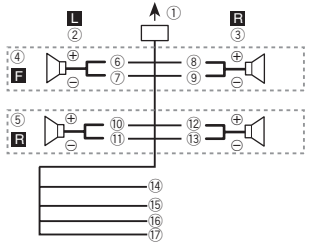
Esta unidade



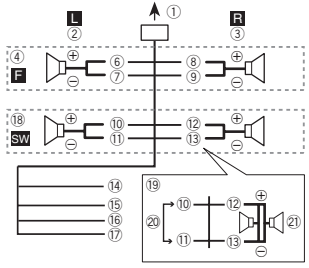
① Entrada do cabo de alimentação
② Entrada de microfone
③ Microfone
4 m
④ Saída traseira ou saída do subwoofer
⑤ Saída dianteira
⑥ Entrada da antena
⑦ Fusível (10 A)
⑧ Entrada do controle remoto fixo
Um adaptador de controle remoto fixo pode ser conectado (vendido separadamente).

Cabo de alimentação

Faça estas conexões quando não for conectar um condutor do alto-falante traseiro a um subwoofer.



Faça estas conexões ao utilizar um subwoofer sem o amplificador opcional.



① Para a entrada do cabo de alimentação
② Da esquerda
③ Da direita
④ Alto-falante dianteiro
⑤ Alto-falante traseiro
⑥ Branco
⑦ Branco/preto
⑧ Cinza

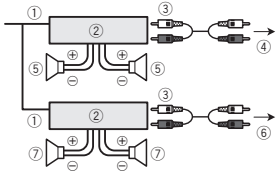
⑨ Cinza/preto
⑩ Verde
⑪ Verde/preto
⑫ Violeta
⑬ Violeta/preto
⑭ Preto (terra do chassi)
Conecte a um local com metal livre de tinta e limpo.
⑮ Amarelo
Conecte ao terminal da fonte de alimentação constante de 12 V.
⑯ Vermelho
Conecte ao terminal controlado pela chave de ignição (12 V CC).
⑰ Azul/branco
Conecte ao terminal de controle do sistema do amplificador de potência ou ao terminal de controle do relé da antena automática (máx. 300 mA, 12 V CC).
⑱ Subwoofer (4Ω)
⑲ Ao utilizar um subwoofer de 70 W (2Ω), certifique-se de conectá-lo aos fios condutores violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios condutores verde e verde/preto.
⑳ Não utilizado.
㉑ Subwoofer (4Ω) × 2

Notas

- Com um sistema de 2 alto-falantes, não conecte nada aos condutores não conectados aos alto-falantes.
- Altere o menu inicial desta unidade. Consulte **SP-P/O MODE** *(Ajuste da saída traseira e pré-saída)* na página 62.
A saída do subwoofer desta unidade é monoauricular.

Amplificador de potência (vendido separadamente)

Faça essas conexões ao utilizar o amplificador opcional.



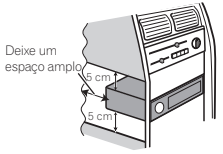
① Controle remoto do sistema
Conecte ao cabo azul/branco.
② Amplificador de potência (vendido separadamente)
③ Conecte com cabos RCA (vendido separadamente)
④ Para a saída dianteira
⑤ Alto-falante dianteiro
⑥ Para saída traseira ou saída do subwoofer
⑦ Alto-falante traseiro ou subwoofer

Instalação

Importante

- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar problemas de funcionamento.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
  - — possa existir interferência com a operação do veículo.
  - — possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Um ótimo desempenho é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 60°.

- Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.



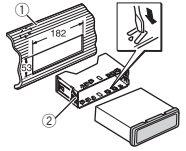
Montagem dianteira/traseira DIN

Esta unidade pode ser instalada adequadamente utilizando a instalação da montagem dianteira ou traseira.
Utilize peças comercializadas convencionalmente para a instalação.

Montagem dianteira DIN

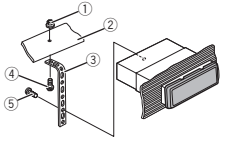
1 Insira a manga de montagem no painel.
Para a instalação em espaços rasos, utilize a manga de montagem fornecida. Se houver espaço suficiente, utilize a manga de montagem fornecida com o veículo.

2 Fixe a manga de montagem utilizando uma chave de fenda para dirigir as linguetas de metal (90°) ao local apropriado.



① Painel
② Manga de montagem

3 Instale a unidade conforme a ilustração.

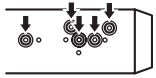


① Porca
② Firewall ou suporte de metal
③ Tira de metal
④ Parafuso
⑤ Parafuso (M4 × 8)

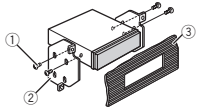
- Verifique se a unidade foi instalada com segurança no local. Uma instalação instável pode fazer com que ela pule ou apresente problemas de funcionamento.

Montagem traseira DIN

1 Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.



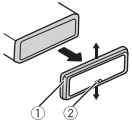
2 Aperte dois parafusos em cada lado.



① Parafusos de cabeça treliçada (5 mm × 8 mm)
② Suporte de montagem
③ Painel ou console

Remoção da unidade

1 Remova a moldura de acabamento.

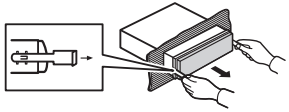


① Moldura de acabamento
② Guia chanfrada

- Se você retirar o painel frontal, o acesso ao anel de acabamento ficará mais fácil.
- Ao recolocar o anel de acabamento no lugar, direcione o lado com a lingueta entalhada para baixo.

2 Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.

3 Puxe a unidade para fora do painel.



Remoção e reconexão do painel frontal

Você pode remover o painel frontal para proteger a unidade contra roubo.
Pressione o botão para desencaixar, empurre o painel frontal para cima e puxe-o em sua direção.
Para obter detalhes, consulte *Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo* e *Recolocação do painel frontal* na página 50.

Instalação

Instalando o microfone

⚠ CUIDADO

É extremamente perigoso permitir que o condutor do microfone seja enrolado em torno da coluna de direção ou do câmbio. Certifique-se de instalar a unidade de maneira que ela não obstrua a condução.

Nota

Instale o microfone em uma posição e orientação que permitam capturar a voz da pessoa que estiver utilizando o sistema.

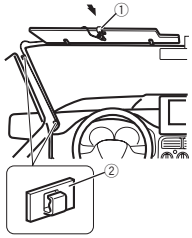
Ao instalar o microfone no quebra-sol

1 Instale o microfone no prendedor apropriado.

① Microfone
② Prendedor do microfone

2 Instale o prendedor do microfone no quebra-sol.

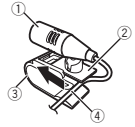
Com o quebra-sol para cima, instale o prendedor do microfone. (Abaixar o quebra-sol reduzirá a taxa de reconhecimento de voz.)



① Prendedor do microfone
② Presilha
Use presilhas vendidas separadamente para prender o condutor quando necessário no interior do veículo.

Ao instalar o microfone na coluna de direção

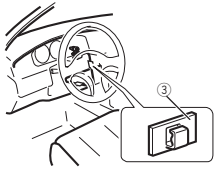
1 Instale o microfone no prendedor apropriado.



① Microfone
② Base do microfone
③ Prendedor do microfone
④ Encaixe o condutor do microfone na ranhura.

- O microfone pode ser instalado sem usar o prendedor do microfone. Neste caso, destaque a base do microfone do prendedor do microfone. Para isso, deslize a base do microfone.

2 Instale o prendedor do microfone na coluna de direção.



① Fita dupla face
② Instale o prendedor do microfone na parte traseira da coluna de direção.
③ Presilha
Use presilhas vendidas separadamente para prender o condutor quando necessário no interior do veículo.

Ajustando o ângulo do microfone

O ângulo do microfone pode ser ajustado.

Solução de problemas

Sintoma	Causa	Ação
O display retorna automaticamente ao normal.	Você ficou sem executar uma operação por aproximadamente 30 segundos.	Execute a operação novamente.
A série de reprodução com repetição muda inesperadamente.	Dependendo da série de reprodução com repetição, a série selecionada pode mudar ao selecionar outra pasta ou faixa, ou ao executar o avanço rápido/retrocesso.	Selecione a série de reprodução com repetição novamente.
Uma subpasta não é reproduzida.	As subpastas não podem ser reproduzidas quando a opção **FLD** (Repetição de pasta) está selecionada.	Selecione outra série de reprodução com repetição.
NO XXXX é visualizado quando um display é alterado (por exemplo, **NO TITLE**).	Não há informações de texto incorporadas.	Alterne o display ou reproduza outra faixa/arquivo.
A unidade está com defeito. Há interferência.	Você está usando um dispositivo, como um telefone celular, que transmite ondas elétricas perto da unidade.	Distancie da unidade os dispositivos elétricos que possam causar interferência.
O som da fonte de áudio Bluetooth não é reproduzido.	Há uma chamada em andamento em um celular conectado ao Bluetooth.	O som será reproduzido quando a chamada for finalizada.
	Um celular em conexão Bluetooth está atualmente em operação.	Não opere o celular neste momento.
	Foi feita uma ligação com um celular em conexão Bluetooth, que terminou imediatamente. Em consequência, a comunicação entre este aparelho e o celular não foi terminada adequadamente.	Volte a fazer a conexão Bluetooth entre este aparelho e o celular.

Mensagens de erro

Ao entrar em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da Pioneer mais próxima, anote a mensagem de erro.

Informações adicionais

Comum

Mensagem	Causa	Ação
AMP ERROR	A unidade não está funcionando corretamente ou a conexão do alto-falante está incorreta; o circuito de proteção está ativado.	Verifique a conexão do alto-falante. Se a mensagem não desaparecer mesmo depois de o motor ser desligado e ligado novamente, entre em contato com seu revendedor ou com uma Central de Serviços da Pioneer para obter assistência.

CD player

Mensagem	Causa	Ação
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	O disco está sujo.	Limpe o disco.
	O disco está riscado.	Substitua o disco.
ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Há um erro elétrico ou mecânico.	Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON), ou alterne para uma fonte diferente e, em seguida, volte ao CD player.
ERROR-15	O disco inserido está vazio.	Substitua o disco.
ERROR-23	Formato de CD não suportado.	Substitua o disco.
FORMAT READ	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
NO AUDIO	O disco inserido não contém arquivos que possam ser reproduzidos.	Substitua o disco.
SKIPPED	O disco inserido contém arquivos protegidos por DRM.	Substitua o disco.
PROTECT	Todos os arquivos no disco inserido estão incorporados com DRM.	Substitua o disco.

Dispositivo de armazenamento USB/iPod

Mensagem	Causa	Ação
FORMAT READ	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
NO AUDIO	Não há músicas.	Transfira os arquivos de áudio para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.
	O dispositivo de armazenamento USB conectado está com segurança ativada.	Siga as instruções do dispositivo de armazenamento USB para desativar a segurança.
SKIPPED	O dispositivo de armazenamento USB conectado contém arquivos incorporados com Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Todos os arquivos no dispositivo de armazenamento USB estão incorporados com Windows Media DRM 9/10.	Transfira os arquivos de áudio não incorporados com Windows Media DRM 9/10 para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.
N/A USB	O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.	• Conecte um dispositivo compatível com USB Mass Storage Class. • Desconecte o dispositivo e substitua-o por um dispositivo de armazenamento USB compatível.
CHECK USB	O conector USB ou cabo USB está em curto.	Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso em alguma coisa ou se está danificado.
CHECK USB	O dispositivo de armazenamento USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.	Desconecte o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON, e conecte apenas dispositivos de armazenamento USB compatíveis.
CHECK USB	O iPod funciona corretamente, mas não é recarregado.	Verifique se o cabo de conexão do iPod entrou em curto-circuito (por exemplo, não está em contato com objetos metálicos). Após a verificação, desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON), ou desconecte o iPod e conecte-o novamente.

Mensagem	Causa	Ação
ERROR-19	Falha de comunicação.	Execute uma das seguintes operações. –Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON). –Desconecte o dispositivo de armazenamento USB. –Altere para uma fonte diferente. Em seguida, retorne à fonte USB.
	Falha no iPod.	Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.
ERROR-23	O dispositivo de armazenamento USB não foi formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.	O dispositivo de armazenamento USB deve ser formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.
ERROR-16	A versão do firmware do iPod é antiga.	Atualize a versão do iPod.
	Falha no iPod.	Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.
STOP	Não há músicas na lista atual.	Selecione uma lista que contenha músicas.
NOT FOUND	Nenhuma música relacionada.	Transfira as músicas para o iPod.

Dispositivo Bluetooth

Mensagem	Causa	Ação
ERROR-10	Falha de alimentação no módulo Bluetooth desta unidade.	Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON. Se uma mensagem de erro ainda for visualizada após a execução da ação acima, entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços autorizada da Pioneer.

Informações adicionais

Orientações de manuseio

Discos e player

Utilize apenas os discos com os logotipos a seguir.

Utilize discos de 12 cm. Não utilize discos de 8 cm nem um adaptador para discos de 8 cm.

Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos com outros formatos.

Não insira outros objetos que não sejam CDs no slot de carregamento de CD.

Não utilize discos rachados, lascados, tortos ou com defeitos, pois podem danificar o player.

Não é possível reproduzir CD-R/RW não finalizados.

Não toque na superfície gravada dos discos.

Quando não for utilizá-los, guarde os discos em suas caixas.

Não cole etiquetas, escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.

Para remover sujeiras de um CD, limpe-o com um tecido macio, do centro para fora.

A condensação pode temporariamente prejudicar o desempenho do player. Deixe-o sem uso por aproximadamente uma hora para que se ajuste a uma temperatura mais quente. Além disso, seque os discos com um pano macio.

A reprodução de discos pode não ser possível devido às suas características, aos seus formatos, ao aplicativo gravado, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento e assim por diante.

Impactos nas estradas ao dirigir podem interromper a reprodução do disco.

Leia as precauções sobre discos antes de utilizá-los.

Ao usar discos que podem ser impressos nas superfícies da etiqueta, verifique as instruções e os advertências dos discos. Dependendo dos discos, talvez não seja possível inserir nem ejetar. O uso desses discos pode resultar em danos ao equipamento.

Não afixe etiquetas disponíveis comercialmente nem outros materiais nos discos.

- Os discos podem ser danificados, perdendo a capacidade de serem reproduzidos.
- As etiquetas podem desprender-se durante a reprodução e impedir a ejeção dos discos, o que pode resultar em danos ao equipamento.

Dispositivo de armazenamento USB

Solucione quaisquer dúvidas que você possa ter sobre o seu dispositivo de armazenamento USB com o fabricante.

Conexões via hub USB não são suportadas.

Não conecte nada a não ser um dispositivo de armazenamento USB.

Informações adicionais

Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, os seguintes problemas podem ocorrer.
- As operações podem variar.
- Pode ser que o dispositivo de armazenamento não seja reconhecido.
- Pode ser que os arquivos não sejam reproduzidos corretamente.
- O dispositivo pode gerar ruído no rádio.

iPod

Não deixe o iPod em locais com alta temperatura.

Para garantir uma operação correta, acople o cabo do conector dock do iPod diretamente a esta unidade.

Fixe de forma segura o iPod enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o iPod cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Sobre os ajustes do iPod
- Quando um iPod está conectado, esta unidade altera o ajuste da curva do EQ (equalizador) do iPod para Desativado a fim de otimizar a acústica. Ao desconectar o iPod, o EQ retorna ao ajuste original.
- Não é possível desativar a função Repetir no iPod ao utilizar esta unidade. Essa função é alterada automaticamente para Todos quando o iPod for conectado a esta unidade.

Texto incompatível salvo no iPod não será visualizado na unidade.

Discos duais

Discos duais são discos com dois lados que possuem, de um lado, um CD de áudio gravável e, do outro, um DVD de vídeo gravável.
Como o lado do CD dos discos duais não é compatível com o padrão dos CDs comuns, talvez não seja possível reproduzir o lado do CD nesta unidade.
Inserir e ejetar um disco dual com frequência pode causar arranhões no disco. Arranhões profundos podem causar problemas na reprodução com esta unidade. Em alguns casos, o disco dual pode ficar preso no slot de carregamento e não ser ejetado. Para evitar que isso aconteça, recomendamos que você não use discos duais nesta unidade.
Consulte as informações fornecidas pelo fabricante do disco para saber mais a respeito dos discos duais.

Compatibilidade com áudio compactado (disco, USB)

WMA

Extensão de arquivo: .wma

Taxa de bit: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frequência de amostragem: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Sem perdas, Voz/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

MP3

Extensão de arquivo: .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Versão de identificação ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (a versão de identificação ID3 2.x tem prioridade sobre a versão 1.x.)

Lista de reprodução M3u: Não compatível

MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

WAV

Extensão de arquivo: .wav

Bits de quantização: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

Informações suplementares

Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou um nome de pasta.

Dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA, pode ser que esta unidade não opere corretamente.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio incorporados com arquivos de áudio ou dados de imagem armazenados em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

Disco

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 99

Arquivos reproduzíveis: até 999

Sistema de arquivos: ISO 9660 níveis 1 e 2, Romeo, Joliet

Reprodução de múltiplas sessões: Compatível

Transferência de dados por gravação de pacotes: Não compatível

Independentemente da duração de seções sem gravação entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

Dispositivo de armazenamento USB

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 500

Arquivos reproduzíveis: até 15 000

Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais: não compatível

Dispositivo de armazenamento USB particionado: somente a primeira partição pode ser reproduzida.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

⚠ CUIDADO
- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB e não se responsabilizará pela perda dos dados nos media players, smartphones ou outros dispositivos durante o uso do produto.

- Não deixe discos o um dispositivo de armazenamento USB em locais com alta temperatura.

Compatibilidade com iPod

Esta unidade suporta apenas os modelos de iPod a seguir. As versões de software de iPod suportadas são mostradas abaixo. Pode ser que versões antigas não tenham suporte.
Feito para

- iPod touch da quarta geração (versão de software 5.1.1)
- iPod touch da terceira geração (versão de software 5.1.1)
- iPod touch da segunda geração (versão de software 4.2.1)
- iPod touch da primeira geração (versão de software 3.1.3)
- iPod classic de 160GB (versão de software 2.0.4)
- iPod classic de 120 GB (versão de software 2.0.1)
- iPod classic (versão de software 1.1.2)
- iPod com vídeo (versão de software 1.3.0)
- iPod nano da sexta geração (versão de software 1.2)
- iPod nano da quinta geração (versão de software 1.0.2)
- iPod nano da quarta geração (versão de software 1.0.4)
- iPod nano da terceira geração (versão de software 1.1.3)
- iPod nano da segunda geração (versão de software 1.1.3)
- iPod nano da primeira geração (versão de software 1.3.1)
- iPhone 4S (versão de software 5.1.1)
- iPhone 4 (versão de software 5.1.1)
- iPhone 3GS (versão de software 5.1.1)
- iPhone 3G (versão de software 4.2.1)
- iPhone (versão de software 3.1.2)

Dependendo da geração ou da versão do iPod, pode ser que algumas funções não estejam disponíveis.

As operações podem variar dependendo da versão de software do iPod.

Ao utilizar um iPod, é necessário um cabo proveniente do iPod com conector Dock para USB.

Um cabo de interface da Pioneer CD-IU51 também está disponível. Para obter mais detalhes, entre em contato com o seu fornecedor.

Para obter informações sobre compatibilidade com formatos de arquivo, consulte os manuais do iPod.

Audiobook, Podcast: Compatível

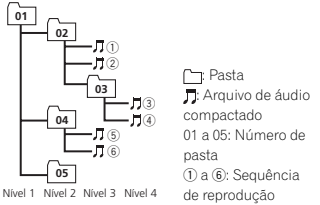
CUIDADO

A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no iPod, mesmo se esses dados tiverem sido perdidos durante a utilização desta unidade.

Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar as sequências de reprodução com esta unidade.

Exemplo de uma hierarquia



Informações adicionais

Disco

A sequência de seleção de pastas ou outra operação pode ser diferente, dependendo do software de codificação ou gravação.

Dispositivo de armazenamento USB

A sequência de reprodução é a mesma que a sequência gravada no dispositivo de armazenamento USB.
Para especificar a sequência de reprodução, o método a seguir é recomendado.

1. Crie um nome de arquivo incluindo números que especifiquem a sequência de reprodução (por exemplo, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
2. Coloque esses arquivos em uma pasta.
3. Salve a pasta contendo arquivos no dispositivo de armazenamento USB.

No entanto, dependendo do ambiente de sistema, talvez você não consiga especificar a sequência de reprodução.
Para áudio players portáteis USB, a sequência é diferente e depende do player.

Perfis Bluetooth

Para utilizar a tecnologia sem fio Bluetooth, os dispositivos devem ser capazes de interpretar determinados perfis. Esta unidade não é compatível com os seguintes perfis.

- GAP (Generic Access Profile)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile) 1.5
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Direitos autorais e marcas comerciais

Bluetooth

A palavra e os logotipos *Bluetooth*® são marcas comerciais registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso dessas marcas pela PIONEER CORPORATION é feito sob licença. Outras marcas comerciais e marcas registradas pertencem a seus respectivos proprietários.

iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.

MP3

O fornecimento deste produto dá o direito a apenas uma licença para uso particular e não comercial, e não dá o direito a uma licença nem implica qualquer direito de uso deste produto em qualquer transmissão em tempo real (terrestre, via satélite, cabo e/ou qualquer outro meio) comercial (ou seja, que gere receita), transmissão/reprodução via Internet, intranets e/ou outras redes ou em outros sistemas de distribuição de conteúdo eletrônico, como aplicativos de áudio pago ou áudio por demanda. É necessária uma licença independente para tal uso. Para obter detalhes, visite http://www.mp3licensing.com.

WMA

Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

Informações adicionais

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.
"Made for iPod" e "Made for iPhone" siginificam que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente a um iPod ou iPhone, respectivamente, e que foi certificado pelo desenvolvedor para estar de acordo com os padrões de desempenho Apple. A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões regulatórios e de segurança. Observe que o uso deste acessório com iPod ou iPhone pode afetar o desempenho do recurso sem fio (wireless).

MIXTRAX

MIXTRAX é uma marca comercial da PIONEER CORPORATION.

Especificações

Geral

Fonte de alimentação nominal ..... 14,4 V CC (faixa de tensão permissível: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de aterramento ... Tipo negativo
Consumo máx. de energia ..... 10,0 A
Dimensões (L × A × P):
DIN
Chassi ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Face ..... 188 mm × 58 mm × 15 mm
(DEH-X6550BT)
Face ..... 188 mm × 58 mm × 16 mm
(DEH-4550BT)
D
Chassi ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Face ..... 170 mm × 46 mm × 15 mm
(DEH-X6550BT)
Face ..... 170 mm × 46 mm × 16 mm
(DEH-4550BT)
Peso ..... 1 kg

Áudio

Potência de saída máxima ..... 50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (para subwoofer)
Potência de saída contínua ..... 22 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 5% de THD, carga de 4 Ω, ambos os canais acionados)
Impedância de carga ..... 4 Ω (4 Ω a 8 Ω permissível)
Nível de saída máx. pré-saída ..... 2,0 V
Contorno de sonoridade ... +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volume: –30 dB)
Equalizador (Equalizador gráfico de 5 bandas):
Frequência ..... 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2,5 kHz/8 kHz
Faixa de equalização ..... ±12 dB (passo 2 dB)
Subwoofer (mono):
Frequência ..... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
Inclinação ..... –6 dB/oct, –12 dB/oct
Ganho ..... +6 dB a –24 dB
Fase ..... Normal/Inversa

CD player

Sistema ..... Sistema de áudio de CDs
Discos utilizáveis ..... CDs
Relação do sinal ao ruído ..... 94 dB (1 kHz) (rede IEC-A)
Número de canais ..... 2 (estéreo)
Formato de decodificação MP3 ..... MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de decodificação WMA ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de sinal WAV ..... PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)

USB

Especificação padrão USB ..... USB 2.0 de velocidade total
Fornecimento máx. de corrente ..... 1 A
Classe USB ..... MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3 ..... MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de decodificação WMA ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de sinal WAV ..... PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)

Sintonizador de FM

Faixa de frequência ..... 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável ..... 9 dBf (0,8 μV/75 Ω, mono, Sinal/Ruído: 30 dB)
Relação do sinal ao ruído ..... 72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de MW

Faixa de frequências ..... 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável ..... 25 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído ..... 62 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de SW

Faixa de frequência ..... 2 300 kHz a 7 735 kHz (2 300 kHz a 2 495 kHz, 2 940 kHz a 4 215 kHz, 4 540 kHz a 5 175 kHz, 5 820 kHz a 6 455 kHz, 7 100 kHz a 7 735 kHz)
9 500 kHz a 21 975 kHz (9 500 kHz a 10 135 kHz, 11 580 kHz a 12 215 kHz, 13 570 kHz a 13 870 kHz, 15 100 kHz a 15 735 kHz, 17 500 kHz a 17 985 kHz, 18 015 kHz a 18 135 kHz, 21 340 kHz a 21 975 kHz)
Sensibilidade utilizável ..... 28 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído ..... 62 dB (rede IEC-A)

Bluetooth

Versão ..... Bluetooth 3.0 certificado
Potência de saída ..... +4 dBm máximo (Classe de potência 2)

Nota

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

開始使用前

感謝您購買本先鋒產品

為確保使用方式正確，使用本產品前請詳閱本手冊。尤為重要的是要閱讀並遵照本手冊中的**警告**與**注意**。*請將本手冊存放於安全及將來參考時方便取得的地方。*

關於本機

⚠ 注意

- 請勿讓本機接觸到液體。否則可能造成人員觸電。此外，接觸到液體可能導致本機損壞、冒煙和過熱。
- 請務必保持在適當的低音量，確保能聽見外面的聲響。
- 避免暴露在濕氣中。
- 若與電池中斷連接或電池電量耗盡，將清除所有預設記憶。

注意

本產品為第一級雷射產品，依雷射產品的安全性規範 IEC 60825-1:2007。

第一級雷射產品

註

即使在確認操作前取消選單，仍會完成功能設定操作。

關於本手冊

- 在下列說明中，將USB隨身碟和USB音訊播放器統稱為「SD儲存裝置」。
- 在本手冊中，iPod和iPhone都視為「iPod」。

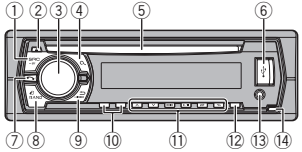
出現故障時

如果本機無法正常運作，請聯絡您的經銷商或最近的先鋒授權服務站。

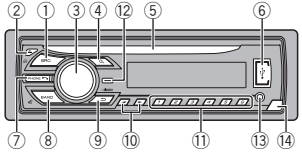
操作本機

主機

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



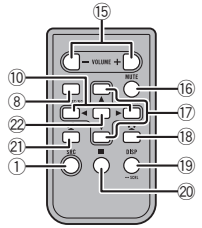
	部位		部位
①	**SRC**/**OFF**	⑧	**BAND**/（iPod控制）
②	▲（退出）	⑨	⮌（返回）/ **DIMMER**（顯示幕亮度調整）
③	**MULTI-CONTROL**（**M.C.**）	⑩	◀/▶
④	🔍（清單）	⑪	**1**/∧至**6**/⮌
⑤	碟片槽	⑫	**DISP**/**DISP OFF**
⑥	USB埠	⑬	AUX輸入插孔（3.5㎜立體聲插孔）
⑦	（電話）	⑭	拆卸按鈕

⚠ 注意

- 使用選購的先鋒USB連接線（CD-U50E）將USB儲存裝置當成任意裝置直接連接本機時，連接本機的突出部分可能會造成危險。
- 請勿使用未經授權的產品。

遙控器

遠端控制器按鍵標記與本機上相同的編號，並以與對應本機按鍵相同的方式操作，不論按鍵名稱為何。

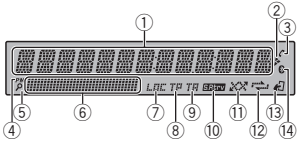


	部位	操作功能
⑮	**VOLUME**	按此按鈕可調高或調低音量。
⑯	**MUTE**	按此按鈕可靜音。再按一次即可取消靜音。
⑰	▲/▼	按下可調用預設的電台。 按此按鈕可選擇下一個／上一個資料夾。
⑱	☎	按下以結束通話、拒接來電或在有其他來電的情形下拒接待接來電。
⑲	**DISP**/**SCRL**	按此按鈕可選擇不同的顯示模式。 按住該按鈕可開關顯示幕亮度。
⑳	⏸	按此按鈕可暫停或繼續播放。

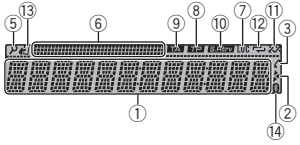
	部位	操作功能
㉑		操作電話時，按下可開始通話。
㉒	**LIST**/**ENTER**	按此按鈕可根據播放來源顯示碟片標題、曲目標題、資料夾或檔案清單。 按下以根據來源顯示清單。 在操作選單中，按下可控制功能。

顯示指示

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



	指示器	狀態
①	主要資訊部分	• 調諧器： 頻段與頻率 • RDS： 節目服務名稱、PTY資訊及其他文字資訊 • CD播放機、USB儲存裝置和iPod： 已播放的時間及文字資訊
②		存在下一層資料夾或選單時出現。
③	（自動接聽）	自動接聽功能開啟時顯示。
④	*PM*	在**12H/24H**下選擇**12H**和在**INFO DISPLAY**下選擇**CLOCK**時才會顯示。
⑤	（清單）	已操作此清單功能。
⑥	次要資訊部分	顯示次要資訊。
⑦	**LOC**	本地頻道搜尋開啟。
⑧	TP（交通資訊節目確認）	調整至TP電台。
⑨	TA（交通宣布資訊）	TA 功能開啟。
⑩	**S.Rtrv**（數位音樂修補）	數位音樂修補功能開啟。
⑪	（隨機選曲）	隨機播放開啟。 已選擇iPod來源，且隨機選曲或全部隨機播放功能已開啟。
⑫	（重播）	曲目或資料夾重播開啟。
⑬	（iPod控制）	從您的iPod可操作本機的iPod功能。
⑭	（藍牙指示器）	連線至藍牙裝置。 已保留線路。

設定選單

當您在安裝後將點火開關轉至ON時，設定選單會出現在顯示幕上。
您可設定以下的選單選項。

1 在安裝本機後，將點火開關轉至ON。
出現**SET UP**。

2 轉動M.C.以切換至YES。
- 若您未在30秒內操作，設定選單將不會顯示。
- 若您不想現在設定，請轉動**M.C.**以切換至**NO**。

按下可選擇。
若您選擇**NO**，則無法在設定選單中設定。

3 按M.C.以選擇。

4 請執行下列程序以設定選單。
為繼續執行下一個選單選項，您需要確認選擇。

CLOCK SET（設定時鐘）

1 轉動**M.C.**可調整小時。
2 按**M.C.**可選擇分鐘。
3 轉動**M.C.**可調整分鐘。
4 按**M.C.**確認選擇。

FM STEP（FM調頻間隔）

搜尋調頻的FM調頻幅度，通常為50 kHz。開啟AF或TA時，調頻幅度會自動變更為100 kHz。開啟AF時，可以將調頻幅度設定為50 kHz。
- 在手動調頻期間，調頻間隔保持在50 kHz。

1 轉動**M.C.**選擇FM調頻間隔。
50（50 kHz）－**100**（100 kHz）
2 按**M.C.**確認選擇。

MW STEP（MW調頻間隔）

MW調頻間隔可在9 kHz及10 kHz之間切換。在北美、中美或南美使用調諧器時，請將調頻間隔從9 kHz（容許範圍531 kHz至1 602 kHz）重設為10 kHz（容許範圍530 kHz至1 640 kHz）。
1 轉動**M.C.**選擇MW調頻間隔。
9（9 kHz）－**10**（10 kHz）
2 按**M.C.**確認選擇。
出現**QUIT**。

5 若要完成設定，請轉動M.C.以選擇YES。
- 若您想要再次變更設定，請轉動**M.C.**以切換至**NO**。按下可選擇。

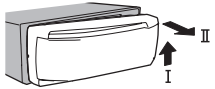
6 按M.C.以選擇。

註
- 您可在系統選單中設定選單選項。如需有關設定的詳細資料，請參閱第80頁上*系統選單*。
- 按**SRC**/**OFF**可取消設定選單。

基本操作

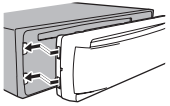
重要事項
- 拆卸或安裝前面板時動作要輕巧。
- 請避免使前面板受到劇烈撞擊。
- 請將前面板遠離陽光直射和高溫。
- 拆下前面板前拔除所有連接本機的纜線及裝置，可避免裝置或車子內部受損。

拆下前面板可防止本機遭竊
1 按下拆卸按鈕以取下前面板。
2 向上推起前面板（Ⅰ），然後向您的方向拉（Ⅱ）。



3 務必將卸下的前面板放置在保護裝置中，如保護盒。

重新安裝前面板
1 將前面板向左滑動。
請確定將主機左側上的突出部位插入前面板的插槽中。



2 按下前面板右側，直至其固定。
若您無法順利的將前面板安裝在主機上，請確定可正確的將前面板放置在主機上。強制固定前面板可能會導致前面板或主機受損。

開啟本機電源
1 按**SRC**/**OFF**可開啟本機電源。

關閉本機電源
1 按住**SRC**/**OFF**直至本機關閉。

選擇播放來源
1 按**SRC**／**OFF**可在下列項目間切換：
TUNER（調諧器）-**CD**（CD播放器）-**USB**（USB）／**iPod**（iPod）-**AUX**（AUX）-**BT AUDIO**（藍牙音訊）

調整音量
1 轉動**M.C.**可調整音量。

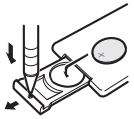
注意
為了安全起見，拆下前面板時請先停好車輛。

註
當本機的藍色／白色引線連接至汽車自動天線中繼控制端子時，汽車天線會在本機播放來源啟動時伸出。收回天線時，請關閉播放來源。

遙控器的使用與保養

使用遙控器
1 將遙控器對著前面板進行操作。
首次使用時，請拉出從托盤伸出的薄片。

更換電池
1 滑出遙控器的背板。
2 裝入電池，正極（+）與負極（-）端的電極確實對齊。



警告
- 請將電池存放在兒童無法拿取之處。若誤吞電池，請立即就醫。
- 電池（已安裝的電池組或電池）不得暴露在陽光直射、火源等類似的過熱環境下。

注意
- 請使用CR2025（3V）鋰電池。
- 至少一個月不使用遙控器時，請取出電池。
- 如果換用錯誤的電池，則會有爆炸的危險。僅限換用相同或同類型的電池。
- 請勿使用金屬工具夾取電池。
- 請勿將電池存放於金屬置物盒中。
- 如果電池漏液，請將遙控器徹底擦拭乾淨並裝上新電池。

- 處理廢舊電池時，請遵守政府條例或適用於貴國或地區的環境公共指令規則。

「廢電池請回收」

重要事項
- 請勿將遙控器存放於高溫或陽光直射的區域中。
- 遙控器在陽光直射下可能無法正常工作。
- 請勿讓遙控器掉落到地板上，否則可能卡在煞車或油門踏板之下。

常用選單操作

返回上一個顯示畫面
返回上一個清單（上一層資料夾）
1 按⮌/**DIMMER**。

返回一般顯示畫面
取消主選單
1 按**BAND**/⏎。

從清單返回一般顯示畫面
1 按**BAND**/⏎。

調諧器

基本操作

選擇波段
1 按**BAND**/⏎直至所需的頻段（用於FM的**FM1**/**FM2**/**FM3**、用於短波的**MW**或**SW1**/**SW2**）顯示。

切換預設電台
1 按◀或▶。
- 選擇在**SEEK**下的**PCH**（預設頻道）以使用此功能。如需有關設定的詳細資料，請參閱下一頁上***SEEK***（*左／右按鍵設定*）。

手動調整（逐格）
1 按◀或▶。
- 選擇在**SEEK**下的**MAN**（手動調頻）以使用此功能。如需有關設定的詳細資料，請參閱下一頁上***SEEK***（*左／右按鍵設定*）。

搜尋
1 按住◀或▶，然後放開。
搜尋調頻可透過快速按◀或▶取消。
按住◀或▶時，您可以跳過電台。搜尋調頻會在放開◀或▶的同時啟動。

註
本機的AF（其他頻率搜尋）功能可開啟及關閉。AF會在正常調頻操作時關閉（請參閱下一頁上***AF***（*其他頻率搜尋*））。

儲存和調用各頻段的電台

使用預設調頻按鈕

1 找到欲儲存於記憶體中的電台時，按住（1/ㅅ至6/⇄）其中一個預設調頻按鈕，直至其預設號碼停止閃爍。

2 按下其中一個預設調頻按鈕（1/ㅅ至6/⇄）以選擇所需的電台。

切換顯示幕

選擇所需的文字資訊
1 按**DISP**／**DISP OFF**可在下列項目間切換：
- **FREQUENCY**（節目服務名稱或頻率）
- **BRDCST INFO**（節目服務名稱/PTY資訊）
- **CLOCK**（來源名稱及時脈）

註
- 若無法在**FREQUENCY**中取得程式服務名稱，將顯示廣播頻率。若偵測到程式服務名稱，將顯示程式服務名稱。
- **BRDCST INFO**文字資訊將自動變更。
- 視波段而定，文字資訊會變更。
- 可變更的文字資訊項目視區域而定。

操作本機

使用PTY功能

您可利用PTY（節目類型）資訊調頻至所需電台。

按照PTY資訊來搜尋RDS電台
您可搜尋一般廣播節目類型，如下列部分所列。請參閱本頁。
1 按🔍（清單）。
2 轉動**M.C.**以選擇節目類型。
NEWS/INFO－**POPULAR**－**CLASSICS**－**OTHERS**
3 按**M.C.**開始搜尋。
本機會搜尋廣播該類型節目的電台。找到電台後，會顯示其節目服務名稱。
- 若要取消搜尋，請再按一次**M.C.**。
- 部分電台的節目可能與傳送PTY顯示的不同。
- 若沒有電台廣播您搜尋的節目類型，**NOT FOUND**會顯示約兩秒，然後調諧器會返回原始電台。

PTY清單

NEWS/INFO（新聞及資訊）

NEWS（新聞）、**AFFAIRS**（時事）、**INFO**（資訊）、**SPORT**（體育）、**WEATHER**（氣象）、**FINANCE**（金融）

POPULAR（流行）

POP MUS（流行音樂）、**ROCK MUS**（搖滾音樂）、**EASY MUS**（輕音樂）、**OTH MUS**（其他音樂）、**JAZZ**（爵士樂）、**COUNTRY**（鄉村音樂）、**NAT MUS**（民族音樂）、**OLDIES**（懷舊音樂）、**FOLK MUS**（民謠）

CLASSICS（古典）

L. CLASS（輕古典音樂）、**CLASSIC**（古典音樂）

OTHERS（其他）

EDUCATE（教育）**DRAMA**（戲劇）、**CULTURE**（文化）、**SCIENCE**（科學）、**VARIED**（綜合）、**CHILDREN**（兒童）、**SOCIAL**（社會事務）、**RELIGION**（宗教）、**PHONE IN**（叩應節目）、**TOURING**（旅遊）、**LEISURE**（休閒）、**DOCUMENT**（紀錄片）

功能設定

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇FUNCTION。

3 轉動M.C.選擇功能。
選擇後即可調整下列功能。
- 若選擇**MW**、**SW1**或**SW2**，則只能使用**BSM**、**LOCAL**及**SEEK**。

BSM（電台自動存儲）

BSM（電台自動存儲）自動依電台的訊號強度儲存六個最強的電台。
1 按**M.C.**開啟BSM。
若要取消，請再按一次**M.C.**。

REGION（區域電台）

使用AF時，區域電台功能會限制選擇廣播區域節目的電台。
1 按**M.C.**可開關區域電台功能。

LOCAL（本地頻道搜尋）

本地頻道搜尋只能收聽訊號夠強，且接收效果良好的廣播電台。
1 按**M.C.**選擇所需設定。
FM： **OFF**－**LV1**－**LV2**－**LV3**－**LV4**
MW/短波： **OFF**－**LV1**－**LV2**
最高等級設定僅接收訊號最強的電台。隨著等級降低，可接收的電台訊號將逐漸減弱。

TA（交通狀況公佈待機功能）

1 按**M.C.**可開關交通狀況公佈待機功能。

AF（其他頻率搜尋）

1 按**M.C.**可開關AF。

NEWS（新聞節目中斷）

1 按**M.C.**可開關NEWS功能。

SEEK（左／右按鍵設定）

您可指定功能至本機的左右按鍵。
選擇**MAN**（手動調頻）以手動上下調頻或選擇**PCH**（預設頻道）切換預設頻道。
1 按**M.C.**以選擇**MAN**或**PCH**。

CD/CD-R/CD-RW及USB儲存裝置

基本操作

播放CD/CD-R/CD-RW
1 將碟片標籤面朝上插入碟片槽。

退出CD/CD-R/CD-RW
1 按⏏。

播放USB儲存裝置上的歌曲
1 打開USB連接埠護蓋。
2 使用USB纜線插入USB儲存裝置。
會自動進行播放。

停止播放USB儲存裝置上的檔案
1 您可以隨時中斷連接USB儲存裝置。
本機停止播放。

選擇資料夾
1 按**1**/∧或**2**/∨。

選擇曲目
1 按◀或▶。

快速前進或快速倒轉
1 按住◀或▶。
- 播放壓縮音訊時，快速前進或快速倒轉時無聲。

返回根資料夾
1 按住**BAND**/⏎。

切換壓縮音訊和CD-DA
1 按**BAND**/⏎。

在播放記憶體裝置之間切換
您可以在含有多個大容量儲存裝置相容記憶體裝置的USB儲存裝置中，切換不同的播放記憶體裝置。
1 按**BAND**/⏎。
- 您最多可以切換32個不同的記憶體裝置。

註
不使用時，請中斷USB儲存裝置與本機的連接。

使用MIXTRAX按鍵操作

開啟或關閉MIXTRAX
僅適用於 DEH-X6550BT
選擇**USB**作為來源時可使用此功能。
1 按下**3**/**MIX**可開啟或關閉MIXTRAX。
- 有關MIXTRAX的詳細資料，請參閱第82頁上*關於MIXTRAX*。
- 有關MIXTRAX功能的詳細資料，請參閱第82頁上*MIXTRAX選單*。
- 使用MIXTRAX時，將停用數位音樂修補。

切換顯示幕

選擇所需的文字資訊
1 按**DISP**／**DISP OFF**可在下列項目間切換：
CD-DA
- **ELAPSED TIME**（曲目號碼及播放時間）
- **CLOCK**（來源名稱及時脈）
- **SPEANA**（頻譜分析儀）

CD-TEXT
- **TRACK INFO**（曲目標題／曲目作者／光碟標題）
- **ELAPSED TIME**（曲目號碼及播放時間）
- **CLOCK**（來源名稱及時脈）
- **SPEANA**（頻譜分析儀）

MP3/WMA/WAV
- **TRACK INFO**（曲目標題／作者姓名／專輯標題）
- **FILE INFO**（資料夾名稱／檔案名稱）
- **ELAPSED TIME**（曲目號碼及播放時間）
- **CLOCK**（來源名稱及時脈）
- **SPEANA**（頻譜分析儀）

註
- **TRACK INFO**及**FILE INFO**文字資訊將自動變更。
- 視用於將MP3檔案寫入碟片或媒體檔案類型的iTunes版本而定，儲存在音訊檔案中的不相容文字可能會錯誤顯示。
- 可變更的文字資訊項目視媒體而定。

選擇並播放名稱清單中的檔案／曲目

1 按🔍切換至檔案／曲目名稱清單模式。

2 使用M.C.選擇所需的檔案名稱（或資料夾名稱）。

選擇檔案或資料夾
1 轉動**M.C.**。

播放
1 選擇檔案或曲目後，按下**M.C.**。

查看所選資料夾中的檔案（或資料夾）清單
1 選擇資料夾後，按**M.C.**。

播放所選資料夾中的歌曲
1 選擇資料夾後，按住**M.C.**。

使用特殊按鍵操作

選擇重播範圍
1 按**6**／🔁可在下列項目間切換：
CD/CD-R/CD-RW
- **ALL**－重播所有曲目
- **ONE**－重播目前曲目
- **FLD**－重播目前資料夾

USB**儲存裝置**
- **ALL**－重播所有檔案
- **ONE**－重播目前檔案
- **FLD**－重播目前資料夾

依隨機順序播放曲目
1 按**5**/🔀開啟或關閉隨機播放。
所選擇重播範圍中的曲目以隨機順序播放。
- 若要在隨機播放時變更歌曲，請按►切換至下一首曲目。按下◄可重新開始從目前曲目歌曲的開頭處播放。

暫停播放
1 按**4**／**PAUSE**可暫停或繼續播放。

增強壓縮音訊並還原豐富的聲音（數位音樂修補）
僅適用於 DEH-4550BT
1 按**3**／**S.Rtrv**可在下列項目間切換：
1－**2**－**OFF**（關閉）
1對低壓縮率有影響，而**2**則對高壓縮率有影響。
- 開啟MIXTRAX時將停用按鍵操作。

功能設定

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇FUNCTION。
選擇後即可調整以下功能。
- 開啟MIXTRAX後無法使用**S.RTRV**。

S.RTRV（數位音樂修補）

自動增強壓縮音訊並還原豐富聲音。
1 按**M.C.**選擇所需設定。
如需詳細資料，請參閱本頁上*增強壓縮音訊並還原豐富的聲音（數位音樂修補）*。

iPod

基本操作

在iPod上播放歌曲
1 打開USB連接埠護蓋。
2 使用iPod Dock接頭連接iPod與USB纜線。
會自動進行播放。

選擇歌曲（章）
1 按◄或►。

選擇專輯
1 按**1**/∧或**2**/∨。

快速前進或快速倒轉
1 按住◄或►。

註
- 當控制模式設為**CONTROL AUDIO**時，無法開啟或關閉iPod。
- 連接iPod與本機前，請中斷耳機與iPod的連接。
- 點火開關設為OFF後，iPod將關閉約兩分鐘。

使用MIXTRAX按鍵操作

開啟或關閉MIXTRAX
僅適用於 DEH-X6550BT
1 按下**3**/**MIX**可開啟或關閉MIXTRAX。
- 有關MIXTRAX的詳細資料，請參閱第82頁上*關於MIXTRAX*。
- 有關MIXTRAX功能的詳細資料，請參閱第82頁上*MIXTRAX選單*。

切換顯示幕

選擇所需的文字資訊
1 按**DISP**／**DISP OFF**可在下列項目間切換：
CONTROL AUDIO/CONTROL iPod
- **TRACK INFO**（曲目標題／作者姓名／專輯標題）
- **ELAPSED TIME**（曲目號碼及播放時間）
- **CLOCK**（來源名稱及時脈）
- **SPEANA**（頻譜分析儀）

CONTROL APP
- **CONTROL APP**（顯示**APP MODE**）
- **CLOCK**（來源名稱及時脈）
- **SPEANA**（頻譜分析儀）

註
TRACK INFO文字資訊將自動變更。

瀏覽歌曲

1 按🔍切換至清單搜尋的最上層選單。

2 使用M.C.選擇一個類別／一首歌曲。

變更歌曲或類別的名稱
1 轉動**M.C.**。
播放清單－作者－專輯－歌曲－播客－曲風－作曲家－有聲書

播放
1 選擇歌曲後，按**M.C.**。

查看所選類別中的歌曲清單
1 選擇類別後，按**M.C.**。

播放所選類別中的歌曲
1 選擇類別後，按住**M.C.**。

按字母順序搜尋清單
1 顯示所選類別的清單時，請按 切換至字母搜尋模式。
- 您也可以轉動兩次**M.C.**以切換為字母搜尋模式。

2 轉動**M.C.**選擇字母。
3 按**M.C.**顯示字母清單。
- 若要取消搜尋，請按下**/DIMMER**。

使用特殊按鍵操作

選擇重播範圍
1 按**6**／可在下列項目間切換：
- **ONE**－重播目前歌曲
- **ALL**－重播所選清單內的所有歌曲

- 控制模式設為**CONTROL iPod**/**CONTROL APP**時，重播範圍將設為與連接iPod的設定相同。

選擇隨機播放範圍（隨機播放）
1 按**5**／可在下列項目間切換：
- **SNG**－依隨機順序播放所選擇清單中的歌曲。
- **ALB**－依序播放隨機選擇的專輯中的歌曲。
- **OFF** － 不以隨機順序播放。

按隨機順序播放所有歌曲（全部隨機播放）
1 按住**5**/開啟全部隨機播放。
- 若要關閉全部隨機播放，請在隨機播放中選擇**OFF**。如需詳細資料，請參閱本頁上*選擇隨機播放範圍（隨機播放）*。

暫停播放
1 按**4**／**PAUSE**可暫停或繼續播放。

增強壓縮音訊並還原豐富的聲音（數位音樂修補）
僅適用於 DEH-4550BT
1 按**3**／**S.Rtrv**可在下列項目間切換：
1－**2**－**OFF**（關閉）
1對低壓縮率有影響，而**2**則對高壓縮率有影響。

播放與目前播放歌曲有關的歌曲

您可以從下列清單播放歌曲。
- 目前播放作者的專輯清單
- 目前播放專輯的歌曲清單
- 目前播放曲風的專輯清單

1 按住以切換至連結播放模式。

2 轉動M.C.可改變模式；按下則進行選擇。
- **ARTIST** － 播放目前播放作者的專輯清單。
- **ALBUM** － 播放目前播放專輯的歌曲清單。
- **GENRE** － 播放目前播放曲風的專輯清單。

選擇的歌曲／專輯將在目前播放歌曲後播放。

註
- 若您操作除連結搜尋以外的功能（例如快速前進及快速倒轉），選擇的歌曲／專輯可能會取消。
- 視選擇播放的歌曲而定，目前播放歌曲的尾端及所選歌曲／專輯的開頭可能會遭截斷。

從您的iPod操作本機的iPod功能

本機的iPod功能可從連接的iPod上操作。
若您切換為APP模式，則可從車上的揚聲器輸出iPod應用程式的音效。
CONTROL iPod不相容於下列iPod型號。
- 第一代iPod nano
- iPod with video

CONTROL APP相容於下列iPod型號。
- 第四代iPod touch
- 第三代iPod touch
- 第二代iPod touch
- 第一代iPod touch
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

● **按BAND／可切換控制模式。**
- **CONTROL iPod**－從連接的iPod上操作本機的iPod功能。
- **CONTROL APP**－從連接的iPod上操作本機的iPod功能。本機將播放iPod應用程式中的音效。
- **CONTROL AUDIO**－從本機中操作本機的iPod功能。

註
- 切換控制模式至**CONTROL iPod**／**CONTROL APP**以暫停播放歌曲。操作iPod以繼續播放。
- 即使控制模式設為**CONTROL iPod**/**CONTROL APP**，下列本機操作仍可使用。
  — 暫停
  — 快進／快倒
  — 選擇歌曲（章）
- 僅能從本機調整音量。

功能設定

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇FUNCTION。

3 轉動M.C.選擇功能。
選擇後即可調整下列功能。
- 在控制模式中選擇**CONTROL iPod**/**CONTROL APP**後將無法使用**AUDIO BOOK**。如需詳細資料，請參閱本頁上*從您的iPod操作本機的iPod功能*。

AUDIO BOOK（有聲書速度）

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**可選擇常用設定。
- **FASTER** － 比正常還快的速度播放
- **NORMAL**－正常速度播放
- **SLOWER** － 比正常還慢的速度播放

S.RTRV（數位音樂修補）

自動增強壓縮音訊並還原豐富聲音。
1 按**M.C.**選擇所需設定。
如需詳細資料，請參閱本頁上*增強壓縮音訊並還原豐富的聲音（數位音樂修補）*。

使用藍牙無線技術

使用藍牙電話

重要事項
- 由於本機作好準備透過藍牙無線技術與行動電話連接，因此在汽車引擎未起動時使用本機會消耗電瓶電力。
- 操作方式視行動電話的機型而異。
- 當您在駕駛時，需要較多注意力的進階操作均被禁止，例如在監視器上撥打號碼、使用電話簿等。使用這些進階操作時，請將車子停在安全處。
- 執行此操作時，確定已將車子停在安全處並採用手煞車。

免持通話的設定

在使用免持通話功能之前，您需要針對本機與行動電話的結合使用進行設定。

1 連接
操作藍牙電話連線選單。請參閱下一頁上*連接選單操作*。
2 功能設定
操作藍牙電話功能選單。請參閱下一頁上*電話選單操作*。

基本操作

撥打電話
1 請參閱下一頁上*電話選單操作*。

接聽電話
1 收到通話時，按。

結束通話
1 按。

拒接來電
1 收到通話時，按住。

接聽待接來電
1 收到通話時，按。

切換保留中的來電
1 按**M.C.**。

取消待接來電
1 按住。

調整對方的收聽音量
1 通話時按◄或►。
- 若開啟隱私模式，則本功能無法使用。

開啟或關閉個人模式
1 通話時按**BAND**／。

註
- 如果行動電話上選擇了隱私模式，則無法進行免持通話。
- 預估通話時間會出現在顯示幕中（可能會與實際通話時間稍有不同）。

儲存及調用電話號碼

1 若您發現想要儲存的電話號碼，請按住預設調頻按鍵之一（1/∧至6/）以儲存至相關預設調頻按鍵。
可利用以下功能來儲存電話號碼至記憶體。如需詳細資料，請參閱本頁上*電話選單操作*。
- **MISSED**（未接來電記錄）
- **DIALLED**（已撥電話記錄）
- **RECEIVED**（已接來電記錄）
- **PHONE BOOK**（電話簿）

2 按下其中一個預設調頻按鈕（1/∧至6/）以調用所需的電話號碼。

3 按M.C.撥打電話。

切換顯示幕

選擇所需的文字資訊
您可在通話時變更顯示幕。
1 按**DISP**／**DISP OFF**可在下列項目間切換：
- 通話時間
- 其他通話方的名稱
- 其他通話方的編號

使用語音辨識功能

此功能可在以藍牙連接且來源設為**iPod**或**BT AUDIO**和配備語音辨識功能的iPod上使用。

● 按住M.C.以切換至語音辨識模式。
可在本機使用的命令如下列所述。
- 播放歌曲
- 撥打電話

註
有關語音辨識功能的詳細資料，請查閱您iPod的手冊。

連接選單操作

重要事項
- 執行此操作時，確定已將車子停在安全處並採用手煞車。
- 若一次連接多部藍牙裝置（例如同時連接電話及不同的音訊播放機），將無法正常操作連接的裝置。

1 按住來顯示連線選單。
■ 您無法在通話時操作此步驟。

2 轉動M.C.選擇功能。
選擇後即可調整下列功能。

DEVICELIST（從裝置清單連線至裝置或中斷連線）
- 未在裝置清單中選擇任何裝置時，無法使用此功能。

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**選擇您要連接／中斷連接的裝置名稱。
- 按住**M.C.**以切換藍牙裝置位址和裝置名稱。

3 按**M.C.**連接／中斷連接所選擇的裝置。
如果已建立連線，裝置名稱上便會顯示∗。

DEL DEVICE（從裝置清單刪除裝置）
- 未在裝置清單中選擇任何裝置時，無法使用此功能。

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**選擇您要刪除的裝置名稱。
- 按住**M.C.**以切換藍牙裝置位址和裝置名稱。

3 按**M.C.**顯示**DELETE YES**。
4 按**M.C.**可從裝置清單中刪除裝置資訊。
- 使用此功能時，請勿關閉引擎。

ADD DEVICE（連接新的裝置）

1 按**M.C.**開始搜尋。
- 若要取消，請在搜尋時按下**M.C.**。
- 如果本機找不到任何可用的行動電話，則會顯示**NOT FOUND**。

2 轉動**M.C.**從裝置清單中選擇裝置。
- 如果找不到想要的裝置，請選擇**RE-SEARCH**。
- 按住**M.C.**以切換藍牙裝置位址和裝置名稱。

3 按**M.C.**可連接所選擇的裝置。
- 若要完成連線，請檢查裝置名稱（**Pioneer BT Unit**），然後輸入裝置的PIN碼。
- PIN碼預設為**0000**。您可以更改此代碼。
- 6位數字顯示在本機顯示幕上。開啟已建立的連線，此數字就會消失。
- 若無法使用本機完成連線，請使用裝置來連接本機。
- 如果已配對三個裝置，則會顯示**DEVICE-FULL**，且無法執行此操作。 在此情況中，請先刪除已配備的裝置。

A. CONN（自動連線至藍牙裝置）

1 按下**M.C.**來開啟或關閉自動連線功能。

VISIBLE（設定本機的可視性）

若要從其他裝置檢查此裝置的可用性，便必須開啟此裝置的藍牙可視性功能。
1 按下**M.C.**可開啟或關閉此裝置的可視性。

PIN CODE（PIN碼輸入）

若要用藍牙無線技術將您的裝置連線至本機，您必須在您的裝置上輸入PIN碼以確認連線。預設代碼為**0000**，但您可以使用此功能變更代碼。
1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**選擇號碼。
3 按**M.C.**將游標移到下一個位置。
4 在輸入PIN碼後，按住**M.C.**。
- 輸入後，按**M.C.**可返回至PIN碼輸入顯示，您便可以更改PIN碼。

DEV. INFO（藍牙裝置位址顯示）

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**以顯示裝置資訊。
裝置名稱－藍牙裝置位址

電話選單操作

重要事項
執行此操作時，確定已將車子停在安全處並採用手煞車。

1 按下顯示電話選單。

2 轉動M.C.選擇功能。
選擇後即可調整下列功能。

MISSED（未接來電記錄）
DIALLED（已撥電話記錄）
RECEIVED（已接來電記錄）

1 按下 **M.C.**可顯示電話號碼清單。
2 轉動**M.C.**選擇姓名或電話號碼。
3 按**M.C.**撥打電話。

PHONE BOOK（電話簿）

- 在您將行動電話連接至此裝置時，便會自動傳送您電話中的電話簿。
- 視行動電話而定，電話簿可能無法自動轉移。此時請操作您的行動電話以傳送電話簿。請開啟此裝置的可視性。請參閱上一頁上***VISIBLE***（*設定本機的可視性*）。

1 按下**M.C.**顯示**SEARCH**（字母清單）。
2 轉動**M.C.**選擇您所尋找的名字的第一個字母。
3 按**M.C.**顯示已登錄名字的清單。
4 轉動**M.C.**選擇您要搜尋的名稱。
5 按下 **M.C.**可顯示電話號碼清單。
6 轉動**M.C.**選擇您要撥打的電話號碼。
7 按**M.C.**撥打電話。

PRESET1-6（預設電話號碼）

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**選擇想要的預設號碼。
3 按**M.C.**撥打電話。
- 您也可利用預設的數字按鍵**1**／∧至**6**／↪調用預設的電話號碼。
  有關選擇儲存電話號碼的詳細資料，請參閱上一頁上*儲存及調用電話號碼*。

PHONE FUNC（電話功能）

您可以從此選單設定**A. ANSR**、**R.TONE**和**PB INVT**。如需詳細資料，請參閱本頁上*功能與操作*。

功能與操作

1 顯示PHONE FUNC。
請參閱本頁上***PHONE FUNC***（*電話功能*）。

2 按下M.C.可顯示功能選單。

3 轉動M.C.選擇功能。
選擇後即可調整下列功能。

A. ANSR（自動接聽）

1 按下**M.C.**來開啟或關閉自動接聽功能。

R.TONE（鈴聲選擇）

1 按下**M.C.**可開啟或關閉鈴聲。

PB INVT（電話簿名稱瀏覽）

1 按下**M.C.**可顛倒電話簿中的姓名順序。

藍牙音訊

重要事項

- 視與本機連接的藍牙音訊播放器的不同，可用的操作受以下兩個等級的限制：
  — A2DP設定檔（進階音訊分配設定檔）：您只能在音訊播放機上播放歌曲。
  選擇**iPod**作為來源時無法使用A2DP連線。
  — AVRCP設定檔（音訊／視訊遙控器設定檔）：您可以執行播放、暫停播放、選擇歌曲等。
- 由於市面上有多種藍牙音訊播放機，因此操作的方式千差萬別。使用本機操作播放機時，請參閱藍牙音訊播放機隨附的操作手冊及本手冊。
- 由於從您行動電話發出的訊號可能會造成噪音，因此在使用藍牙音訊播放機聆聽歌曲時請避免使用行動電話。
- 當您在已利用藍牙無線技術與本機連接的行動電話上進行通話時，與本機連接的藍牙音訊播放機產生的音效會靜音。
- 正在使用藍牙音訊播放機時，您無法自動連接至藍牙電話。
- 即使您在聆聽歌曲時從藍牙音訊播放機切換至其他來源，播放仍會繼續。
- 視您連接本機的藍牙音訊播放機而定，某些功能可能不會顯示操作及資訊顯示畫面。

設定藍牙音訊

在您可以使用藍牙音訊功能之前，您必須設定搭配您的藍牙音訊播放器使用的設備。這樣會在本機和您的藍牙音訊播放器之間建立一個藍牙無線連線，並將您的藍牙音訊播放器與本機配對。

操作本機

1 連接
操作藍牙電話連線選單。請參閱上一頁上*連接選單操作*。

基本操作

快速前進或快速倒轉
1 按住◀或▶。

選擇曲目
1 按◀或▶。

開始播放
1 按**BAND**／↩。

切換顯示幕

選擇所需的文字資訊
1 按**DISP**／**DISP OFF**可在下列項目間切換：
- **DEVICE INFO**（裝置名稱）
- **TRACK INFO**（曲目標題／作者姓名／專輯標題）
- **ELAPSED TIME**（曲目號碼及播放時間）
- **CLOCK**（來源名稱及時脈）
- **SPEANA**（頻譜分析儀）

註

- **TRACK INFO**文字資訊將自動變更。
- 視裝置而定，文字資訊會有變更。

使用特殊按鍵操作

選擇重播範圍
1 按下**6**/↪可選擇其中一段或全部重播範圍。
- 視連接的藍牙音訊播放機類型而定，可能無法使用此功能。
- 重播範圍視使用中的藍牙音訊播放機而異。

依隨機順序播放曲目
1 按**5**／⤮開啟或關閉隨機播放。
- 隨機範圍視使用中的藍牙音訊播放機而異。

暫停播放
1 按**4**／**PAUSE**可暫停或繼續播放。

增強壓縮音訊並還原豐富的聲音（數位音樂修補）
僅適用於 DEH-4550BT
1 按**3**／**S.Rtrv**可在下列項目間切換：
1—**2**—**OFF**（關閉）
1對低壓縮率有影響，而**2**則對高壓縮率有影響。

功能設定

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇FUNCTION。

3 轉動M.C.選擇功能。
選擇後即可調整下列功能。

PLAY（播放）

1 按**M.C.**開始播放。

STOP（停止）

1 按**M.C.**可停止播放。

中文

S.RTRV（數位音樂修補）

自動增強壓縮音訊並還原豐富聲音。
1 按**M.C.**選擇所需設定。
如需詳細資料，請參閱上一頁上*增強壓縮音訊並還原豐富的聲音（數位音樂修補）*。

音訊調整

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇AUDIO。

3 轉動M.C.選擇音訊功能。
選擇後即可調整下列音訊功能。
- 在**SP-P/O MODE**中選擇**SUB.W/SUB.W**後將無法使用**FADER**。如需詳細資料，請參閱第82頁上***SP-P/O MODE***（*後置輸出及前級輸出設定*）。
- 在**SP-P/O MODE**選擇**REAR/REAR**後將無法使用**SUB.W**、**SUB.W CTRL**及**HPF SETTING**。如需詳細資料，請參閱第82頁上***SP-P/O MODE***（*後置輸出及前級輸出設定*）。
- 在**OFF**選擇**SUB.W**後將無法使用**SUB.W CTRL**及**HPF SETTING**。如需詳細資料，請參閱本頁上***SUB.W***（*重低音揚聲器開／關設定*）。

FADER（淡化調整）

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**調整前置／後置揚聲器平衡。

BALANCE（平衡調整）

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**可調整左／右揚聲器平衡。

EQ SETTING（等化器調用）

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**選擇等化器。
POWERFUL－**NATURAL**－**VOCAL**－**CUSTOM1**－**CUSTOM2**－**FLAT**－**SUPER BASS**
選擇**CUSTOM1**或**CUSTOM2**後，即可自訂等化器波段及等化器位準。
若選擇**CUSTOM1**或**CUSTOM2**，請完成以下概述程序。若選擇其他選項，請按下**M.C.**返回上一個顯示畫面。
- 各來源可分別設定**CUSTOM1**。不過**USB**及**iPod**會自動設為相同設定。
- **CUSTOM2**是所有來源常用的共用設定。

3 按**M.C.**顯示設定模式。
4 按下**M.C.**可在下列項目之間切換：
等化器波段－等化器位準
5 轉動**M.C.**選擇所需的設定。
等化器波段： **80HZ**－**250HZ**－**800HZ**－**2.5KHZ**－**8KHZ**
等化器位準： **+6** 至 **–6**

LOUDNESS（響度）

響度可在低音量時補償低頻及高頻範圍中的不足。
1 按**M.C.**選擇所需設定。
OFF（關）－**LOW**（低）－**MID**（中）－**HI**（高）

SUB.W（重低音揚聲器開／關設定）

本機配備可開關的重低音揚聲器輸出。
1 按**M.C.**選擇所需設定。
NOR（正常相位）－**REV**（反相）－**OFF**（重低音揚聲器關閉）

SUB.W CTRL（重低音揚聲器調整）

只有低於所選擇範圍的頻率可以從重低音揚聲器輸出。
1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 按下**M.C.**可在下列項目之間切換：
截止頻率－輸出位準－斜率位準
可調整的比率將會閃爍。
3 轉動**M.C.**選擇所需的設定。
截止頻率： **50HZ**－**63HZ**－**80HZ**－**100HZ**－**125HZ**－**160HZ**－**200HZ**
輸出電平： **–24** 至 **+6**
斜率位準： **–6**－ **–12**

BASS BOOST（低音增強）

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**可選擇所需的電平。
0至**+6**隨著電平增大或減小而顯示。

HPF SETTING（高通濾波器調整）

當您不要前置或後置揚聲器播放重低音輸出頻率範圍的低音時，請開啟HPF（高通濾波器）。僅高於選定範圍的頻率可從前置或後置揚聲器輸出。
1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 按下**M.C.**可在下列項目之間切換：
截止頻率－斜率位準
3 轉動**M.C.**選擇所需的設定。
截止頻率： **OFF**－**50HZ**－**63HZ**－**80HZ**－**100HZ**－**125HZ**－**160HZ**－**200HZ**
斜率位準： **–6**－ **–12**

SLA（音源電平調整）

SLA（音源電平調整）可調整各播放來源的音量電平，以免在播放來源之間切換時音量驟然變化。
- 設定以FM調諧器的音量電平為依據，該音量電平保持不變。
- 也可以使用此功能調整MW的音量等級。
- 選擇FM調諧器作為播放來源時，您無法切換至**SLA**。
- **USB**及**iPod**會自動設為相同設定。

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**調整播放來源音量。
調整範圍： **+4** 至 **–4**

系統選單

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇SYSTEM。

3 轉動M.C.選擇系統選單功能。
選擇後即可調整下列系統選單功能。
- DEH-4550BT無法使用**INFO DISPLAY**。

CLOCK SET（設定時鐘）

1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 按**M.C.**選擇所需設定之時鐘顯示部分。
時－分
3 轉動**M.C.**可調整時鐘。

12H/24H（時間標記）

1 按**M.C.**選擇所需設定。
12H（12小時制）－**24H**（24小時制）

INFO DISPLAY（次要資訊）

在次要資訊部分顯示的文字資訊類型可以切換。
1 按**M.C.**顯示設定模式。
2 轉動**M.C.**選擇所需的設定。
SPEANA－**LEVEL METER**－**SOURCE**－**CLOCK**－**OFF**
- 當來源設為**TUNER**時，會顯示**SPEANA**或**LEVEL METER**的信號列指示燈。

AUTO PI（自動PI搜尋）

在同一序下，即使在調用預設時，本機也能自動搜尋不同電台。
1 按**M.C.**可開啟或關閉自動PI搜尋。

AUX（輔助輸入）

使用連接至本機的輔助裝置時，請啟動此設定。
1 按**M.C.**可開關**AUX**。

BT AUDIO（藍牙音訊啟動）

您必須啟動**BT AUDIO**播放來源才能使用藍牙音訊播放器。

1 按**M.C.**可開啟或關閉**BT AUDIO**播放來源。

BT MEM CLEAR（清除儲存在本機上的藍牙裝置資料）

儲存在本機的藍牙裝置資料可被清除。為了保護個人資料，建議在本機傳輸給他人之前清除此項資料。在這些情況下，將會清除下列本機的資料類型。

- 裝置清單
- PIN碼
- 通話記錄
- 電話簿
- 預設電話號碼

1 按**M.C.**以顯示確認顯示畫面。
YES顯示。準備清除記憶。
若您不想清除儲存在本機的藍牙裝置資料，請轉動**M.C.**以顯示**CANCEL**，然後再按一次進行選擇。

2 按**M.C.**清除記憶。
此時會顯示**CLEARED**並清除藍牙裝置資料。
- 使用此功能時，請勿關閉引擎。

BT VERSION（藍牙版本顯示）

您可以顯示本機和藍牙模組的系統版本。

1 按**M.C.**顯示資訊。

選擇按鍵色彩

僅適用於 DEH-X6550BT
您也可以為此裝置的按鍵選取想要的顏色。

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.以顯示ILLUMI，然後再按下來選取。

3 轉動M.C.以顯示KEY COLOR，然後再按下來選取。

4 轉動M.C.以選擇冷光顏色。
您可在下列清單中選擇任一選項：
- 預設色彩（範圍從**WHITE**至**ROSE**）
- **SCAN**（切換所有色彩）
- 色彩組合（**WARM**、**AMBIENT**、**CALM**）
- **CUSTOM**（自訂冷光顏色）

註
- 選擇**SCAN**後，系統會自動在預設色彩中循環切換。
- 選擇**WARM**時，系統會自動在暖色顏色中循環切換。
- 選擇**AMBIENT**時，系統會自動在周圍環境顏色中循環切換。
- 選擇**CALM**時，系統會自動在靜色(calm color)中循環切換。
- 選擇**CUSTOM**時，也會選擇儲存的自訂顏色。

選擇顯示色彩

僅適用於 DEH-X6550BT
您也可以為此裝置的顯示幕選取想要的顏色。

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.以顯示ILLUMI，然後再按下來選取。

3 轉動M.C.以顯示DISP COLOR，然後再按下來選取。

4 轉動M.C.以選擇冷光顏色。
您可在下列清單中選擇任一選項：
- 預設色彩（範圍從**WHITE**至**ROSE**）
- **SCAN**（切換所有色彩）
- 色彩組合（**WARM**、**AMBIENT**、**CALM**）
- **CUSTOM**（自訂冷光顏色）

註
如需有關清單中之顏色的詳細資料，請參閱本頁上*選擇按鍵色彩*。

操作本機

選擇按鍵及顯示色彩

僅適用於 DEH-X6550BT
您也可以為此裝置的按鍵與顯示幕選取想要的顏色。

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.以顯示ILLUMI，然後再按下來選取。

3 轉動M.C.以顯示BOTH COLOR，然後再按下來選取。

4 轉動M.C.以選擇冷光顏色。
您可在下列清單中選擇任一選項：
- 預設色彩（範圍從**WHITE**至**ROSE**）
- **SCAN**（切換所有色彩）

註
- 使用此功能選取顏色之後，此裝置的按鍵與顯示幕顏色就會自動切換成選擇的顏色。
- 如需有關清單中之顏色的詳細資料，請參閱本頁上*選擇按鍵色彩*。

選擇接聽通話時顯示的按鍵色彩

僅適用於 DEH-X6550BT
您可在接聽來電時選擇要顯示的按鍵色彩。

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.以顯示ILLUMI，然後再按下來選取。

3 轉動M.C.以顯示PHONE COLOR，然後再按下來選取。

4 轉動M.C.以選擇冷光顏色。
您可在下列清單中選擇任一選項：
- **FLASHING** – 在 **KEY COLOR** 選擇的色彩閃爍。
- **FLASH MODE1**至**FLASH MODE6** – 系統自動切換所有本機可用的按鍵色彩。 選擇所需的模式。
- **OFF** – 接聽來電時不變更按鍵色彩。

切換顯示幕亮度調整設定

您可以調整冷光亮度。

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.以顯示ILLUMI，然後再按下來選取。

3 轉動M.C.以顯示DIMMER，然後按下以選擇所需的設定。
OFF（關閉）－**ON**（開啟）
- 按住⮌/**DIMMER**同樣可變更顯示幕亮度調整設定。

自訂冷光顏色

僅適用於 DEH-X6550BT
您可以為**KEY COLOR**和**DISP COLOR**建立自訂冷光顏色。

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.以顯示ILLUMI，然後再按下來選取。

3 轉動M.C.以顯示KEY COLOR或DISP COLOR。按下可選擇。

4 按住M.C.，直到自訂冷光顏色設定出現在顯示畫面為止。

5 按M.C.以選擇主要顏色。
R（紅）－**G**（綠）－**B**（藍）

6 轉動M.C.可調整亮度。
調整範圍： **0** 至 **60**

- 您無法同時將**R**（紅色）、**G**（綠色）及**B**（藍色）的設定值設為低於**20**。
- 您也可以對其他顏色執行相同操作。

註

選擇**SCAN**、**WARM**、**AMBIENT**或**CALM**時，您無法建立自訂冷光顏色。

關於MIXTRAX

僅適用於 DEH-X6550BT

MIXTRAX技術主要用於將各種音效插入歌曲中，讓您體驗搭載視覺及燈光效果的不間斷混音音樂。

註

- 視檔案／歌曲而定，可能會無法新增音效。
- MIXTRAX的MIXTRAX閃爍色彩模式在開啟時，會隨音軌及時開啟和關閉閃爍色彩。若發現在行駛時該功能會讓人分心，請關閉MIXTRAX。請參閱第75頁上*使用MIXTRAX按鍵操作*。

MIXTRAX選單

僅適用於 DEH-X6550BT

1　按M.C.顯示主選單。

2　轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇MIXTRAX。

3　轉動M.C.以選擇MIXTRAX功能。

選擇後即可調整下列MIXTRAX功能。開啟MIXTRAX時即啟用該功能。

SHT PLAYBACK（簡短播放模式）

您可選擇播放時間的長度。

1 按**M.C.**顯示設定模式。

2 轉動**M.C.**選擇所需的設定。

1.0 MIN（1.0分鐘）－**1.5 MIN**（1.5分鐘）－**2.0 MIN**（2.0分鐘）－**2.5 MIN**（2.5分鐘）－**3.0 MIN**（3.0分鐘）－**OFF**（關閉）

- 若您想選擇完整頭尾播放，請關閉此選項（**OFF**）。

FLASH AREA（閃爍區域）

您可選擇區域的閃爍色彩。

1 按**M.C.**顯示設定模式。

2 轉動**M.C.**選擇所需的設定。

KEY/DISPLAY（按鍵及顯示畫面）－**KEY**（按鍵）－**OFF**（關閉）

- 選擇**OFF**後，**ILLUMI**下的色彩設定將當成顯示幕色彩使用。

FLASH PATTERN（閃爍圖案）

您可選擇閃爍的色彩圖案。

1 按**M.C.**顯示設定模式。

2 轉動**M.C.**選擇所需的設定。

您可在下列清單中選擇任一選項：

- **SOUND LEVEL 1**至**SOUND LEVEL 6** － 閃爍色彩會在歌曲中隨音量起伏同步閃爍及停止閃爍。選擇所需的模式。
- **LOW PASS 1**至**LOW PASS 6** － 閃爍色彩會在歌曲中隨低音起伏同步閃爍及停止閃爍。選擇所需的模式。
- **RANDOM 1** － 閃爍色彩的圖案會由音量模式及低通模式中隨機選擇。
- **RANDOM 2** － 閃爍色彩的圖案會由音量模式中隨機選擇。
- **RANDOM 3** － 閃爍色彩的圖案會由低通模式中隨機選擇。

DISPLAY FX（顯示效果）

可開啟或關閉MIXTRAX特殊效果顯示。

1 按**M.C.**選擇所需設定。

ON（MIXTRAX特殊效果顯示）－**OFF**（正常顯示）

CUT IN FX（手動插入效果）

您可開啟或關閉MIXTRAX音效，同時手動變更音軌。

1 按**M.C.**選擇所需設定。

ON（開啟）－**OFF**（關閉）

初始選單

1　按住SRC/OFF直至本機關閉。

2　按住M.C.直至時鐘在顯示幕中出現。

3　轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇INITIAL。

4　轉動M.C.選擇初始選單功能。

選擇後即可調整下列初始選單功能。

FM STEP（FM調頻間隔）

搜尋調頻的FM調頻幅度，通常為50 kHz。開啟AF或TA時，調頻幅度會自動變更為100 kHz。開啟AF時，可以將調頻幅度設定為50 kHz。

- 在手動調頻期間，調頻間隔保持在50 kHz。

1 按**M.C.**，選擇FM調頻間隔。

50（50 kHz）－**100**（100 kHz）

MW STEP（MW調頻間隔）

MW調頻間隔可在9 kHz及10 kHz之間切換。在北美、中美或南美使用調諧器時，請將調頻間隔從9 kHz（容許範圍531 kHz至1 602 kHz）重設為10 kHz（容許範圍530 kHz至1 640 kHz）。

1 按**M.C.**可選擇MW調頻間隔。

9（9 kHz）－**10**（10 kHz）

SP-P/O MODE（後置輸出及前級輸出設定）

後置揚聲器喇叭線輸出與本機的RCA輸出皆可用於連接全音域揚聲器或重低音揚聲器。選擇適合您連接的選項。

1 按**M.C.**顯示設定模式。

2 轉動**M.C.**選擇所需的設定。

您可在下列清單中選擇任一選項：

- **REAR/SUB.W** － 當全音域揚聲器連接後置揚聲器喇叭線輸出且重低音揚聲器連接RCA輸出時，請選擇此項目。
- **SUB.W/SUB.W** － 當重低音揚聲器在沒有任何輔助擴大機的情況下直接連接後置揚聲器喇叭線輸出且有重低音揚聲器連接RCA輸出時，請選擇此項目。
- **REAR/REAR** － 當全音域揚聲器連接後置揚聲器喇叭線輸出及RCA輸出時，請選擇此項目。

若全音域揚聲器連接至後置揚聲器喇叭線輸出，且未使用RCA輸出，則您可選擇**REAR/SUB.W**或**REAR/REAR**。

S/W UPDATE（更新軟體）

此功能用於以最新藍牙軟體更新本機。關於藍牙軟體和更新的資訊，請參閱我們的網站。

- 更新藍牙軟體時，不可關閉本機電源。

1 按**M.C.**顯示資料傳輸模式。

請依照畫面上的指示完成藍牙軟體更新。

系統選單

1　按住SRC/OFF直至本機關閉。

2　按住M.C.直至時鐘在顯示幕中出現。

3　轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇SYSTEM。

4　轉動M.C.選擇系統選單功能。

選擇後即可調整下列系統選單功能。

如需詳細資料，請參閱第80頁上*系統選單*。

使用AUX播放來源

1 將立體聲迷你插頭插入AUX輸入插孔。

2 按SRC/OFF選擇AUX作為播放來源。

註
除非開啟輔助設定，否則無法選擇AUX。更多詳情請參閱第80頁上***AUX***（*輔助輸入*）。

切換顯示幕

選擇所需的文字資訊
1 按**DISP／DISP OFF**可在下列項目間切換：
- 播放源名稱
- 來源名稱及時脈

開啟或關閉顯示幕

● 按住DISP/DISP OFF直至顯示幕開啟或關閉。

若出現不需要的顯示畫面

利用下列程序關閉不需要的顯示畫面。

1 按M.C.顯示主選單。

2 轉動M.C.可變更選單選項，且按下可選擇SYSTEM。

3 轉動M.C.以顯示DEMO OFF，然後再按下來選取。

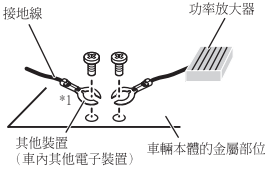
4 轉動M.C.以切換至YES。

5 按M.C.以選擇。

連接

⚠警告

- 使用超過50 W（輸出值）與介於4 Ω至8 Ω（阻抗值）的揚聲器。本機請勿使用1 Ω至3 Ω揚聲器。
- 黑色纜線為接地。安裝本機或功率放大器（另售）時，請確實優先連接接地線。確定接地線已正確連接至車輛本體的金屬部位。功率放大器的接地線及本機或其他裝置，必須以不同的螺絲分別連接車輛。若接地線的螺絲鬆動或掉落，可能會導致起火、冒煙或故障。



*1 此配備需另購

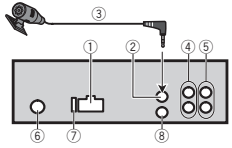
重要事項

- 當本機安裝在點火開關沒有ACC（附加）位置的車輛中時，若無法將紅色纜線連接可以偵測點火開關運作的端子上，可能會導致電池電量耗盡。

ACC位置　　無ACC位置

- 本機限使用12伏特電池與負接地。不這麼做可能會導致起火或故障。
- 為防止短路，過熱或故障發生，請務必遵守下列指示。
  — 安裝之前請斷開電池的負極。
  — 以纜線夾或膠帶固定纜線。請使用膠帶包覆纜線與金屬部位接觸的部分以保護纜線。
  — 請勿將纜線置於活動部件上，比如排檔桿與座位扶手。
  — 請勿將纜線置於受熱位置，比如暖風機出口附近。
  — 請勿將黃色纜線穿過引擎室的孔連接至電池。
  — 以絕緣膠帶包覆任何未連接的纜線接頭。
  — 請勿縮短纜線長度。
  — 切勿為了與其他裝置共用電源而割開本機電源線絕緣層。纜線的電流負載量有一定限度。
  — 請使用規定額定值的保險絲。
  — 請勿將揚聲器負極線直接接地。
  — 請勿將多個揚聲器的負極線綑紮在一起。
- 當本機電源開啟時，控制訊號會透過藍／白色纜線輸出。請將其連接至外部功率放大器系統遙控器或車輛的自動天線中繼控制端子（最大300 mA 12 VDC）。若車輛配備有玻璃天線，請將其連接至天線增強電源端子。
- 切勿將藍／白纜線連接到外部的變壓電源端子。同時，請避免將其連接到自動天線的電源端子。這麼做可能會導致電源電量耗盡或故障。

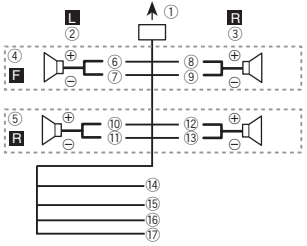
本機



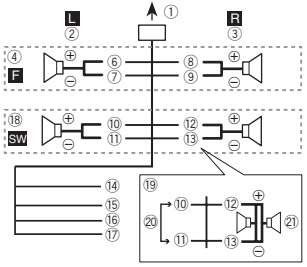
① 電源線輸入
② 麥克風輸入
③ 麥克風
4 m
④ 後置輸出或重低音輸出
⑤ 前置輸出
⑥ 天線輸入
⑦ 保險絲（10 A）
⑧ 有線遙控輸入
可連接實體線路的遙控器轉接器（另售）。

電源線

重低音揚聲器未連接後置揚聲器喇叭線時，請執行這些連接。



使用重低音揚聲器卻未使用選購的放大器時，請執行這些連接。



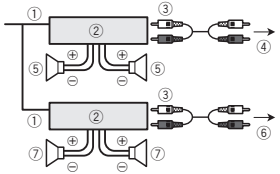
① 至電源線輸入
② 左置
③ 右置
④ 前置揚聲器
⑤ 後置揚聲器
⑥ 白
⑦ 白／黑
⑧ 灰
⑨ 灰／黑
⑩ 綠
⑪ 綠／黑
⑫ 紫
⑬ 紫／黑
⑭ 黑（機身接地）
連接到乾淨、無塗料的金屬部位。
⑮ 黃
連接到固定的12 V電源端子。
⑯ 紅
連接到由點火開關（12 V DC）控制的端子。
⑰ 藍／白
連接到功率放大器的系統控制端子或自動天線中繼控制端子（最大300 mA 12 V DC）。
⑱ 重低音揚聲器（4Ω）
⑲ 使用70 W（2Ω）的重低音揚聲器時，確定將重低音揚聲器連接至紫色與本機紫色／黑色喇叭線。綠色及綠色／黑色喇叭線請勿連接任何揚聲器。
⑳ 不使用。
㉑ 重低音揚聲器（4Ω）× 2

註

- 使用雙揚聲器系統時，請勿連接任何物品到未與揚聲器連接的揚聲器接線。
- 變更本機的初始選單。請參閱第82頁上 ***SP-P/O MODE***（*後置輸出及前級輸出設定*）。
  本機的重低音揚聲器輸出為單聲道輸出。

功率放大器（另售）

使用選購的放大器時，請執行這些連接。



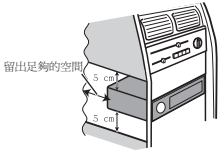
① 系統遙控器
連接至藍色／白色纜線。
② 功率放大器（另售）
③ 以RCA纜線連接（另售）
④ 至前置輸出
⑤ 前置揚聲器
⑥ 至後置輸出或重低音輸出
⑦ 後置揚聲器或超低音揚聲器

安裝

重要事項

- 最後安裝之前，請檢查所有的連接和系統。
- 請勿使用未獲授權的部分，這麼做可能會造成故障。
- 若安裝需要在車輛上鑽孔或進行其他修改，請洽詢您的經銷商。
- 請勿將本機安裝在：
  — 可能會干擾車輛操作的位置。
  — 因突然停車可能會傷及乘客的位置。
- 半導體雷射在過熱的狀況下可能會損壞。請勿將本機安裝在受熱位置，例如暖風機出口附近。
- 當本機以小於60°的角度安裝時，會獲得優化效能。

- 為了確保在使用本機時能有適當的散熱，在安裝時，請確認您有在後面板後方留下足夠的空間，並纏住鬆散的纜線，以防其堵住出風口。



DIN前／後座

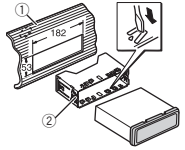
本機可使用前座或後座安裝進行正確安裝。
安裝時，請使用市售零件。

DIN前座

1 將座套插入儀表板中。

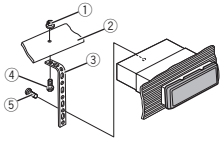
在狹窄空間中安裝時，請使用隨附的座套。若有足夠的空間，請使用車輛隨附的座套。

2 使用螺絲起子折彎金屬突出部位（90°）至定位，藉以固定座套。



① 儀表板
② 座套

3 依照圖示方式安裝本機。

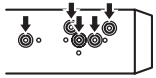


① 螺帽
② 防火牆或金屬支架
③ 金屬帶
④ 螺絲
⑤ 螺絲（M4 × 8）

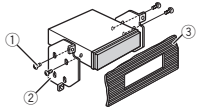
■ 確認本機已確實安裝至定位。安裝不確實可能會造成跳動或其他故障。

DIN後座

1　選定適當的位置，讓托架孔與本機側面密合。



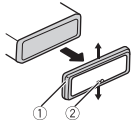
2　鎖緊各邊的兩顆螺絲。



① 十字槽螺絲（5㎜ × 8㎜）
② 托架
③ 儀表板或操縱台

移除本機

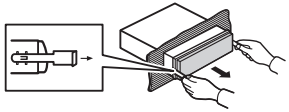
1　取下飾環。



① 飾環
② 缺口突出部位
- 拆下前面板後，可更輕易的進入飾環。
- 若您要重新裝上飾環，請對準有向下缺口突出部位的側邊並接上飾環。

2　將隨附的抽取鑰匙插入本機的兩側，使其卡至定位。

3　將本機拉出儀表板。



拆下並重新安裝前面板

您可拆下前面板以防止本機遭竊。
按下拆卸按鍵並向上推入前面板，再朝您的方向拉。
如需詳細資料，請參閱*拆下前面板可防止本機遭竊*及第74頁上*重新安裝前面板*。

安裝麥克風

⚠ 注意

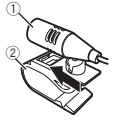
讓麥克風纏繞方向盤或排檔桿非常危險。請確定以此方式安裝本機時，不會阻礙駕駛車輛。

註

將麥克風安裝在可讓人以語音操作系統的位置。

將麥克風安裝在遮陽板上時

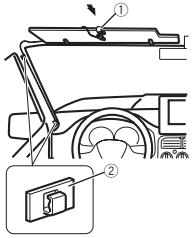
1　將麥克風安裝在麥克風夾上。



① 麥克風
② 麥克風夾

2　將麥克風夾安裝在遮陽板上。

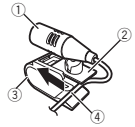
將遮陽板立起來，再安裝麥克風夾。(降低遮陽板將減低語音辨識率。)



① 麥克風夾
② 夾
使用另售的夾子來固定車輛內部的導線。

將麥克風安裝在方向盤轉向機柱上時

1　將麥克風安裝在麥克風夾上。



① 麥克風
② 麥克風座
③ 麥克風夾
④ 將麥克風導線安裝在溝槽中。

■ 無須使用麥克風夾即可安裝麥克風。在此情況下，請卸下麥克風夾的麥克風座。若要卸下麥克風夾的麥克風座，請滑動麥克風座。

2　將麥克風夾安裝在方向盤轉向機柱上。

① 雙面膠
② 將麥克風夾安裝在方向盤轉向機柱的後側。
③ 夾

使用另售的夾子來固定車輛內部的導線。

調整麥克風角度

麥克風角度可調整。

故障排除

故障情況	原因	措施
顯示畫面會自動返回一般顯示畫面。	您無法在30秒內執行任何操作。	再執行操作一次。
重播範圍意外變更。	選擇其他資料夾或曲目，或快速前進／快速倒轉時，根據重播範圍的不同，選擇的範圍可能會變更。	再次選擇重播範圍。
子資料夾未播放。	選擇**FLD**（重播資料夾）時，無法播放子資料夾。	選擇其他重播範圍。
顯示畫面變更時（例如**NO TITLE**），出現**NO XXXX**。	無內嵌文字資訊。	切換顯示畫面或播放其他曲目／檔案。
本機故障中。有干擾產生。	您正在使用的裝置如手機，所傳送的電波太靠近本機。	將可能會造成干擾的電子裝置遠離本機。
無法播放藍牙音訊來源的音效。	藍牙連線行動電話正在通話中。	通話終止時將播放音效。
	正在操作藍牙連線的行動電話中。	請勿在此時操作行動電話。
	使用藍牙連線行動電話撥打電話，然後立即終止。結果本機和行動電話之間的通訊不正常終止。	請將本機和行動電話重新進行藍牙連線。

錯誤訊息

與經銷商或就近的先鋒授權服務中心聯絡時，請務必記錄錯誤訊息。

常見故障

訊息	原因	措施
AMP ERROR	本機無法操作或揚聲器連線不正確；已啟動保護電路。	檢查揚聲器連線。若在關閉／開啟引擎後訊息仍無法消失，請向您的經銷商或先鋒維修站洽詢以尋求協助。

CD播放器

訊息	原因	措施
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	碟片髒污。	清潔碟片。
	碟片有刮傷。	請更換碟片。
ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	有電氣或機械錯誤。	關閉點火開關，然後再開啟，或切換至其他播放來源，然後再回到CD播放器。
ERROR-15	插入碟片是空的。	請更換碟片。
ERROR-23	不支援CD格式。	請更換碟片。
FORMAT READ	在開始播放及開始聽見聲音之間，有時會出現延遲。	等到訊息消失後才聽見聲音。
NO AUDIO	插入的碟片不含任何可播放的檔案。	請更換碟片。
SKIPPED	插入的碟片包含受DRM保護的檔案。	請更換碟片。

訊息	原因	措施
PROTECT	插入之碟片上的所有檔案均內嵌DRM。	請更換碟片。

USB儲存裝置/iPod

訊息	原因	措施
FORMAT READ	在開始播放及開始聽見聲音之間，有時會出現延遲。	等到訊息消失後才聽見聲音。
NO AUDIO	沒有歌曲。	將音訊檔案傳送至USB儲存裝置並連接。
	連接的USB儲存裝置已啟用安全防護。	依USB儲存裝置的指示停用安全功能。
SKIPPED	所連接USB儲存裝置包含已內嵌Windows Media™ DRM 9/10的檔案。	播放未內嵌Windows Media DRM 9/10的音訊檔案。
PROTECT	USB儲存裝置中的所有檔案均內嵌Windows Media DRM 9/10。	傳送未內嵌Windows Media DRM 9/10的檔案到USB儲存裝置並連接。
N/A USB	本機不支援所連接的USB裝置。	• 連接與USB大量儲存等級相容的裝置。 • 中斷裝置連接並更換為相容的USB儲存裝置。
CHECK USB	USB接頭或USB纜線短路。	檢查USB接頭或USB纜線是否未卡在某個物品中或損壞。
CHECK USB	連接的USB儲存裝置消耗超過最大允許電流的功率。	拔除USB儲存裝置且不使用它。將點火開關轉至OFF，再轉至ACC或ON，然後僅連接相容的USB儲存裝置。
CHECK USB	iPod操作正常但無法充電。	確定iPod的連接線沒有短路（例如，未卡在金屬物體中）。檢查之後，請先關閉點火開關，然後再重新開啟，或中斷與iPod的連接後再重新連接。
ERROR-19	通訊失敗。	執行下列其中一項操作。 －將點火開關轉到OFF，然後再轉回ON。 －中斷連接USB儲存裝置。 －切換至不同的播放來源。 然後返回USB播放來源。
	iPod故障。	中斷與iPod纜線的連接。iPod主選單顯示後，重新連接iPod並重設。
ERROR-23	USB儲存裝置未格式化為FAT12、FAT16或FAT32檔案系統。	USB儲存裝置應該格式化為FAT12，FAT16或FAT32檔案系統。
ERROR-16	iPod韌體版本過時。	更新iPod版本。
	iPod故障。	中斷與iPod纜線的連接。iPod主選單顯示後，重新連接iPod並重設。
STOP	目前清單中無歌曲。	選擇含有歌曲的清單。
NOT FOUND	無相關歌曲。	傳送歌曲至iPod。

藍牙裝置

訊息	原因	措施
ERROR-10	本機的藍牙模組電源故障。	將點火開關轉向OFF然後轉向ACC或ON位置。 若在執行以上動作後仍顯示錯誤訊息，請聯絡您的經銷商或授權的先鋒維修站。

操作指南

碟片與播放器

請僅使用具有以下兩種標誌之一的碟片。

使用12-cm碟片。請勿使用8-cm碟片或適用8-cm碟片的轉接器。

僅限使用傳統的圓形碟片。不可使用其他形狀的碟片。

CD槽中請勿插入CD以外的任何其他物品。

請勿使用破裂、缺口、扭曲或有其他瑕疵的碟片，否則可能會損壞播放器。

未終結的CD-R/RW碟片無法播放。

請勿觸摸碟片的錄製面。

碟片不使用時，請存放在護套中。

請勿在碟片表面黏貼標籤、書寫或使用化學藥品。

清潔CD時，請用軟布從中心向外擦拭碟片。

凝結可能會暫時影響播放器之效能。請將其放置約一小時，適應較高的溫度。另外，請用軟布擦乾潮溼的碟片。

由於碟片特性、碟片格式、錄製的應用軟體、播放環境、存放條件等原因，碟片可能無法播放。

道路顛簸會中斷碟片的播放。

使用碟片之前，請閱讀注意事項。

使用可在標籤表面上印刷的碟片時，請檢查碟片說明及警告。覆碟片而定，有可能無法插入及退出。使用此類碟片可能會導致本設備受損。

請勿在碟片貼上市售標籤或其他素材。
- 碟片可能會彎曲造成無法播放。
- 標籤可能在播放期間脫落並阻礙碟片退出，導致設備受損。

USB儲存裝置

有關任何USB儲存裝置的問題，請向裝置製造商洽詢。

不支援透過USB集線器的連線。

請勿連接除USB儲存裝置以外的裝置。

開車時，請牢牢固定USB儲存裝置。請勿讓USB儲存裝置掉落到地板上，否則可能卡在煞車或油門踏板之下。

視USB儲存裝置而定，可能會出現下列問題。
- 操作方式可能不同。
- 本機可能無法識別儲存裝置。
- 檔案可能不會正常播放。
- 裝置可能會造成收音機產生雜訊。

iPod

請勿將iPod放置在高溫的地方。

為確保操作正常，請直接連接iPod的dock接頭纜線與本機。

開車時請牢牢固定iPod。請勿讓iPod掉落到地板上，否則可能卡在煞車或油門踏板之下。

關於iPod設定
- 連接iPod時，本機變更iPod的EQ（等化器）設定為關閉以優化聲音。中斷與iPod的連接時，EQ回復原始設定。
- 使用本機時，您將無法在iPod上將「Repeat」（重播）設為關。連接iPod與本機時，重播會自動變更為全部。

儲存在iPod的不相容文字將不會顯示在本機上。

雙面碟

雙面碟有兩面，一面為音訊的可燒錄CD，另一面為視訊的可燒錄DVD。
由於雙面碟的CD面不能相容一般的CD標準，因此可能無法在本機上播放CD面。
經常載入和退出雙面碟可能會刮壞碟片。嚴重的刮痕會導致本機無法播放碟片。有時雙面碟可能會卡在碟片槽中而無法退出。為防止這種情形發生，建議您不要在本機中播放雙面碟。
如需有關雙面碟的詳細資料，請參閱碟片製造商提供的資訊。

壓縮音訊相容性（碟片、USB）

WMA

副檔名：.wma

位元率：48 kbps至320 kbps（CBR），48 kbps至384 kbps（VBR）

取樣頻率：32 kHz、44.1 kHz、48 kHz

Windows Media Audio Professional、Lossless、語音/DRM資料流/視訊資料流：不相容

MP3

副檔名：.mp3

位元率：8 kbps至320 kbps（CBR），VBR

取樣頻率：8 kHz至48 kHz（32 kHz，44.1 kHz，48 kHz用於加強）

相容的ID3標籤版本：1.0、1.1、2.2、2.3、2.4（ID3標籤2.x版本優先於1.x版本。）

M3u播放清單：不相容

MP3i（互動式MP3），mp3 PRO：不相容

WAV

副檔名：.wav

量化位元數：8與16（LPCM），4（MS ADPCM）

取樣頻率：16 kHz至48 kHz（LPCM），22.05 kHz及44.1 kHz（MS ADPCM）

補充資訊

只能顯示前32個字元作為檔案名稱（包括副檔名）或資料夾名稱。

本機可能會因使用將WMA檔案編碼的應用程式，而無法正常運作。

開始播放嵌入影像資料的音訊檔案，或儲存在有大量資料夾層級USB儲存裝置上的音訊檔案時，可能會有些微延遲。

碟片

可播放的資料夾階層：最多八層（實際的階層少於兩層）。

可播放的資料夾：最多99

可播放的檔案：最多999

檔案系統：ISO 9660 Level 1及2、Romeo、Joliet

多區段播放：相容

封包寫入資料傳送：不相容

無論原始錄製歌曲之間空白部分的長短，壓縮音訊碟片播放時歌曲之間都會出現短暫的暫停。

USB儲存裝置

可播放的資料夾階層：最多八層（實際的階層少於兩層）。

可播放的資料夾：最多500

可播放的檔案：最多15 000

播放有版權保護的檔案：不相容

已分割的USB儲存裝置：只能播放第一個磁碟分割。

開始播放有多個資料夾層級的USB儲存裝置上的音訊檔案時，可能會有輕微的延遲。

注意
- 先鋒不保證本產品與所有USB大量儲存裝置的相容性，對於使用本產品時導致媒體播放機、智慧型手機或其他裝置上遺失的資料概不負責。
- 請勿將碟片或USB儲存裝置放在會產生高溫的位置。

iPod相容性

本機僅支援下列iPod機型。支援的iPod軟體版本如下所示。本機可能不支援較舊的版本。
Made for
- 第四代iPod touch（軟體版本5.1.1）
- 第三代iPod touch（軟體版本5.1.1）
- 第二代iPod touch（軟體版本4.2.1）
- 第一代iPod touch（軟體版本3.1.3）
- iPod classic 160GB（軟體版本2.0.4）
- iPod classic 120GB（軟體版本2.0.1）
- iPod classic（軟體版本1.1.2）
- iPod with video（軟體版本1.3.0）
- 第六代iPod nano（軟體版本1.2）
- 第五代iPod nano（軟體版本1.0.2）
- 第四代iPod nano（軟體版本1.0.4）
- 第三代iPod nano（軟體版本1.1.3）
- 第二代iPod nano（軟體版本1.1.3）
- 第一代iPod nano（軟體版本1.3.1）
- iPhone 4S（軟體版本5.1.1）
- iPhone 4（軟體版本5.1.1）
- iPhone 3GS（軟體版本5.1.1）
- iPhone 3G（軟體版本4.2.1）
- iPhone（軟體版本3.1.2）

視iPod的世代或版本而定，有些功能無法操作。

操作可能會因iPod的軟體版本而異。

使用有Dock接頭的iPod時，需要與USB纜線連接的iPod Dock接頭。

也可以使用先鋒CD-IU51介面纜線。如需詳細資料，請洽詢您的經銷商。

關於檔案／格式相容性，請參閱iPod操作手冊。

有聲書、播客： 相容

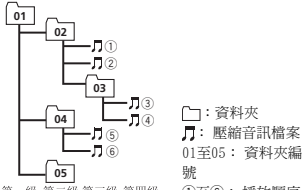
注意

對於iPod數據的遺失，即使發生在使用本機時，先鋒概不負責。

音訊檔案順序

使用者無法使用本機指定資料夾編號和播放順序。

階層實例



碟片

資料夾選擇順序或其他操作可能會因編碼或寫入軟體而異。

USB儲存裝置

播放順序和USB儲存裝置中的錄製順序相同。
建議您使用下列方法指定播放順序。

1. 建立指示播放順序且包括編號的檔案名稱（例如001xxx.mp3和099yyy.mp3）。
2. 將那些檔案放入資料夾中。
3. 將含有檔案的資料夾儲存到USB儲存裝置中。

但您是否可指定播放的順序，將視系統環境而定。
USB可攜式音訊播放器的播放順序不同且視播放器而定。

藍牙設定檔

為了使用藍牙無線技術，裝置必須能解譯某些設定檔。本機與下列設定檔相容。

- GAP（一般存取設定檔）
- OPP（物件推送設定檔）
- HFP（免持設定檔）1.5
- HSP（Head Set Profile）
- PBAP（電話簿存取設定檔）
- A2DP（進階音訊分配設定檔）
- AVRCP（音訊／視訊遙控器設定檔）1.3

版權及商標

藍牙

Bluetooth®字標和商標為Bluetooth SIG, Inc.所有，日本先鋒公司使用這些標誌皆需獲得授權。其他商標和商品名稱分屬其各自的擁有者所有。

iTunes

Apple及iTunes均是Apple Inc.於美國及其他國家註冊的商標。

MP3

本產品僅針對私人、非商業的使用提供授權許可；除此之外，並未提供授權許可，或暗示任何使用者具有將本產品用於任何商業（即創造營收）即時播放（陸上、衛星、有線和／或任何其他媒體）、透過網際網路、內部網路和／或其他網路的廣播／串流，或其他電子內容傳播系統（如付費音訊或隨選音訊應用程式）之權利。此類用途須另行授權許可。如需詳細資料，請造訪
http://www.mp3licensing.com。

WMA

Windows Media 是Microsoft Corporation於美國及／或其他國家的商標或註冊商標。
本產品採用Microsoft Corporation開發之技術，未獲Microsoft Licensing, Inc.授權不得使用或散布本技術。

附加資訊

iPod & iPhone

iPhone、iPod、iPod classic、iPod nano及iPod touch皆為Apple Inc.在美國及其他國家註冊的商標。
「Made for iPod」（專為iPod製造）及「Made for iPhone」（專為iPhone製造）表示該電子配件是專為連接至iPod或iPhone而設計，而且已通過開發廠商的認證以符合Apple的效能標準。對於本裝置的操作或是否符合安全與規範標準，Apple概不擔負任何責任。請注意，此配件與iPod或iPhone一起使用會影響無線電的性能。

MIXTRAX

MIXTRAX是日本先鋒公司的商標。

規格

一般

額定電源 ..... 14.4 V DC
（容許電壓範圍： 12.0 V至14.4 V DC）
接地系統 ..... 負極型
最大電流消耗 ..... 10.0 A
尺寸（寬x高x深）：
DIN
機身 ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
前端部分 ..... 188 mm × 58 mm × 15 mm
(DEH-X6550BT)
前端部分 ..... 188 mm × 58 mm × 16 mm
(DEH-4550BT)
D
機身 ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
前端部分 ..... 170 mm × 46 mm × 15 mm
(DEH-X6550BT)
前端部分 ..... 170 mm x 46 mm x 16 mm
(DEH-4550BT)
重量 ..... 1 kg

音訊

最大輸出功率 ..... 50 W × 4
70 W × 1/2 Ω（對於重低音揚聲器）
連續輸出功率 ..... 22 W × 4（50 Hz至15 000 Hz，5 %THD，4 Ω負載，雙聲道驅動）
負載阻抗 ..... 4 Ω（容許範圍4 Ω至8 Ω）
前輸出最大輸出電平 ..... 2.0 V
響度等高級 ..... +10 dB（100 Hz），+6.5 dB（10 kHz）（音量：-30 dB）
等化器（5段圖形等化器）：
頻率 ..... 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2.5 kHz/8 kHz
等化範圍 ..... ±12 dB（2 dB間隔）
重低音揚聲器（單聲道）：
頻率 ..... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
斜率 ..... -6 dB/oct，-12 dB/oct
增益 ..... +6 dB至-24 dB
相位 ..... 正相／反相

CD播放器

系統 ..... CD音訊系統
可用碟片 ..... CD

訊噪比 ..... 94 dB（1 kHz）（IEC-A網路）
聲道數 ..... 2（立體聲）
MP3解碼格式 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA解碼格式 ..... 第7、7.1、8、9、10、11、12版本（雙聲道音訊）（Windows Media Player）
WAV訊號格式 ..... 線性PCM&MS ADPCM（無壓縮）

USB

USB標準規格 ..... USB 2.0全速版
最大電流供應 ..... 1 A
USB等級 ..... MSC（大量儲存等級）
檔案系統 ..... FAT12、FAT16、FAT32
MP3解碼格式 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA解碼格式 ..... 第7、7.1、8、9、10、11、12版本（雙聲道音訊）（Windows Media Player）
WAV訊號格式 ..... 線性PCM&MS ADPCM（無壓縮）

FM調諧器

頻率範圍 ..... 87.5 MHz至108.0 MHz
有效靈敏度 ..... 9 dBf（0.8 μV/75Ω，單聲道，S/N：30 dB）
訊噪比 ..... 72 dB（IEC-A網路）

MW調諧器

頻率範圍 ..... 531 kHz至1 602 kHz（9 kHz）
530 kHz至1 640 kHz（10 kHz）
可用靈敏度 ..... 25 μV（S/N：20 dB）
訊噪比 ..... 62 dB（IEC-A網路）

SW調諧器

頻率範圍 ..... 2 300 kHz 至7 735 kHz
(2 300 kHz至2 495 kHz,
2 940 kHz至4 215 kHz,
4 540 kHz至5 175 kHz,
5 820 kHz至6 455 kHz,
7 100 kHz至7 735 kHz)
9 500 kHz至21 975 kHz
(9 500 kHz至10 135 kHz,
11 580 kHz至12 215 kHz,
13 570 kHz至13 870 kHz,
15 100 kHz至15 735 kHz,
17 500 kHz至17 985 kHz,
18 015 kHz至18 135 kHz,
21 340 kHz至21 975 kHz)
可用靈敏度 ..... 28 μV（S/N：20 dB）
訊噪比 ..... 62 dB（IEC-A網路）

藍牙

版本 經過認證的藍牙3.0
輸出功率 ..... 最大+4 dBm（功率等級2）

註

規格與設計可能改變，恕不另行通知。

المواصفات

عام

مصدر القدرة المعاير ..... ١٤،٤ فولت تيار مباشر
(مدى نطاق الفولتية المسموح به: من ١٢،٠ فولت الى ١٤،٤ فولت تيار مباشر)
نظام التأريض ..... طراز سالب
الحد الأقصى لاستهلاك التيار ..... ١٠،٠ أمبير
الأبعاد (طول × عرض × ارتفاع):
DIN
الهيكل ..... ١٧٨ مم × ٥٠ مم × ١٦٥ مم
المقدّمة ..... ١٨٨ مم × ٥٨ مم × ١٥ مم
(DEH-X6550BT)
المقدّمة ..... ١٨٨ مم × ٥٨ مم × ١٦ مم
(DEH-4550BT)
D
الهيكل ..... ١٧٨ مم × ٥٠ مم × ١٦٥ مم
المقدّمة ..... ١٧٠ مم × ٤٦ مم × ١٥ مم
(DEH-X6550BT)
المقدّمة ..... ١٧٠ مم × ٤٦ مم × ١٦ مم
(DEH-4550BT)
الوزن ..... ١ كجم

الصوت

خرج القدرة الأقصى ..... ٥٠ وات × ٤
٧٠ وات × ١/٢ أوم (لمضخم الصوت)
خرج التيار المستمر ..... ٢٢ وات × ٤ (من ٥٠ هرتز إلى ١٥٠٠٠ هرتز، تشويش توافقي كلي ٥ ٪ حمولة ٤ أوم، مع دفع كلتي القناتين)
معاوقة الحمولة ..... ٤ أوم (مسموح به من ٤ أوم إلى ٨ أوم)
الحد الأقصى لمستوى الخرج المبدئي ..... ٢،٠ فولت
حدود علو الصوت ..... +١٠ ديسيبل (١٠٠ هـ)، +٦،٥ ديسيبل (١٠ ك هـ) (مستوى الصوت: −٣٠ ديسيبل)
الموازن (موازن تخطيطي ٥ حزمة):
تردد ..... ٨٠هرتز/٢٥٠هرتز/٨٠٠هرتز/ ٢،٥كيلو هرتز/٨كيلو هرتز
نطاق الموازنة ..... ±١٢ ديسيبل (٢ ديسيبل مرحلة)
مضخم صوت (أحادي الصوت):
التردد ٥٠هرتز/٦٣هرتز/٨٠هرتز/ ١٠٠هرتز/١٢٥هرتز/١٦٠هرتز/ ٢٠٠هرتز
منحنى ..... −٦ ديسبل/أوكتاف، −١٢ ديسبل/ أوكتاف
الكسب ..... من +٦ ديسيبل إلى −٢٤ ديسيبل
الطور ..... عادي/عكسي

مشغّل أقراص CD

النظام ..... نظام صوتي لأقراص المدمجة
الأقراص القابلة للاستخدام ..... قرص مدمج
نسبة الإشارة إلى الضوضاء ..... ٩٤ ديسيبل (١ كيلو هرتز) (شبكة IEC-A)
عدد القنوات ..... ٢ (ستريو)
تنسيق ترميز MP3 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
تنسيق ترميز WMA ..... الإصدار ٧ و٧.١ و٨ و٩ و١٠ و١١ و١٢ (قناتان صوتيتان) (Windows Media Player)
تنسيق إشارة WAV ..... Linear PCM & MS ADPCM (غير مضغوط)

USB

مواصفات USB القياسية ..... USB 2.0 بالسرعة الكاملة
الحد الأقصى لإمداد التيار ١أمبير
فئة USB ..... MSC (فئة التخزين الكبير)
نظام الملفات FAT12, FAT16, FAT32
تنسيق ترميز MP3 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
تنسيق ترميز WMA ..... الإصدار ٧ و٧.١ و٨ و٩ و١٠ و١١ و١٢ (قناتان صوتيتان) (Windows Media Player)
تنسيق إشارة WAV ..... Linear PCM & MS ADPCM (غير مضغوط)

موالف FM

نطاق الترددات ..... ٨٧.٥ م هرتز إلى ١٠٨.٠ م هرتز
حساسية قابلية الاستخدام ..... ٩ ديسيبل ف (٠،٨ مايكروفولت/٧٥ أوم، أحادي الصوت، نسبة الإشارة إلى الضوضاء: 30 ديسيبل)
نسبة الإشارة إلى الضوضاء ..... ٧٢ ديسيبل (شبكة IEC-A)

موالف MW

نطاق الترددات ..... ٥٣١ كيلو هرتز إلى ١٦٠٢ كيلو هرتز (٩ كيلو هرتز)
٥٣٠ كيلو هرتز إلى ١٦٤٠ كيلو هرتز (١٠ كيلو هرتز)
الحساسية القابلة للاستعمال ..... 25 مايكروفولت (نسبة الإشارة إلى الضوضاء: ٢٠ ديسيبل)
نسبة الإشارة إلى الضوضاء ..... ٦٢ ديسيبل (شبكة IEC-A)

موالف SW

نطاق الترددات ..... ٢٣٠٠ كيلو هرتز إلى ٧٧٣٥ كيلو هرتز (٢٣٠٠ كيلو هرتز إلى ٢٤٩٥ كيلو هرتز، ٢٩٤٠ كيلو هرتز إلى ٤٢١٥ كيلو هرتز، ٤٥٤٠ كيلو هرتز إلى ٥١٧٥ كيلو هرتز، ٥٨٢٠ كيلو هرتز إلى ٦٤٥٥ كيلو هرتز، ٧١٠٠ كيلو هرتز إلى ٧٧٣٥ كيلو هرتز)
٩٥٠٠ كيلو هرتز إلى ٢١٩٧٥ كيلو هرتز (٩٥٠٠ كيلو هرتز إلى ١٠١٣٥ كيلو هرتز، ١١٥٨٠ كيلو هرتز إلى ١٢٢١٥ كيلو هرتز، ١٣٥٧٠ كيلو هرتز إلى ١٣٨٧٠ كيلو هرتز، ١٥١٠٠ كيلو هرتز إلى ١٥٧٣٥ كيلو هرتز، ١٧٥٠٠ كيلو هرتز إلى ١٧٩٨٥ كيلو هرتز، ١٨٠١٥ كيلو هرتز إلى ١٨١٣٥ كيلو هرتز، ٢١٣٤٠ كيلو هرتز إلى ٢١٩٧٥ كيلو هرتز)
الحساسية القابلة للاستعمال ..... ٢٨ مايكروفولت (نسبة الإشارة إلى الضوضاء: ٢٠ ديسيبل)
نسبة الإشارة إلى الضوضاء ..... ٦٢ ديسيبل (شبكة IEC-A)

Bluetooth

الإصدار ..... Bluetooth ٣.٠ معتمد
خرج التيار الكهربي ..... حد أقصى +٤ ديسيبل م (التيار من الفئة ٢)

ملاحظة

المواصفات والتصميم عرضة للتعديل بدون إشعار مسبق.

- ١٢٠ iPod classic جيجابايت (إصدار البرنامج ٢,٠,١)
- iPod classic (إصدار البرنامج ١,١,٢)
- iPod مع فيديو (إصدار البرنامج ١,٣,٠)
- الجيل السادس من iPod nano (إصدار البرنامج ١,٢)
- الجيل الخامس من iPod nano (إصدار البرنامج ١,٠,٢)
- الجيل الرابع من iPod nano (إصدار البرنامج ١,٠,٤)
- الجيل الثالث من iPod nano (إصدار البرنامج ١,١,٣)
- الجيل الثاني من iPod nano (إصدار البرنامج ١,١,٣)
- الجيل الأول من iPod nano (إصدار البرنامج ١,٣,١)
- iPhone 4S (إصدار البرنامج ٥,١,١)
- iPhone 4 (إصدار البرنامج ٥,١,١)
- iPhone 3GS (إصدار البرنامج ٥,١,١)
- iPhone 3G (إصدار البرنامج ٤,٢,١)
- iPhone (إصدار البرنامج ٣,١,٢)

قد لا تتوفر بعض الوظائف، وذلك تبعًا لجيل iPod أو إصداره.

قد تختلف عمليات التشغيل وذلك حسب إصدار البرنامج الخاص بجهاز iPod.

عند استعمال جهاز iPod، فإنه يتطلب توصيل موصل iPod Dock Connector إلى كابل USB.

يتوفر أيضا كابل واجهة بينية CD-IU51 من Pioneer. بخصوص التفاصيل، قم باستشارة الوكيل.

للحصول على معلومات حول توافق الملف/التنسيق, راجع أدلة iPod.

كتاب صوتي، ملف Podcast: متوافق

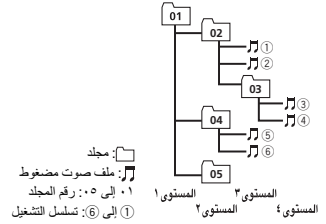
تنبيه

لا تتحمّل Pioneer المسئولية عن بيانات فُقدت على جهاز iPod حتى ولو تم فقدان تلك البيانات أثناء استخدام هذا الجهاز.

تسلسل ملفات الصوت

لا يستطيع المستخدم تعيين أرقام المجلدات وتحديد تسلسلات التشغيل بهذه الوحدة.

مثال على التسلسل الهرمي



القرص

قد يختلف تسلسل اختيار المجلد أو أي عملية أخرى حسب التشغير أو برامج الكتابة.

جهاز تخزين USB

تسلسل التشغيل هو مثل تسلسل التسجيل في جهاز تخزين USB. لتحديد تسلسل التشغيل، يوصى بالطريقة التالية.

1. قم بإنشاء اسم الملف الذي يشتمل على أرقام تحدد تسلسل التشغيل (مثال، 001xxx.mp3 و099yyy.mp3).
2. ضع تلك الملفات داخل مجلد.
3. احفظ المجلد المحتوي على الملفات في جهاز تخزين USB.

ومع ذلك، تبغا لبيئة النظام، لا يمكنك تحديد تسلسل التشغيل. بالنسبة للمشغلات الصوتية المحمولة USB، التسلسل مختلف ويعتمد على المشغل.

ملفات تعريف Bluetooth

لاستخدام تكنولوجيا Bluetooth اللاسلكية، يجب أن تكون الأجهزة قادرة على تفسير ملفات تعريف معينة. هذه الوحدة متوافقة مع ملفات التعريف التالية.

- GAP (ملف تعريف وصول عام)
- OPP (ملف تعريف دفع الكائنات)
- HFP (ملف تعريف الاتصالات الهاتفية اللايدوية) ١,٥
- HSP (ملف تعريف وضع السماعة)
- PBAP (ملف تعريف الوصول إلى دليل الهاتف)
- A2DP (بروفايل توزيع الصوت المتقدم)
- AVRCP (بروفايل التحكم عن بعد الصوت/الفيديو) ١,٣

حقوق النشر والعلامات التجارية

Bluetooth

الشعارات والعلامات المتمثلة في كلمة *Bluetooth*® هي علامات تجارية مسجلة لصالح شركة Bluetooth SIG, Inc. وأي استعمال لهذه العلامات من قبل PIONEER CORPORATION يتم بموجب ترخيص. تخص العلامات التجارية والأسماء التجارية الأخرى أصحابها المعنيين.

iTunes

Apple وiTunes هما علامتان تجاريتان لشركة .Apple Inc، مسجلتان في الولايات المتحدة ودول أخرى.

MP3

توريد هذا المُنتج لا يشتمل إلا على ترخيص للاستعمال الشخصي غير التجاري ولا يشتمل على ترخيص أو يعني ضمنيًا أي حق باستعمال هذا المُنتج في أي بث تجاري (أي يحقق إيرادًا) في الزمن الفعلي (أرضي، فضائي، سلكي و/أو أي وسائط أخرى) ولا البث/النقل المباشر عبر شبكة الإنترنت، الشبكات الداخلية و/أو الشبكات الأخرى أو في أي أنظمة أخرى لتوزيع المحتويات الإليكترونية، مثل استخدامات الاستماع بمقابل أو الاستماع حسب الطلب. يتطلب مثل هذا الاستخدام الحصول على ترخيص مستقل. للحصول على التفاصيل، تفضل بزيارة .http://www.mp3licensing.com

WMA

Windows Media هي علامة تجارية مسجلة أو علامة تجارية لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و/أو دول أخرى.
هذا الجهاز يحتوي على تقنية مملوكة لشركة Microsoft Corporation ولا يمكن استخدامها أو توزيعها بدون ترخيص من شركة Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone

iPhone وiPod وiPod classic وiPod nano وiPod touch هي علامات تجارية لشركة .Apple Inc مسجلة في الولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى.
"صنع لأجهزة iPod"و"صنع لأجهزة iPhone" تعني أن الملحق الإلكتروني تم تصميمه خصيصًا للتوصيل بأجهزة iPod أو iPhone على التوالي، وتم ترخيصه من قبل جهة التطوير لاستيفاء معايير أداء Apple. Apple غير مسؤولة عن تشغيل هذا الجهاز أو توافقه مع معايير السلامة واللوائح. يرجى ملاحظة أن استخدام هذا الملحق مع iPod أو iPhone قد يؤثر على الأداء اللاسلكي.

MIXTRAX

MIXTRAX هو علامة تجارية لصالح PIONEER CORPORATION.

اقرأ احتياطات الأقراص قبل استخدامها.

عند استخدام أقراص يمكن الطباعة على أسطح الكتابة خاصتها، تحقق من التعليمات والتحذيرات المكتوبة على الأقراص. قد لا يكون إدخال الأقراص أو إخراجها ممكنًا، حسب الأقراص. وقد يؤدي استخدام تلك الأقراص إلى إتلاف هذا الجهاز.

لا تقم بلصق البطاقات المتوفرة تجاريًا أو أية مواد أخرى على الأقراص.

- قد تلتوي الأقراص وهو ما يجعلها غير قابلة للتشغيل.
- قد تتحرر البطاقات أثناء التشغيل وتحول دون إخراج الأقراص، وهو ما قد يؤدي إلى إتلاف الجهاز.

جهاز تخزين USB

قم بتوجيه أية أسئلة لديك حول جهاز تخزين USB إلى الجهة المصنعة للجهاز.

التوصيلات عبر مشترك USB غير مدعومة.

لا توصل أي شيء غير جهاز تخزين USB.

أحكم تثبيت جهاز تخزين USB أثناء القيادة. لا تدع جهاز تخزين USB يسقط على الأرضية حيث يمكن أن يُحتجز تحت دواسة الفرامل أو دواسة السرعة.

بناءً على جهاز تخزين USB، قد تحدث المشاكل التالية.

- قد تختلف عمليات التشغيل.
- قد لا يتم التعرف على جهاز التخزين.
- قد لا يتم تشغيل الملفات بشكل صحيح.
- قد يولد الجهاز ضوضاء في الراديو.

iPod

لا تترك iPod في أماكن درجة حرارتها مرتفعة.

للتأكد من التشغيل الصحيح، قم بتوصيل كابل موصل الإرساء من جهاز iPod مباشرة إلى هذه الوحدة.

ثبت بإحكام جهاز iPod عند القيادة. لا تدع جهاز iPod يسقط على الأرضية حيث قد يحتبس تحت دواسة الفرامل أو دواسة السرعة.

حول إعدادات iPod

- عند توصيل جهاز iPod، تغير هذه الوحدة إعداد (الموازن) EQ لجهاز iPod إلى الإيقاف وذلك لتحسين الخصائص الصوتية. وعند فصل جهاز iPod، يعود الموازن EQ إلى الإعداد الأصلي.
- لا يمكنك ضبط التكرار على إيقاف التشغيل في جهاز iPod عند استخدام هذا الجهاز. يتغير خيار التكرار تلقائيًا إلى الكل عند توصيل iPod بهذا الجهاز.

لن يتم عرض النص غير المتوافق المُخزن في iPod بواسطة هذه الوحدة.

الأقراص المزدوجة DualDiscs

DualDiscs هي أقراص ذات وجهين تتكون من قرص CD قابل لتسجيل الصوت على أحد الوجهين وقرص DVD قابل لتسجيل الفيديو على الوجه الآخر.

بما أن وجه قرص CD في الأقراص المزدوجة DualDiscs لا يتوافق مادياً مع معيار CD العام فقد لا يكون بالإمكان تشغيل وجه قرص CD باستخدام هذه الوحدة.

كثرة إدخال وإخراج القرص المزدوج DualDisc يمكن أن يؤدي إلى خدوش على القرص. والخدوش الكبيرة يمكن أن تؤدي إلى مشاكل في تشغيل الجهاز. وفي بعض الحالات، يمكن للقرص المزدوج DualDisc أن يلتصق بفتحة إدخال الأقراص ولا يمكن إخراجه. لمنع ذلك، نوصي بالامتناع عن استخدام الأقراص المزدوجة DualDiscs مع هذا الجهاز.

يرجى الرجوع إلى معلومات صانع القرص لمزيد من المعلومات المفصلة حول الأقراص المزدوجة DualDiscs.

توافق ملفات الصوت (قرص/USB)

WMA

امتداد الملف: .wma.
معدّل البت: ٤٨ ك ب/ث إلى ٣٢٠ ك ب/ث (معدل بت مستمر CBR) ٤٨ ، ك ب/ث إلى ٣٨٤ ك ب/ث (معدل بت متغيّر VBR)
تردد المعاينة: ٣٢ كيلو هرتز، ٤٤,١ كيلو هرتز، ٤٨ كيلو هرتز
Windows Media Audio Professional وLossless وVoice/DRM Stream/Stream مع فيديو: غير متوافق

MP3

امتداد الملف: mp3.
معدّل البت: ٨ ك ب/ث إلى ٣٢٠ ك ب/ث (معدل بت مستمر CBR)، معدل بت متغيّر VBR
تردد المعاينة: ٨ ك هـ إلى ٤٨ ك هـ (٣٢ ك هـ، ٤٤,١ ك هـ، ٤٨ ك هـ للإبراز)
متوافقة مع صيغ لاحقة التعريف ID3 Tag الإصدارات: 1.0، 1.1، 2.2، 2.3، 2.4 (يتم إعطاء الأولوية للإصدار 2.x من لاحقة التعريف ID3 Tag على الإصدار 1.x.)
قائمة تشغيل M3u: غير متوافق
MP3i (MP3 تفاعلي)، mp3 PRO: غير متوافق

WAV

امتداد الملف: wav.
البت الكمي: ٨ و١٦ (LPCM)، ٤ (MS ADPCM)
تردد المعاينة: ١٦ كيلو هرتز إلى ٤٨ كيلو هرتز، ٢٢,٠٥ (LPCM) كيلو هرتز و٤٤,١ كيلو هرتز (MS ADPCM)

معلومات تكميلية

يمكن عرض أول ٣٢ حرفًا كاسم ملف (يتضمن امتداد الملف) أو اسم مجلد.
قد لا يعمل هذا الجهاز بطريقة صحيحة وذلك تبعًا للبرنامج التطبيقي المستخدم لتشفير ملفات WMA.
قد يحدث تأخير بسيط عند بدء تشغيل ملفات الصوت المضمنة بصورة بيانات أو ملفات الصوت المحفوظة على وحدة تخزين USB بها عدد كبير من المجلدات المتسلسلة.

القرص

التسلسل الهرمي للمجلد القابل للتشغيل: ما يصل إلى ثماني طبقات (التسلسل الهرمي الفعلي أقل من طبقتين.)
المجلدات القابلة للتشغيل: حتى ٩٩
الملفات القابلة للتشغيل: حتى ٩٩٩
نظام الملف: ISO 9660 المستوى ١ و٢، Romeo وJoliet
التشغيل متعدد الجلسات: متوافق
نقل بيانات كتابة المجموعات: غير متوافق
بغض النظر عن طول المقاطع الفارغة بين أغنيات التسجيل الأصلي، يتم عرض أقراص الصوت المضغوطة بوقفة مؤقتة قصيرة بين الأغنيات.

جهاز تخزين USB

التسلسل الهرمي للمجلد القابل للتشغيل: ما يصل إلى ثماني طبقات (التسلسل الهرمي الفعلي أقل من طبقتين.)
المجلدات القابلة للتشغيل: حتى ٥٠٠
الملفات القابلة للتشغيل: حتى ١٥٠٠٠
تشغيل الملفات المحمية بحقوق النشر: غير متوافق
جهاز تخزين USB مقسم: يمكن تشغيل القسم الأول فقط.
قد يحدث تأخير بسيط عند بدء تشغيل ملفات الصوت على وحدة تخزين USB بها عدد كبير من المجلدات المتسلسلة.

تنبيه

- لا يمكن لشركة Pioneer ضمان التوافق مع جميع أجهزة تخزين USB الكبيرة ولا تتحمل المسئولية عن أي فقدان للبيانات على مشغلات الوسائط أو الهواتف الذكية أو الأجهزة الأخرى أثناء استخدام هذا المنتج.
- لا تترك الأقراص أو جهاز تخزين USB في أي مكان معرض لدرجات حرارة مرتفعة.

التوافق مع iPod

هذا الجهاز يدعم طرز iPod التالية فقط. إصدارات برنامج iPod المدعومة مبينة أدناه. قد لا يتم دعم الإصدارات القديمة من برنامج iPod.

صنع من أجل

- الجيل الرابع من iPod touch (إصدار البرنامج ٥,١,١)
- الجيل الثالث من iPod touch (إصدار البرنامج ٥,١,١)
- الجيل الثاني من iPod touch (إصدار البرنامج ٤,٢,١)
- الجيل الأول من iPod touch (إصدار البرنامج ٣,١,٣)
- iPod classic ١٦٠ جيجابايت (إصدار البرنامج ٢,٠,٤)

العربية

الرسالة	السبب	الإجراء
SKIPPED	القرص الذي تم إدخاله يحتوي على ملفات محمية بحقوق DRM.	استبدل القرص.
PROTECT	كل الملفات في القرص الذي تم إدخاله محمية بحقوق DRM.	استبدل القرص.

جهاز تخزين USB/iPod

الرسالة	السبب	الإجراء
FORMAT READ	أحيانًا يحدث تأخير بين بدء التشغيل وسماع أي صوت.	انتظر حتى تختفي الرسالة وتسمع صوتًا.
NO AUDIO	لا توجد أغنيات.	انقل ملفات الصوت إلى جهاز تخزين USB وقم بالتوصيل.
	تم تمكين جهاز تخزين USB المتصل بشكل آمن.	أتبع تعليمات جهاز تخزين USB لتعطيل الحماية.
SKIPPED	يحتوي جهاز تخزين USB المتصل على ملفات مضمنة مع Windows Media™ DRM 9/10.	قم بتشغيل ملف صوت غير مضمن مع Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	كل الملفات في جهاز تخزين USB مضمنة مع Windows Media DRM 9/10.	انقل ملفات الصوت غير المضمنة مع Windows Media DRM 9/10 إلى جهاز تخزين USB وقم بالتوصيل.
N/A USB	جهاز USB الموصل غير مدعوم من قبل هذا الجهاز.	• قم بتوصيل جهاز متوافق مع فئة التخزين الكبير USB. • افصل الجهاز واستبدله بجهاز تخزين USB متوافقًا.

الرسالة	السبب	الإجراء
CHECK USB	حدث تماس كهربائي مع موصل USB أو كابل USB.	تأكد من أن موصّل USB أو كابل USB غير عالق بشيء ما أو تالف.
CHECK USB	جهاز تخزين USB الموصل يستهلك أكثر من الحد الأقصى المسموح به للتيار.	قم بفصل جهاز تخزين USB ولا تستخدمه. وأدر مفتاح التشغيل إلى وضع إيقاف التشغيل OFF، ثم إلى الوضع ACC أو وضع التشغيل ON، ثم قم بتوصيل أجهزة تخزين USB المتوافقة فقط.
CHECK USB	يعمل جهاز iPod بشكل صحيح ولكن لا يتم شحنه.	تأكد من عدم حدوث ماس كهربائي لكابل توصيل جهاز iPod (كعدم حجزه بين أجسام معدنية). بعد التحقق، أدر مفتاح التشغيل إلى وضع إيقاف التشغيل OFF ثم ارجع إلى وضع التشغيل ON أو افصل جهاز iPod وأعد بتوصيله مرة أخرى.
ERROR-19	فشل الاتصال.	قم بأحد العمليات التالية. –أدر مفتاح تشغيل السيارة إلى الوضع OFF (إيقاف التشغيل) والعودة إلى الوضع ON (تشغيل). – قم بفصل جهاز تخزين USB. –قم بالتغيير لمصدر مختلف. ثم عد إلى مصدر USB.
	إخفاق جهاز iPod.	افصل الكابل عن جهاز iPod. بمجرد عرض القائمة الرئيسية لجهاز iPod، أعد توصيل الكابل.

الرسالة	السبب	الإجراء
ERROR-23	لم تتم تهيئة جهاز تخزين USB بتنسيق FAT12 أو FAT16 أو FAT32.	يجب أن يكون جهاز تخزين USB بتنسيق FAT12 أو FAT16 أو FAT32.
ERROR-16	يعتبر إصدار برنامج iPod الثابت قديمًا.	قم بتحديث إصدار جهاز iPod.
	إخفاق جهاز iPod.	افصل الكابل عن جهاز iPod. بمجرد عرض القائمة الرئيسية لجهاز iPod، أعد توصيل الكابل.
STOP	لا توجد مقطوعات في القائمة الحالية.	اختر قائمة تحتوي على أغان.
NOT FOUND	لا توجد أغانٍ ذات صلة.	انقل المقطوعات إلى جهاز iPod.

جهاز Bluetooth

الرسالة	السبب	الإجراء
ERROR-10	فشل التيار لوحدة Bluetooth لهذه الوحدة.	أدر مفتاح التشغيل إلى الوضع OFF ومن ثم إلى الوضع ACC أو ON. إذا استمر ظهور رسالة الخطأ بعد تنفيذ العملية السابقة، يرجى الاتصال بالوكيل أو بمحطة خدمة منتجات Pioneer المعتمدة.

التعامل مع الإرشادات

الأقراص والمشغل

قم باستخدام الأقراص التي عليها أحد الشعارين التاليين فقط.

استخدم أقراصًا ١٢ سم. ولا تستخدم أقراصًا ٨ سم أو مهايئًا لأقراص ٨ سم.

فقط استعمل الأقراص التقليدية، المستديرة بالكامل. لا تعمد إلى استعمال الأقراص المشكّلة.

لا تقم بإدخال أي شيء آخر خلاف قرص CD داخل فتحة تحميل القرص CD.

لا تستخدم أقراصًا متشققة أو مخدوشة أو مشوهة وإلا فإن الأقراص التالفة قد تؤدي إلى تلف المشغل.

لا يمكن تشغيل أقراص CD-R/RW غير المنتهية.

لا تلمس سطح الأقراص المسجلة.

قم بتخزين الأقراص في العلب الخاصة بها عند عدم الاستخدام.

لا تقم بلصق بطاقات على أسطح الأقراص أو الكتابة عليها أو تعريضها لمواد كيماوية.

لتنظيف قرص CD، امسح القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة للخارج من المركز.

قد يضعف التكاثف أداء المشغل لفترة موقتة. اترك الأمر ليتم تعديله بدرجة حرارة دافئة لمدة ساعة تقريبًا. امسح أي أوساخ عن الأقراص بقطعة قماش ناعمة.

قد لا يكون تشغيل الأقراص ممكنًا بسبب خصائص القرص وتنسيق القرص والتطبيق المسجل وبيئة التشغيل وظروف التخزين وغيرها.

العوائق في الطريق قد تعيق تشغيل القرص.

① شريط عازل ثنائي الجانبين
② ثبت مشبك الميكروفون على الجانب الخلفي من عمود التوجيه.
③ مشبك
استخدم مشابك تباع بشكل منفصل لتأمين الطرف عند الضرورة داخل المركبة.

اضبط زاوية الميكروفون

يمكن ضبط زاوية الميكروفون.

حل المشاكل

الأعراض	السبب	الإجراء
تعود الشاشة تلقائيًا إلى الوضع العادي.	لم تقم بتنفيذ أية عمليات خلال حوالي ٣٠ ثانية.	قم بإجراء العملية مرة أخرى.
يتغير نطاق تشغيل التكرار بشكل غير متوقع.	بناء على نطاق تشغيل التكرار، قد يتغير النطاق المحدد عند تحديد مجلد أو مقطوعة أخرى أو عند التقديم/الترجيع السريع.	قم باختيار نطاق تشغيل التكرار مرة أخرى.
لا يتم تشغيل مجلد فرعي.	لا يمكن تشغيل المجلدات الفرعية عند اختيار **FLD** (تكرار مجلد).	اختر نطاق تشغيل تكرار آخر.
يظهر **NO XXXX** عند تغير عرض (**NO TITLE**، على سبيل المثال).	لا توجد معلومات نصية مضمنة.	قم بتحويل العرض أو التشغيل إلى ملف/مسار آخر.
الوحدة معطلة. ثمة تشويش.	إنك تستخدم جهازًا - مثل هاتف خلوي - يبث موجات كهربية بالقرب من الوحدة.	أبعد عن الوحدة الأجهزة الكهربية التي قد تسبب تشويشًا.
لا يتم تشغيل صوت مصدر صوت Bluetooth.	هناك اتصال جارٍ على هاتف Bluetooth الخلوي الموصل.	سيتم تشغيل الصوت عند إنهاء المكالمة.
	هاتف Bluetooth الخلوي الموصل في وضع التشغيل حاليًا.	لا تقم بتشغيل الهاتف الخلوي في هذا الوقت.
	تم إجراء مكالمة من خلال هاتف Bluetooth الخلوي الموصل ثم تم إنهائها على الفور. ونتيجة لذلك، لم يتم إنهاء الاتصال بين هذا الجهاز والهاتف الخلوي بشكل صحيح.	قم بإعادة إقامة اتصال Bluetooth بين هذا الجهاز والهاتف الخلوي.

رسائل الخطأ

عندما تتصل بوكيلك أو بأقرب مركز صيانة تابع لشركة Pioneer، تأكد من تسجيل رسالة الخطأ.

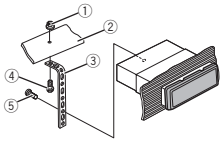
المشترك

الرسالة	السبب	الإجراء
AMP ERROR	فشل الجهاز في التشغيل أو توصيل السماعة غير صحيح، تم تفعيل دائرة الحماية.	افحص وصلة السماعة. إذا فشلت الرسالة في الظهور حتى بعد إيقاف تشغيل/تشغيل المحرك، قم بالاتصال بالوكيل أو بمحطة خدمة منتجات Pioneer المعتمدة للحصول على المساعدة.

مشغّل أقراص CD

الرسالة	السبب	الإجراء
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	القرص متسخ.	نظّف القرص.
	القرص مخدوش.	استبدل القرص.
ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	يوجد عطل كهربي أو ميكانيكي.	قم بإدارة مفتاح تشغيل المحرك لوضع الإيقاف OFF والعودة لوضع التشغيل ON أو قم بالتحويل إلى مصدر مختلف ثم العودة إلى مشغّل الأقراص CD.
ERROR-15	القرص الذي تم إدخاله فارغ.	استبدل القرص.
ERROR-23	تنسيق القرص CD غير مدعوم.	استبدل القرص.
FORMAT READ	أحيانًا يحدث تأخير بين بدء التشغيل وسماع أي صوت.	انتظر حتى تختفي الرسالة وتسمع صوتًا.
NO AUDIO	القرص الذي تم إدخاله لا يحتوي على أي ملفات قابلة للتشغيل.	استبدل القرص.

٣ ركّب الوحدة كما في الشكل.

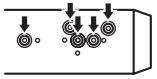


① صامولة
② حاجز أو دعامة معدنية
③ شريط معدني
④ برغي
⑤ برغي (٨ × M4)

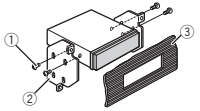
■ تأكد من إحكام تركيب الوحدة في مكانها. فقد يؤدي التركيب غير المستقر إلى حدوث تخطٍ أو أعطال أخرى.

تركيب DIN الخلفي

١ حدد الوضع المناسب حيث تتوافق فتحات الكتيفة مع جانب الوحدة.



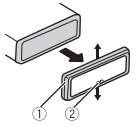
٢ اربط مسمارين على كل جانب.



① مسمار ربط (٥ ملم × ٨ ملم)
② كتيفة التركيب
③ لوحة العدادات أو لوحة التحكم

فك الوحدة

١ فك حلقة التشطيب.

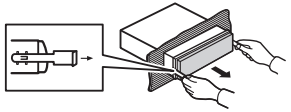


① حلقة التشطيب
② لسين مثلوم

- يسمح فك اللوحة الأمامية بوصول أسهل إلى حلقة التشطيب.
- عند إعادة تركيب حلقة التشطيب؛ وجّه الجانب ذا اللسان المثلوم لأسفل.

٢ أدخل مفاتيح الاستخراج المرفقة في كلا جانبي الوحدة إلى أن تستقر في مكانها.

٣ اسحب الوحدة خارج لوحة العدادات.



فك وإعادة توصيل اللوحة الأمامية

يمكن فك اللوحة الأمامية لحماية الوحدة الأمامية من السرقة.
اضغط زر الفك، ثم حرك اللوحة الأمامية لأعلى واسحبها نحوك.
للتفاصيل، راجع *فك اللوحة الأمامية لحماية الوحدة من السرقة وإعادة توصيل اللوحة الأمامية* في صفحة ٢٤.

تثبيت الميكروفون

تنبيه

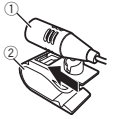
من الخطورة بمكان السماح لسلك الميكروفون بالالتفاف حول عمود التوجيه أو ذراع التحويل. تأكد من تركيب الوحدة بشكل لا يعوق القيادة.

ملاحظة

ثبت الميكروفون في وضع وتوجيه يُمكنه من التقاط صوت الشخص الذي يقوم بتشغيل النظام.

عند تثبيت الميكروفون على واقي الشمس

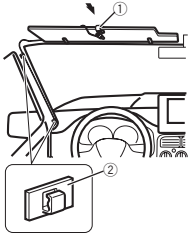
١ ثبت الميكروفون على مشبك الميكروفون.



① الميكروفون
② مشبك الميكروفون

٢ ثبت مشبك الميكروفون على واقي الشمس.

قم بتركيب مشبك الميكروفون، مع توجيه واقي الشمس لأعلى. (يقلل خفض واقي الشمس من معدل التعرف الصوتي.)

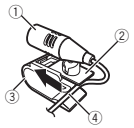


① مشبك الميكروفون
② مشبك

استخدم مشابك تباع بشكل منفصل لتأمين الطرف عند الضرورة داخل المركبة.

عند تثبيت الميكروفون على عمود التوجيه

١ ثبت الميكروفون على مشبك الميكروفون.



① الميكروفون
② قاعدة الميكروفون
③ مشبك الميكروفون
④ أدخل طرف الميكروفون في التجويف.

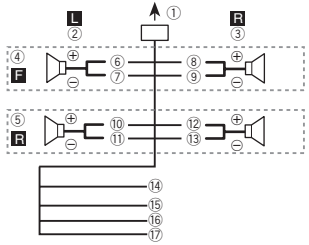
■ يمكن تركيب الميكروفون بدون استخدام مشبك الميكروفون. وفي هذه الحالة، افصل قاعدة الميكروفون عن مشبك الميكروفون. ولفصل قاعدة الميكروفون عن مشبك الميكروفون، حرك قاعدة الميكروفون.

٢ ثبت مشبك الميكروفون على عمود التوجيه.

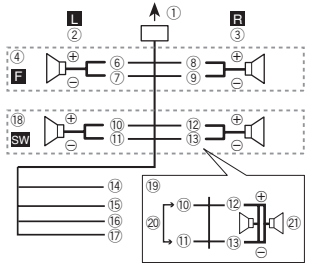
⑦ منصهر (١٠ أمبير)
⑧ دخل سلكي بعيد
يمكن توصيل مهايئ وحدة التحكم عن بعد ذي الأسلاك الصلبة (يباع بشكل منفصل).

سلك الكهرباء

قم بإجراء هذه التوصيلات عند عدم توصيل طرف مكبر صوت خلفي بمجهار ترددات خفيضة.



قم بإجراء هذه التوصيلات عند استخدام مجهار الترددات الخفيضة بدون مضخم صوت اختياري.



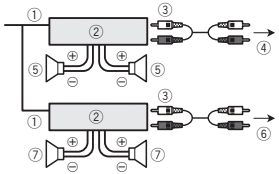
① إلى دخل سلك الكهرباء
② يسار
③ يمين
④ مكبر صوت أمامي
⑤ سماعة خلفية
⑥ أبيض
⑦ أبيض/أسود
⑧ رمادي
⑨ رمادي/أسود
⑩ أخضر
⑪ أخضر/أسود
⑫ بنفسجي
⑬ بنفسجي/أسود
⑭ أسود (أرضي الشاسيه)
صل بموقع معدني نظيف خالٍ من الدهانات.
⑮ أصفر
صل بطرف الإمداد الدائم ١٢ فولت.
⑯ أحمر
صل بطرف محكوم بمفتاح الإشعال (١٢ فولت تيار مستمر).
⑰ أزرق/أبيض
صل بطرف تحكم النظام بمضخم قدرة أو طرف تحكم مرحل الهوائي التلقائي (الحد الأقصى ٣٠٠ ميللي أمبير ١٢ فولت تيار مستمر).
⑱ مجهار الترددات الخفيضة (٤ أوم)
⑲ عند استخدام مجهار الترددات الخفيضة الفرعي بقدرة ٧٠ وات (٢ أوم)، تأكد من توصيل مجهار الترددات الخفيضة الفرعي بالأسلاك البنفسجية والأسلاك البنفسجية/السوداء بهذه الوحدة. ولا تقم بتوصيل أي شيء بالأسلاك الخضراء والأسلاك الخضراء/السوداء.
⑳ غير مستعمل.
㉑ مجهار الترددات الخفيضة (٤ أوم) × ٢

ملاحظات

- مع نظام السماعتين, لا تصل أي شيء بأسلاك السماعة غير المتصلة بالسماعات.
- قم بتغيير القائمة الأولية لهذه الوحدة. ارجع إلى *SP-P/O MODE (إعداد الخرج الخلفي وإعداد الخرج المبدئي)* في صفحة ٣٢.
خرج مجهار الترددات الخفيضة الفرعي لهذه الوحدة هو أحادي.

مضخم قدرة (يباع بشكل منفصل)

نفذ هذه الوصلات عند استخدام مضخم اختياري.

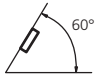


① وحدة التحكم عن بعد في النظام
صل بالكابل الأزرق/الأبيض.
② مضخم قدرة (يباع بشكل منفصل)
③ صل بكابلات RCA (تُباع بشكل منفصل)
④ إلى الخرج الأمامي
⑤ مكبر صوت أمامي
⑥ إلى خرج خلفي أو خرج مجهار الترددات الخفيضة الفرعي
⑦ مجهار الترددات الخفيضة أو مكبر الصوت الخلفي

التركيب

هام

- تحقق من كافة التوصيلات والأنظمة قبل التركيب النهائي.
- لا تستخدم أجزاء غير مرخصة حيث قد يتسبب ذلك في حدوث أعطال.
- استشر الوكيل إذا كان التركيب يتطلب ثقب فتحات أو تعديلات أخرى بالسيارة.
- لا تقم بتركيب هذه الوحدة في الأماكن التالية:
  — حيث يمكن أن تتداخل مع تشغيل السيارة.
  — حيث يمكن أن تحدث إصابة للراكب كنتيجة للتوقف المفاجئ.
- سيتلف الليزر شبه الموصل في حالة السخونة الشديدة. قم بتركيب هذه الوحدة بعيدًا عن الأماكن الساخنة مثل الأماكن القريبة من منفذ سخان.
- يتم الحصول على أفضل أداء عند تركيب الوحدة بزاوية أقل من ٦٠ درجة.



- عند التركيب ولضمان انتشار الحرارة بشكل صحيح عند استعمال هذا الجهاز، تأكد من تركك مسافة كافية خلف الوحدة الخلفية وقم بلفّ أي من الكبلات المرتخية حتى لا تغلق فتحات خروج الهواء.

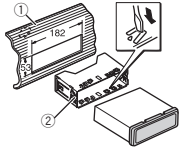
تركيب DIN الأمامي/الخلفي

يمكن تركيب هذه الوحدة تركيبًا صحيحًا باستخدام التركيب الأمامي أو الخلفي.
استخدم أجزاء متاحة تجاريًا عند التركيب.

تركيب DIN الأمامي

١ أدخل جلبة التركيب في لوحة العادات.
للتركيب في المساحات الضيقة، استخدم جلبة التركيب المرفقة. وفي حالة وجود مساحة كافية، استخدم جلبة التركيب المرفقة مع المركبة.

٢ قم بتثبيت جلبة التركيب باستخدام مفك لثني الأشرطة المعدنية (٩٠ درجة) في مكانها.



① لوحة العادات
② جلبة التركيب

تشغيل هذا الجهاز

استخدام مصدر AUX

١ أدخل قابس الاستريو الصغير في مقبس الدخل AUX.

٢ اضغط OFF/SRC لاختيار AUX كمصدر.

ملاحظة

لا يمكن تحديد AUX إلا إذا تم تشغيل الإعداد الإضافي. لمزيد من التفاصيل، راجع ***AUX*** *(إدخال مساعد)* في صفحة ٣١.

تبديل العرض

اختيار المعلومات النصية المرغوبة

1 اضغط على **DISP OFF/DISP** للتبديل بين ما يلي:

- إسم المصدر
- اسم المصدر والساعة

إيقاف تشغيل الشاشة أو تشغيلها

● اضغط مع الاستمرار على DISP OFF/DISP إلى أن تعمل الشاشة أو تتوقف.

إذا ظهر عرض غير مرغوب

قم بإيقاف العرض غير المرغوب باستخدام الإجراءات المدرجة أدناه.

١ اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.

٢ أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار SYSTEM.

٣ أدر M.C. لعرض DEMO OFF واضغط للتحديد.

٤ أدر M.C. للتغيير إلى YES.

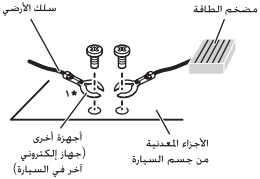
٥ اضغط على M.C. للاختيار.

التركيب

التوصيلات

تحذير

- استخدم سماعات بطاقة أكثر من ٥٠ وات (قيمة الخرج) وبين ٤ أوم إلى ٨ أوم (قيمة المعاقة). لا تستخدم سماعات ١ أوم إلى ٣ أوم مع هذه الوحدة.
- الكابل الأسود هو كابل أرضي. عند تركيب هذه الوحدة أو مضخم الطاقة (يباع بشكل منفصل)، تأكد من توصيل السلك الأرضي أولاً. تأكد من توصيل السلك الأرضي بالأجزاء المعدنية من جسم بشكل صحيح. ويجب توصيل السلك الأرضي لمضخم الطاقة وسلك هذه الوحدة أو أي جهاز آخر بالسيارة بشكل مستقل باستخدام براغي مختلفة. إذا تحرر برغي السلك الأرضي أو سقط، يمكن أن يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو تصاعد دخان أو حدوث عطل.



***١ لا شيء مرفق لهذه الوحدة**

هام

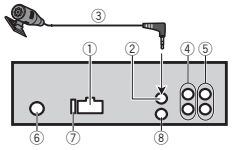
- عند تركيب هذه الوحدة في سيارة بدون ضبط مفتاح تشغيل السيارة على وضع ACC (ملحقات)، قد يتسبب عدم توصيل الكابل الأحمر بالطرف الذي يكتشف تشغيل مفتاح تشغيل السيارة في تسريب بالبطارية.

وضع ACC

بلا وضع ACC

- استخدم هذه الوحدة مع بطاريات بجهد ١٢ فولت وتأريض سلبي فقط. وقد يؤدي عدم الالتزام بذلك إلى نشوب حريق أو حدوث عطل.
- لمنع حدوث ماس كهربائي أو سخونة زائدة أو عطل، تأكد من اتباع التوجيهات أدناه.
  - افصل الطرف السالب للبطارية قبل تركيبها.
  - أحكم ربط الأسلاك باستخدام مشابك كابلات أو شريط لاصق. وقم بلف شريط لاصق حول الأسلاك التي تتلامس مع الأجزاء المعدنية من جسم السيارة.
  - ضع كافة الكابلات بعيدًا عن الأجزاء المتحركة، مثل ذراع التحويل وقضبان المقعد.
  - ضع كافة الكابلات بعيدًا عن الأماكن الساخنة مثل الأماكن القريبة من مخرج السخان.
  - لا توصل الكابل الأصفر بالبطارية عن طريق تمريره خلال الفتحة إلى مكان المحرك.
  - قم بتغطية أية موصلات كابلات مفصولة بشريط عازل.
  - لا تُقصر أي كابلات.
  - لا تقطع عازل كابل الطاقة الخاص بهذه الوحدة لمشاركة الطاقة مع أجهزة أخرى. فالقدرة الحالية للكابل محدودة.
  - استخدم منصهر بالمعدل المحدد.
  - لا تقم مطلقا بتوصيل كابل السماعة السالب بالأرض مباشرة.
  - لا تربط الكابلات السالبة لعدة سماعات معًا مطلقًا.
- عند تشغيل هذه الوحدة، يتم إرسال إشارات التحكم خلال الكابل الأزرق/الأبيض. قم بتوصيل هذا الكابل بوحدة التحكم عن بُعد في النظام الخاصة بمضخم قدرة خارجي أو طرف تحكم مرحل الهوائي التلقائي الخاص بالسيارة (بحد أقصى ٣٠٠ ملّي أمبير ١٢ فولت تيار مستمر). إذا كانت السيارة مجهزة بهوائي زجاجي، فقم بتوصيله بطرف مصدر طاقة معزز الهوائي.
- لا تقم مطلقاً بتوصيل الكابل الأبيض/الأزرق بطرف الطاقة الخاص بمضخم قدرة خارجي. ولا تقم أيضًا بتوصيله بطرف الطاقة الخاص بالهوائي التلقائي. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث تسرب بالبطارية أو عطل.

هذه الوحدة



① دخل سلك الكهرباء
② دخل الميكروفون
③ ميكروفون
٤ m
④ خرج خلفي أو خرج مجهار الترددات الخفيضة الفرعي
⑤ الإخراج الأمامي
⑥ دخل هوائي

٥ **أدر M.C. لاختيار اللون الأساسي.**
R (أحمر)—**G** (أخضر)—**B** (أزرق)

٦ **أدر M.C. لضبط مستوى السطوع.**
نطاق الضبط: **0** إلى **60**

- لا يمكنك تحديد مستوى أقل من **20** للثلاثة ألوان **R** (أحمر) **G** و (أخضر) **B** و(أزرق) في نفس الوقت.
- يمكنك أيضًا تنفيذ نفس العملية في ألوان أخرى.

ملاحظة

لا يمكنك إنشاء لون إضاءة مخصص أثناء اختيار **SCAN**, أو **WARM**, أو **AMBIENT**، أو **CALM**.

حول MIXTRAX

فقط مع DEH-X6550BT

تُستخدم تقنية MIXTRAX لإدراج مجموعة متنوعة من تأثيرات الصوت فيما بين الأغاني، وتسمح لك بتجربة الموسيقى الخاصة بك مثل استكمال مزج لاينتهي مع مؤثرات مرئية وضوئية.

ملاحظات

- ربما لا يتم تمكين تأثيرات الأصوات، حسب الملف/الأغنية.
- يتضمن MIXTRAX وضع لون الفلاش MIXTRAX عند تشغيله يتم تشغيل ألوان الفلاش أو إيقاف تشغيلها مع مسار الصوت. إذا وجدت أن الميزة مشتتة أثناء القيادة، يرجى إيقاف تشغيل MIXTRAX. راجع *عمليات باستخدام زر MIXTRAX* في صفحة ٢٥.

قائمة MIXTRAX

فقط مع DEH-X6550BT

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**

٢ **أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار MIXTRAX.**

٣ **أدر M.C. لاختيار وظيفة MIXTRAX.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط وظائف MIXTRAX التالية. يتم تمكين الوظيفة عند تشغيل MIXTRAX.

SHT PLAYBACK (وضع التشغيل القصير)

يمكنك تحديد طول وقت التشغيل.
1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
1.0 MIN (١.٠دقيقة)—**1.5 MIN** (١.٥دقيقة)—**2.0 MIN** (٢.٠دقيقة)—**2.5 MIN** (٢.٥دقيقة)—**3.0 MIN** (٣.٠دقيقة)—**OFF** (إيقاف)

- أدر هذا الخيار **OFF** إذا كنت ترغب في تشغيل اختيار كل الطرق من البداية إلى النهاية.

FLASH AREA (منطقة الفلاش)

يمكنك تحديد مناطق لألوان الفلاش.
1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
KEY/DISPLAY (مفتاح وعرض)—**KEY** (مفتاح)—**OFF** (إيقاف)

- عند تحديد **OFF**، يُستخدم اللون المضبوط ضمن **ILLUMI** على أنه لون العرض.

FLASH PATTERN (نمط الفلاش)

يمكنك تحديد أنماط ألوان الفلاش.
1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
يمكنك اختيار أي خيار من الخيارات في القائمة التالية:

- **SOUND LEVEL 1** إلى **SOUND LEVEL 6** – ستومض ألوان الفلاش أو يتم إيقافها بالتزامن مع مستوى الصوت في الأغنية. اختر الوضع المرغوب.
- **LOW PASS 1** إلى **LOW PASS 6** – ستومض ألوان الفلاش أو يتم إيقافها بالتزامن مع مستوى الجهير في الأغنية. اختر الوضع المرغوب.
- **RANDOM 1** – يتم تحديد النمط بألوان الفلاش بشكل عشوائي من وضع مستوى الصوت ووضع المرور المنخفض.
- **RANDOM 2** – يتم تحديد النمط بألوان الوميض بشكل عشوائي من وضع مستوى الصوت.
- **RANDOM 3** – يتم تحديد النمط بألوان الوميض بشكل عشوائي من وضع المرور المنخفض.

DISPLAY FX (تأثير العرض)

يمكن تشغيل عرض تأثيرات MIXTRAX الخاصة أو إيقاف تشغيلها.
1 اضغط **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
ON (عرض تأثيرات MIXTRAX خاصة)—**OFF** (عرض عادي)

CUT IN FX (تأثير القطع الإيدوي)

يمكنك تشغيل تأثيرات صوت MIXTRAX أو إيقاف تشغيلها أثناء تغيير مسارات يدويًا.
1 اضغط **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
ON (تشغيل)—**OFF** (إيقاف)

القائمة الأولية

١ **اضغط الزر OFF/SRC مع الاستمرار حتى يتم إيقاف تشغيل الوحدة.**

٢ **اضغط مع الاستمرار على M.C. إلى أن تظهر القائمة الرئيسية في الشاشة.**

٣ **أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار INITIAL.**

٤ **أدر M.C. لاختيار وظيفة القائمة الأولية.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط وظائف القائمة المبدئية التالية.

FM STEP (مرحلة موالفة الموجة FM)

وبشكل عادي، مرحلة موالفة الموجة FM التي تم استخدامها بواسطة موالفة البحث هي ٥٠ كيلو هرتز. عند تشغيل AF أو TA، تتغير مرحلة الموالفة تلقائيًا إلى ١٠٠ كيلوهيرتز. من المفضل تعيين مرحلة الموالفة على ٥٠ كيلو هرتز عند تشغيل FA.

- تظل مرحلة الموالفة على ٥٠ كيلو هرتز أثناء الموالفة اليدوية للبث.

1 اضغط **M.C.** لاختيار مرحلة موالفة الموجة FM.
50 (٥٠ كيلو هرتز)—**100** (١٠٠ كيلو هرتز)

MW STEP (مرحلة موالفة الموجة MW)

يمكن تحويل مرحلة موالفة MW بين ٩ كيلو هرتز و١٠ كيلو هرتز. عند استخدام الموالف في أمريكا الشمالية أو الوسطى أو الجنوبية، أعد ضبط مرحلة الموالفة من ٩ ك هـ (النطاق المسموح به ٥٣١ إلى ١٦٠٢ ك هـ) إلى ١٠ ك هـ (النطاق المسموح به ٥٣٠ إلى ١٦٤٠ ك هـ).
1 اضغط **M.C.** لاختيار مرحلة موالفة الموجة MW.
9 (٩ كيلو هرتز)—**10** (١٠ كيلو هرتز)

SP-P/O MODE (إعداد الخرج الخلفي وإعداد الخرج المبدئي)

يمكن استعمال خرج أسلاك السماعات الخلفية وخرج RCA لتوصيل سماعة كاملة النطاق أو مجهار ترددات خفيضة فرعي. اختر خيار مناسب للاتصال الخاص بك.
1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
يمكنك اختيار أي خيار من الخيارات في القائمة التالية:

- **REAR/SUB.W** – اختر عندما يكون هناك سماعة نطاق كامل متصلة بخرج أسلاك السماعات الخلفية وهناك مجهار ترددات الخفيضة الفرعي متصل بإخراجات RCA.
- **SUB.W/SUB.W** – اختر عندما يكون هناك مجهار ترددات خفيضة متصل مباشرةً بخرج أسلاك السماعات الخلفية بدون أي مضخم إضافي وهناك مجهار ترددات الخفيضة الفرعي متصل بإخراجات RCA.
- **REAR/REAR** – يتم تحديده عندما يكون هناك سماعة نطاق كامل متصلة بخرج أسلاك السماعات الخلفية وخرج RCA.

إذا كان هناك سماعة نطاق كامل متصلة بخرج أسلاك السماعة الخلفية ولا يتم استخدام خرج RCA، يمكنك تحديد سواء **REAR/SUB.W** أو **REAR/REAR**.

S/W UPDATE (تحديث البرنامج)

يتم استخدام هذه الوظيفة لتحديث هذه الوحدة بأحدث برامج Bluetooth. للحصول على تحديث وبرنامج Bluetooth، راجع موقعنا الإلكتروني.

- لا تعمد أبدًا إلى إيقاف الوحدة أثناء تحديث برنامج Bluetooth.

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع نقل البيانات.
اتبع الإرشادات على الشاشة لإنهاء تحديث برنامج Bluetooth.

قائمة النظام

١ **اضغط الزر OFF/SRC مع الاستمرار حتى يتم إيقاف تشغيل الوحدة.**

٢ **اضغط مع الاستمرار على M.C. إلى أن تظهر القائمة الرئيسية في الشاشة.**

٣ **أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار SYSTEM.**

٤ **لف M.C. لاختيار وظيفة قائمة النظام.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط وظائف قائمة النظام التالية.
للحصول على التفاصيل، راجع *قائمة النظام* في صفحة ٣٠.

يمكن تثبيت نوع المعلومات النصية المعروضة في قسم المعلومات الفرعية.

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
CLOCK—SOURCE—LEVEL METER—SPEANA—OFF
- يتم عرض مؤشر شريط الإشارة لـ **SPEANA** أو **LEVEL METER** عند ضبط المصدر على **TUNER**.

AUTO PI (بحث تلقائي عن PI)

يمكن للوحدة القيام بالبحث التلقائي عن محطة مختلفة بنفس البرمجة، حتى أثناء الاستدعاء الحالي.

1 اضغط **M.C.** لتشغيل البحث التلقائي عن PI أو إيقافه.

AUX (إدخال مساعد)

قم بتفعيل هذا الإعداد عند استخدام جهاز إضافي موصل بهذا الجهاز.

1 اضغط على **M.C.** لتشغيل **AUX** وإيقاف تشغيله.

BT AUDIO (تنشيط صوت Bluetooth)

تحتاج لتنشيط المصدر **BT AUDIO** لاستعمال المشغّل الصوتي Bluetooth.

1 اضغط على **M.C.** لتشغيل **BT AUDIO** المصدر أو إيقاف تشغيله.

BT MEM CLEAR (مسح بيانات جهاز Bluetooth المخزنة على هذه الوحدة)

يمكن مسح بيانات جهاز Bluetooth المخزنة على هذه الوحدة. لحماية المعلومات الشخصية، نوصي بمسح هذه البيانات قبل نقل هذه الوحدة إلى أشخاص آخرين. سيتم مسح الأنواع التالية من البيانات على هذه الوحدة في مثل هذه الحالات.

- قائمة الجهاز
- رمز التعريف الشخصي PIN
- محفوظات المكالمات
- دليل الهاتف
- أرقام الهاتف مسبقي الضبط

1 اضغط **M.C.** لعرض شاشة التأكيد.
يتم عرض **YES**. مسح الذاكرة الآن في وضع الانتظار.
إذا كنت لا ترغب في مسح بيانات جهاز Bluetooth المخزنة على هذه الوحدة، أدر **M.C.** لعرض **CANCEL** واضغط عليه مرة أخرى للاختيار.
2 اضغط **M.C.** لمسح الذاكرة.
يتم عرض **CLEARED** ويتم مسح بيانات جهاز Bluetooth.

- أثناء استخدام هذه الوظيفة، لا تطفئ المحرك.

BT VERSION (عرض إصدار Bluetooth)

يمكن عرض إصدارات النظام لهذه الوحدة ووحدة Bluetooth.

1 اضغط **M.C.** لعرض المعلومات.

اختيار لون المفتاح

فقط مع DEH-X6550BT

يمكنك اختيار الألوان المرغوبة لمفاتيح هذه الوحدة.

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**
٢ **أدر M.C. لعرض ILLUMI واضغط للتحديد.**
٣ **أدر M.C. لعرض KEY COLOR واضغط للتحديد.**
٤ **أدر M.C. لاختيار لون الإضاءة.**
يمكنك اختيار أي خيار من الخيارات في القائمة التالية:
- ألوان مسبقة الضبط (بدءًا من **WHITE** إلى **ROSE**)
- **SCAN** (التدوير خلال كل الألوان)
- مجموعات من الألوان (**WARM** و**AMBIENT** و**CALM**)
- **CUSTOM** (لون الإضاءة المخصص)

ملاحظات

- عند اختيار **SCAN**، يقوم النظام تلقائيًا بالتدوير بين لون مسبق الضبط.
- عند اختيار **WARM**، يقوم النظام تلقائيًا بالتدوير بين الألوان الهادئة.
- عند اختيار **AMBIENT**، يقوم النظام تلقائيًا بالتدوير بين الألوان المحيطة.
- عند اختيار **CALM**، يقوم النظام تلقائيًا بالتدوير بين الألوان الهادئة.
- عند اختيار **CUSTOM**، يتم اختيار اللون المخصص المحفوظ.

اختيار لون العرض

فقط مع DEH-X6550BT

يمكنك اختيار الألوان المرغوبة لعرض هذه الوحدة.

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**
٢ **أدر M.C. لعرض ILLUMI واضغط للتحديد.**
٣ **أدر M.C. لعرض DISP COLOR واضغط للتحديد.**
٤ **أدر M.C. لاختيار لون الإضاءة.**
يمكنك اختيار أي خيار من الخيارات التالية:
- ألوان مسبقة الضبط (بدءًا من **WHITE** إلى **ROSE**)
- **SCAN** (التدوير خلال كل الألوان)
- مجموعات من الألوان (**WARM** و**AMBIENT** و**CALM**)
- **CUSTOM** (لون الإضاءة المخصص)

ملاحظة

للحصول على تفاصيل حول الألوان في القائمة، راجع *اختيار لون المفتاح* في هذه الصفحة.

اختيار لون العرض والمفتاح

فقط مع DEH-X6550BT

يمكنك اختيار الألوان المرغوبة للمفاتيح وعرض هذه الوحدة.

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**
٢ **أدر M.C. لعرض ILLUMI واضغط للتحديد.**
٣ **أدر M.C. لعرض BOTH COLOR واضغط للتحديد.**
٤ **أدر M.C. لاختيار لون الإضاءة.**
يمكنك اختيار أي خيار من الخيارات في القائمة التالية:
- ألوان مسبقة الضبط (بدءًا من **WHITE** إلى **ROSE**)
- **SCAN** (التدوير خلال كل الألوان)

ملاحظات

- بمجرد اختيار لون في هذه الوظيفة، يتم تحويل الألوان على المفاتيح والعرض لهذه الوحدة تلقائيًا للون الذي قمت باختياره.
- للحصول على تفاصيل حول الألوان في القائمة، راجع *اختيار لون المفتاح* في هذه الصفحة.

اختيار ألوان المفاتيح التي تُعرض عند تلقي مكالمة

فقط مع DEH-X6550BT

يمكنك اختيار ألوان المفاتيح المرغوبة للعرض عند تلقي مكالمة واردة.

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**
٢ **أدر M.C. لعرض ILLUMI واضغط للتحديد.**
٣ **أدر M.C. لعرض PHONE COLOR واضغط للتحديد.**
٤ **أدر M.C. لاختيار لون الإضاءة.**
يمكنك اختيار أي خيار من الخيارات في القائمة التالية:
- **FLASHING** – يومض اللون المختار من **KEY COLOR**.
- **FLASH MODE1** إلى **FLASH MODE6** – يقوم النظام تلقائيًا بالتدوير بين كل ألوان المفاتيح المتاحة لهذه الوحدة. اختر الوضع المرغوب.
- **OFF** – لم يتم إجراء أي تغيير في لون المفتاح عند تلقي مكالمات واردة.

التحويل إلى تهيئة مخفّت الإضاءة

يمكنك ضبط درجة سطوع الإضاءة.

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**
٢ **أدر M.C. لعرض ILLUMI واضغط للتحديد.**
٣ **أدر M.C. لعرض DIMMER واضغط لتحديد الإعداد المرغوب.**
OFF (إيقاف)—**ON** (تشغيل)
- يمكن أيضًا تغيير إعداد مخفّت الإضاءة عن طريق الضغط مع الاستمرار على **DIMMER**/↩.

الضبط الخاص للون الإضاءة

فقط مع DEH-X6550BT

يمكنك إنشاء ألوان إضاءة مخصصة لكل من **KEY COLOR** و**DISP COLOR**.

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**
٢ **أدر M.C. لعرض ILLUMI واضغط للتحديد.**
٣ **أدر M.C. لعرض KEY COLOR أو DISP COLOR. اضغط للتحديد.**
٤ **اضغط مع الاستمرار على M.C. إلى أن يظهر إعداد تخصيص لون الإضاءة على الشاشة.**

٢ **أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار FUNCTION.**

٣ **أدر M.C. لاختيار الوظيفة.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط الوظائف التالية.

PLAY (تشغيل)

1 اضغط **M.C.** لبدء التشغيل.

STOP (إيقاف)

1 اضغط **M.C.** لإيقاف التشغيل.

S.RTRV (مسترجع الصوت)

يقوم تلقائيًا بتحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري.
1 اضغط **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
للحصول على التفاصيل، راجع تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (مسترجع الصوت) في الصفحة السابقة.

عمليات ضبط الصوت

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**

٢ **أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار AUDIO.**

٣ **أدر M.C. لاختيار وظيفة الصوت.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط وظائف الصوت التالية.

- لا يتوفر **FADER** عند تحديد **SUB.W/SUB.W** في **SP-P/O MODE**. للحصول على التفاصيل، راجع *(إعداد الخرج الخلفي/إعداد الخرج المبدئي) SP-P/O MODE* في صفحة ٣٢.
- لا يتوفر **SUB.W**، و**SUB.W CTRL**، و**HPF SETTING** عند تحديد **REAR/REAR** في **SP-P/O MODE**. للحصول على التفاصيل، راجع *(إعداد الخرج الخلفي/إعداد الخرج المبدئي) SP-P/O MODE* في صفحة ٣٢.
- لا يتوفر **SUB.W CTRL** و**HPF SETTING** عند تحديد **SUB.W** في **OFF**. للحصول على التفاصيل، راجع *(إعداد تشغيل/إيقاف مجهار الترددات الخفيضة) SUB.W* في هذه الصفحة.

FADER (ضبط المضائل)

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لضبط توازن المساعات الأمامية/الخلفية.

BALANCE (ضبط التوازن)

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لضبط توازن المساعات اليسرى/اليمنى.

EQ SETTING (استدعاء الموازن)

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لاختيار الموازن.
VOCAL—NATURAL—POWERFUL—SUPER—FLAT—CUSTOM2—CUSTOM1—BASS
يمكن تخصيص حزمة الموازن ومستواه عند اختيار **CUSTOM1** أو **CUSTOM2**.
إذا تم اختيار **CUSTOM1** أو **CUSTOM2**، قم باستكمال الإجراءات الموضحة أدناه. إذا تم اختيار أوضاع أخرى، اضغط على **M.C.** للعودة إلى العرض السابق.
- يمكن ضبط **CUSTOM1** بشكل منفصل لكل مصدر. ومع ذلك، يتم ضبط **USB** و**iPod** جميعًا على نفس الإعداد بشكل تلقائي.
- يعتبر **CUSTOM2** هو إعداد مشترك يُستخدم بشكل شائع لكل المصادر.

3 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
4 اضغط على **M.C.** للتبديل بين ما يلي:
حزمة الموازن—مستوى الموازن
5 أدر **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
حزمة الموازن: **80HZ—250HZ—800HZ—2.5KHZ—8KHZ**
مستوى الموازن: **6+** إلى **6–**

LOUDNESS (علو الصوت)

يعوّض علو الصوت النقص في نطاقات التردد المنخفض والعالي عند انخفاض الصوت.
1 اضغط **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
OFF (إيقاف)—**LOW** (منخفض)—**MID** (متوسط)—**HI** (مرتفع)

SUB.W (إعداد تشغيل/إيقاف مجهار الترددات الخفيضة)

هذه الوحدة مجهّزة بمجهار ترددات خفيضة فرعي يمكن تشغيله أو إيقافه.
1 اضغط **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
NOR (الطور العادي)—**REV** (الطور العكسي)—**OFF** (إيقاف مجهار الترددات الخفيضة الفرعي)

SUB.W CTRL (ضبط مجهار الترددات الخفيضة)

لا تخرج من مجهار الترددات الخفيضة الفرعي سوى الترددات التي تقل عن ترددات النطاق المختار.
1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 اضغط على **M.C.** للتبديل بين ما يلي:
تردد القطع—مستوى الخرج—مستوى المنحنى
ستومض المعدلات التي يمكن ضبطها.
3 أدر **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
تردد القطع: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**
مستوى الخرج: **24–** إلى **6+**
مستوى المنحنى: **6—— 12–**

BASS BOOST (تعزيز الجهير)

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لاختيار المستوى المرغوب.
0 إلى **6+** يتم عرضه كلما ارتفع المستوى أو انخفض.

HPF SETTING (ضبط مرشح التمرير المرتفع)

إذا كنت لا تريد تشغيل نطاق تردد خرج مجهار الترددات الخفيضة من السماعات الأمامية أو الجانبية، قم بتشغيل HPF (مرشح التمرير العالي). لا تخرج من السماعات الأمامية أو الخلفية سوى الترددات الأعلى من ترددات النطاق المختار.
1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 اضغط على **M.C.** للتبديل بين ما يلي:
تردد القطع—مستوى المنحنى
3 أدر **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
تردد القطع: **OFF—50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**
مستوى المنحنى: **6—— 12–**

SLA (ضبط مستوى المصدر)

تتيح **SLA** (عمليات ضبط مستوى المصدر) ضبط مستوى الصوت لكل مصدر لمنع حدوث تغيّرات جوهرية في الصوت عند التحويل بين المصادر.
- تعتمد الإعدادات على مستوى صوت FM والذي يظل دون تغيير.
- يمكن أيضًا ضبط مستوى صوت MW باستخدام هذه الوظيفة.
- عند اختيار FM كمصدر، لا يمكنك التحويل إلى **SLA**.
- يتم ضبط **USB** و**iPod** جميعًا على نفس الإعداد بشكل تلقائي.

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لضبط مستوى صوت المصدر.
نطاق الضبط: **4+** إلى **4–**

قائمة النظام

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**

٢ **أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار SYSTEM.**

٣ **لف M.C. لاختيار وظيفة قائمة النظام.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط وظائف قائمة النظام التالية.
- لا يتوفر **INFO DISPLAY** لـ DEH-4550BT.

CLOCK SET (ضبط الساعة)

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 اضغط **M.C.** لاختيار خانة عارضة الساعة التي تود ضبطها.
دقيقة—ساعة
3 أدر **M.C.** لضبط الساعة.

12H/24H (الملاحظات الزمنية)

1 اضغط **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
12H (١٢ ساعة على مدار اليوم)—**24H** (٢٤ ساعة على مدار اليوم)

INFO DISPLAY (المعلومات الفرعية)

DEV. INFO (عرض عنوان جهاز Bluetooth)

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لعرض معلومات الجهاز.
اسم الجهاز—عنوان جهاز Bluetooth

تشغيل قائمة الهاتف

هام

تأكد من إيقاف سيارتك في مكان آمن واستخدام مكابح الإيقاف أثناء تنفيذ هذه العملية.

١ **اضغط على لعرض قائمة الهاتف.**

٢ **أدر M.C. لاختيار الوظيفة.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط الوظائف التالية.

MISSED (تاريخ المكالمات الفائتة)
DIALLED (تاريخ المكالمات المطلوبة)
RECEIVED (تاريخ المكالمات المستلمة)

1 اضغط **M.C.** لعرض قائمة أرقام الهاتف.
2 لف **M.C.** لاختيار اسم أو رقم هاتف.
3 اضغط **M.C.** لإجراء مكالمة.

PHONE BOOK (دليل الهاتف)

- يُنقل دليل الهاتف في الهاتف الخلوي تلقائيًا والهاتف متصل بهذه الوحدة.
- قد لا يتم نقل دليل الهاتف تلقائيًا، حسب الهاتف الخلوي. في هذه الحالة، قم بتشغيل الهاتف الخلوي لنقل دليل الهاتف. يجب تشغيل رؤية هذه الوحدة. راجع ***VISIBLE*** *(ضبط رؤية هذه الوحدة)* في الصفحة السابقة.

1 اضغط **M.C.** لعرض **SEARCH** (القائمة الأبجدية).
2 أدر **M.C.** لاختيار أول حرف من الإسم الذي تبحث عنه.
3 اضغط **M.C.** لعرض قائمة أسماء مسجلة.
4 لف **M.C.** لاختيار الاسم الذي تبحث عنه.
5 اضغط **M.C.** لعرض قائمة أرقام الهاتف.
6 أدر **M.C.** لاختيار رقم هاتف تريد الاتصال به.
7 اضغط **M.C.** لإجراء مكالمة.

PRESET1-6 (أرقام الهاتف المبرمجة مسبقاً)

1 اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C.** لاختيار رقم الضبط المسبق المرغوب.
3 اضغط **M.C.** لإجراء مكالمة.

- يمكنك أيضًا استخدام أزرار الأرقام مسبقة الضبط **1/∧** إلى **6/↻** لاستعادة رقم هاتف مسبق الضبط.

للمزيد من التفاصيل حول تخزين أرقام الهواتف، راجع *تخزين أرقام الهواتف واستعادتها* في الصفحة السابقة.

PHONE FUNC (وظيفة الهاتف)

يمكن ضبط **A. ANSR** و**R.TONE** و**PB INVT** من هذه الوحدة. للحصول على التفاصيل، راجع *الوظائف* و*عمليات التشغيل* في هذه الصفحة.

الوظائف وعمليات التشغيل

١ **عرض PHONE FUNC.**
راجع ***PHONE FUNC*** *(وظيفة الهاتف)* في هذه الصفحة.

٢ **اضغط M.C. لعرض قائمة الوظائف.**

٣ **أدر M.C. لاختيار الوظيفة.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط الوظائف التالية.

A. ANSR (رد تلقائي)

1 اضغط **M.C.** لتشغيل الرد التلقائي أو إيقافه.

R.TONE (اختيار نغمة الرنين)

1 اضغط **M.C.** لتشغيل نغمة الرنين أو إيقافها.

PB INVT (عرض أسماء دليل الهاتف)

1 اضغط على **M.C.** لعكس ترتيب الأسماء في دليل الهاتف.

صوت Bluetooth

هام

- تنحصر عمليات التشغيل المتاحة في المستويين التاليين، حسب المشغّل الصوتي Bluetooth المتصل بهذه الوحدة:
  - — ملف تعريف A2DP (ملف تعريف توزيع الصوت المتقدم): يمكن فقط تشغيل الأغاني على المشغل الصوتي. لا يمكنك استخدام اتصال A2DP عند تحديد **iPod** كمصدر.
  - — ملف تعريف AVRCP (ملف تعريف التحكم عن بُعد في الصوت/الفيديو): يمكن تنفيذ التشغيل، وإيقاف التشغيل مؤقتًا، واختيار الأغاني، وما إلى ذلك.
- نظرًا لتوفر عدد من المشغلات الصوتية Bluetooth في السوق، ستتفاوت عمليات التشغيل المتوفرة بشكل واسع. عند تشغيل المشغل مع هذه الوحدة، راجع دليل التعليمات المرفق بالمشغل الصوتي Bluetooth بجانب هذا الدليل.
- نظرًا لأن موجة الهاتف الخلوي قد تسبب تشويشًا، تجنب استخدامه عند الاستماع إلى الأغاني على المشغل الصوتي Bluetooth.
- عندما تكون هناك مكالمة جارية عبر هاتفك الخلوي المتصل بهذه الوحدة من خلال تكنولوجيا Bluetooth اللاسلكية، يتم كتم صوت المشغّل الصوتي Bluetooth المتصل بهذه الوحدة.
- عندما يكون المشغل الصوتي Bluetooth قيد الاستخدام، لا يمكن توصيل هاتف Bluetooth تلقائيًا.
- يستمر التشغيل حتى في حالة تغيير المشغل الصوتي Bluetooth إلى مصدر آخر أثناء الاستماع إلى أغنية.
- استنادًا إلى نوع مشغل صوت Bluetooth الذي قمت بتوصيله بهذه الوحدة، ستكون شاشة التشغيل والمعلومات غير متاحة لبعض الوظائف.

تهيئة صوت Bluetooth

قبل أن تتمكن من استخدام وظيفة صوت Bluetooth، يجب إعداد الوحدة للاستخدام مع المشغل الصوتي Bluetooth. ويستلزم ذلك إجراء اتصال Bluetooth لاسلكي بين هذه الوحدة والمشغل الصوتي Bluetooth، وإقران المشغل الصوتي Bluetooth بهذه الوحدة.

1 التوصيل
تشغيل قائمة اتصال هاتف Bluetooth. راجع *تشغيل قائمة الاتصال* في الصفحة السابقة.

العمليات الأساسية

التقديم أو الترجيع السريع
1 اضغط مع الاستمرار على ◄ أو ►.

اختيار مسار
1 اضغط ◄ أو ►.

بدء العرض
1 اضغط **BAND**/.

تبديل العرض

اختيار المعلومات النصية المرغوبة
1 اضغط على **DISP OFF/DISP** للتبديل بين ما يلي:
- **DEVICE INFO** (اسم الجهاز)
- **TRACK INFO** (عنوان المسار/اسم الفنان/عنوان الألبوم)
- **ELAPSED TIME** (رقم المسار ووقت التشغيل)
- **CLOCK** (اسم المصدر والساعة)
- **SPEANA** (محال الطيف)

ملاحظات

- سيتم تغيير معلومات نص **TRACK INFO** تلقائيًا.
- يمكن تغيير معلومات النص، حسب الجهاز.

عمليات باستخدام أزرار خاصة

اختيار نطاق التشغيل المتكرر
1 اضغط على **6/↻** لتحديد نطاق التشغيل المتكرر من واحد أو الكل.
- ربما لا تتوفر هذه الوظيفة حسب نوع مشغل صوت Bluetooth المتصل.
- يختلف نطاق التشغيل المتكرر حسب مشغل صوت Bluetooth المستخدم.

الاستماع للمقطوعات بترتيب عشوائي
1 اضغط على **5/⤮** لتشغيل العرض العشوائي أو إيقاف تشغيله.
- يختلف نطاق التشغيل العشوائي حسب مشغل صوت Bluetooth المستخدم.

إيقاف العرض مؤقتاً
1 اضغط على **PAUSE/4** للإيقاف المؤقت أو المتابعة.

تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (مسترجع الصوت)
فقط مع DEH-4550BT
1 اضغط على **S.Rtrv/3** للتبديل بين:
1—**2**—**OFF** (إيقاف)
يكون **1** فعالاً لمعدلات الضغط المنخفضة ويكون **2** فعالاً لمعدلات الضغط العالية.

إعدادات الوظائف

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**

العمليات الأساسية

إجراء اتصال هاتفي ١ راجع *تشغيل قائمة الهاتف* في الصفحة التالية.
الرد على مكالمة واردة ١ عند تلقي مكالمة؛ اضغط على .
إنهاء مكالمة ١ اضغط .
رفض مكالمة واردة ١ عند تلقي مكالمة، اضغط مع الاستمرار على .
الرد على مكالمة انتظار ١ عند تلقي مكالمة؛ اضغط على .
التبديل بين المتّصلين قيد الانتظار ١ اضغط **M.C.**.
إلغاء انتظار المكالمات ١ اضغط مع الاستمرار على .
ضبط مستوى صوت استماع الطرف الآخر ١ اضغط على ◀ أو ▶ أثناء التحدث في الهاتف. • عند تشغيل وضع الخصوصية، لن تتوفر هذه الوظيفة.
تشغيل وضع الخصوصية أو إيقافه ١ اضغط **BAND**/ أثناء التحدث في الهاتف.

ملاحظات

- إذا كان وضع الخصوصية مختارًا في الهاتف الخلوي؛ فقد لا يتاح الاتصال الهاتفي اللايدوي.
- تظهر المدة التقديرية للمكالمة على الشاشة (قد تختلف هذه المدة قليلاً عن مدة المكالمة الفعلية).

تخزين أرقام الهواتف واستعادتها

١ إذا تم العثور على رقم هاتف تريد تخزينه في الذاكرة، اضغط مع الاستمرار على أحد أزرار الموالفة مسبقة الضبط (1/ ∧ إلى 6/ ⮌) لتخزينه على زر الموالفة مسبق الضبط المناسب.

يمكن استخدام الوظائف أدناه لتخزين أرقام هواتف على الذاكرة. للحصول على التفاصيل، راجع *تشغيل قائمة الهاتف* في الصفحة التالية.

- **MISSED** (تاريخ المكالمات الفائتة)
- **DIALLED** (تاريخ المكالمات المطلوبة)
- **RECEIVED** (تاريخ المكالمات المستلمة)
- **PHONE BOOK** (دليل الهاتف)

٢ اضغط على أحد أزرار الموالفة مسبقة الضبط (1/ ∧ إلى 6/ ⮌) لاستعادة رقم الهاتف المطلوب.

٣ اضغط M.C. لإجراء مكالمة.

تبديل العرض

اختيار المعلومات النصية المرغوبة
يمكنك تغيير العرض أثناء مكالمة.
١ اضغط على **DISP OFF/DISP** للتبديل بين ما يلي:
- وقت المكالمة
- اسم الطرف الآخر
- رقم الطرف الآخر

استخدام تمييز الصوت

يمكن استخدام هذه الميزة على جهاز iPod المزود بميزة تمييز الصوت والمتصلة من خلال Bluetooth مع المصدر المضبوط على **iPod** أو **BT AUDIO**.

● اضغط مع الاستمرار على M.C. للتحويل إلى وضع تمييز الصوت.

تُدرج الأوامر المتوفرة مع هذا الجهاز أدناه.
- تشغيل أغنية
- إجراء اتصال هاتفي

ملاحظة

للحصول على التفاصيل حول مزايا تمييز الصوت، راجع دليل جهاز iPod الذي تستخدمه.

تشغيل قائمة الاتصال

هام

- تأكد من إيقاف سيارتك في مكان آمن واستخدام مكابح الإيقاف أثناء تنفيذ هذه العملية.
- ربما لا تعمل الأجهزة المتصلة بصورة مناسبة إذا كان هناك أكثر من جهاز Bluetooth متصلاً في نفس الوقت (على سبيل المثال، هاتف ومشغل صوت منفصل متصلان في نفس الوقت).

١ اضغط مع الاستمرار على لعرض قائمة الاتصال.

■ لا يمكن تنفيذ هذه الخطوة أثناء المكالمة.

٢ أدر M.C. لاختيار الوظيفة.

بمجرد التحديد، يمكن ضبط الوظائف التالية.

DEVICELIST (توصيل جهاز أو فصله من قائمة الأجهزة)

- عند عدم اختيار أي جهاز في قائمة الأجهزة، لن تتوفر هذه الوظيفة.

١ اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
٢ لف **M.C.** لاختيار اسم جهاز تريد الاتصال به/فصله.
- اضغط مع الاستمرار على **M.C.** لتغيير عنوان جهاز Bluetooth واسم الجهاز.

٣ اضغط على **M.C.** للاتصال بالجهاز المختار أو فصله.
إذا أقيم الاتصال؛ تظهر ✱ عند اسم الجهاز.

DEL DEVICE (حذف جهاز من قائمة الأجهزة)

- عند عدم اختيار أي جهاز في قائمة الأجهزة، لن تتوفر هذه الوظيفة.

١ اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
٢ لف **M.C.** لاختيار اسم جهاز تريد حذفه.
- اضغط مع الاستمرار على **M.C.** لتغيير عنوان جهاز Bluetooth واسم الجهاز.

٣ اضغط **M.C.** لعرض **DELETE YES**.
٤ اضغط على **M.C.** لحذف معلومات جهاز من قائمة الأجهزة.
- أثناء استخدام هذه الوظيفة، لا تطفئ المحرك.

ADD DEVICE (توصيل جهاز جديد)

١ اضغط **M.C.** لبدء البحث.
- للإلغاء، اضغط **M.C.** أثناء البحث.
- إذا أخفق هذا الجهاز في العثور على أي هواتف خلوية متاحة، تظهر **NOT FOUND**.

٢ لف **M.C.** لاختيار جهاز من قائمة الأجهزة.
- إذا لم يظهر الجهاز المرغوب؛ فاختر **RE-SEARCH**.
- اضغط مع الاستمرار على **M.C.** لتغيير عنوان جهاز Bluetooth واسم الجهاز.

٣ اضغط على **M.C.** للاتصال بالجهاز المختار.
- لاستكمال التوصيل، تحقق من اسم الجهاز (**Pioneer BT Unit**) وأدخل رمز التعريف الشخصي PIN على جهازك.
- يتم ضبط رمز التعريف الشخصي PIN على **0000** كالإعداد الافتراضي. ويمكن تغيير هذا الرمز.
- تظهر ٦ أرقام على شاشة الوحدة هذه. بمجرد إنشاء الاتصال، سيختفي هذا الرقم.
- إذا كنت غير قادر على استكمال الاتصال باستخدام هذه الوحدة، استخدم الجهاز للاتصال بالوحدة.
- إذا كانت ثلاثة أجهزة مقترنة بالفعل، يتم عرض **DEVICEFULL**وليس من المحتمل إجراء هذه العملية. في هذه الحالة، احذف الجهاز المقترن أولاً.

A. CONN (التوصيل بجهاز Bluetooth تلقائيًا)

١ اضغط **M.C.** لتشغيل الاتصال التلقائي أو إيقافه.

VISIBLE (ضبط رؤية هذه الوحدة)

للتحقق من توفر هذه الوحدة أمام الأجهزة الأخرى، يمكن تشغيل رؤية Bluetooth في هذه الوحدة.
١ اضغط **M.C.** لتشغيل رؤية هذه الوحدة أو إيقافها.

PIN CODE (إدخال الرمز الشخصي)

لتوصيل جهازك بهذه الوحدة عبر تكنولوجيا Bluetooth اللاسلكية، تحتاج إلى إدخال رمز تعريف شخصي PIN على جهاز للتحقق من الاتصال. الرمز الافتراضي هو **0000**, لكن يمكن تغييره باستخدام هذه الوظيفة.
١ اضغط **M.C.** لعرض وضع الإعداد.
٢ أدر **M.C.** لاختيار رقم.
٣ اضغط على **M.C.** لتحريك المؤشر إلى الموضع التالي.
٤ بعد إدخال رمز PIN، اضغط مع الاستمرار على **M.C.**.
- بعد الإدخال، يؤدي الضغط على **M.C.** إلى العودة لشاشة إدخال رمز PIN، ويمكنك تغيير رمز PIN.

تشغيل أغنية في الفئة المختارة
1 عند اختيار فئة، اضغط مع الاستمرار على **M.C**.

البحث في القائمة أبجديًا
1 عند عرض قائمة لفئة مختارة، اضغط ⌕ للتحول إلى وضع البحث الأبجدي.
- يمكن أيضًا التغيير إلى وضع البحث الأبجدي بإدارة **M.C** مرتين.

2 أدر **M.C** لاختيار حرف.
3 اضغط **M.C** لعرض قائمة الحروف الأبجدية.
- لإلغاء البحث، اضغط على ⮌/**DIMMER**.

عمليات باستخدام أزرار خاصة

اختيار نطاق التشغيل المتكرر
1 اضغط على **6**/↻ للتبديل بين ما يلي:
- **ONE** – تكرار الأغنية الحالية
- **ALL**– تكرار جميع الأغنيات في القائمة المختارة
- عند ضبط وضع التحكم على **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**، فإن تكرار مجموعة التشغيل سيكون مماثلاً لما تم ضبطه لجهاز iPod المتصل.

اختيار نطاق تشغيل عشوائي (متغير)
1 اضغط على **5**/⤮ للتبديل بين ما يلي:
- **SNG** – تشغيل الأغنيات الموجودة في القائمة المختارة بترتيب عشوائي.
- **ALB** – تشغيل الأغنيات من ألبوم مختار عشوائيًا بالترتيب.
- **OFF** – لا يتم التشغيل في الترتيب العشوائي.

تشغيل كل الأغنيات بترتيب عشوائي (خلط الكل)
1 اضغط مع الاستمرار على **5**/⤮ لتشغيل تغيير ترتيب الكل.
- لإيقاف تشغيل تغيير ترتيب الكل، اختر **OFF** في تغيير. للحصول على التفاصيل، راجع *اختيار نطاق تشغيل عشوائي (متغير)* في هذه الصفحة.

إيقاف العرض مؤقتًا
1 اضغط على **PAUSE**/**4** للإيقاف المؤقت أو المتابعة.

تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (مسترجع الصوت) *فقط مع DEH-4550BT*
1 اضغط على **S.Rtrv**/**3** للتبديل بين:
1—**2**—**OFF** (إيقاف)
يكون **1** فعالاً لمعدلات الضغط المنخفضة ويكون **2** فعالاً لمعدلات الضغط العالية.

تشغيل أغانٍ مرتبطة بالأغنية التي يتم تشغيلها حاليًا

يمكنك تشغيل أغانٍ من القوائم التالية.
- قائمة الألبوم للفنان الذي يتم الاستماع إليه حاليًا
- قائمة الأغاني للألبوم الذي يتم الاستماع إليه حاليًا
- قائمة الألبوم للفئة الموسيقية التي يتم الاستماع إليها حاليًا

١ اضغط مع الاستمرار على ⌕ للتحويل إلى وضع تشغيل الروابط.

٢ أدر M.C لتغيير الوضع؛ اضغط للاختيار.
- **ARTIST**– لتشغيل ألبوم الفنان الذي يتم الاستماع إليه حاليًا.
- **ALBUM**– لتشغيل أغنية الألبوم الذي يتم الاستماع إليه حاليًا.
- **GENRE** – لتشغيل ألبوم الفئة الموسيقية التي يتم الاستماع إليها حاليًا.

سيتم تشغيل الأغنية/الألبوم بعد تشغيل الأغنية الحالية.

ملاحظات
- قد يتم إلغاء الأغنية/الألبوم المختار إذا كنت تقوم بتشغيل وظائف غير بحث الروابط (على سبيل المثال، التقديم أو الترجيع السريع).
- استنادًا إلى الأغنية التي تم تحديدها للتشغيل، قد يتم قطع نهاية الأغنية التي يتم تشغيلها حاليًا وبداية الأغنية/الألبوم المحدد.

تشغيل وظيفة iPod بهذه الوحدة من جهاز iPod

يمكن تشغيل وظيفة جهاز iPod بهذه الوحدة من جهاز iPod الموصل.
إذا قمت بالانتقال للوضع APP، يمكنك الحصول على الصوت من خرج تطبيقات جهاز iPod من خلال سماعات السيارة الخاصة بك.

CONTROL iPod غير متوافق مع طرز iPod التالية.
- الجيل الأول من iPod nano
- iPod بقدرات فيديو

CONTROL APP متوافق مع طرز iPod التالية.
- الجيل الرابع من iPod touch
- الجيل الثالث من iPod touch
- الجيل الثاني من iPod touch
- الجيل الأول من iPod touch
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

- **اضغط BAND/↩ لتغيير وضع التحكم.**
  - **CONTROL iPod** – يمكن تشغيل وظيفة جهاز iPod هذه من جهاز iPod الموصل.
  - **CONTROL APP** – يمكن تشغيل وظيفة جهاز iPod هذه من جهاز iPod الموصل. ستقوم هذه الوحدة بتشغيل الصوت من تطبيقات iPod.
  - **CONTROL AUDIO** – يمكن تشغيل وظيفة جهاز iPod هذه من هذا الجهاز.

ملاحظات
- يوقف تغيير وضع التحكم إلى **CONTROL iPod**/**CONTROL APP** تشغيل الأغنية مؤقتًا. قم بتشغيل جهاز iPod لاستئناف التشغيل.
- مازالت العمليات التالية قابلة للوصول إليها من الوحدة حتى إذا تم ضبط وضع التحكم على **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**.
  — الإيقاف المؤقت
  — تقديم/ترجيع سريع
  — اختيار أغنية (فصل)
- لا يمكن ضبط مستوى الصوت إلا من هذا الجهاز.

إعدادات الوظائف

١ اضغط M.C لعرض القائمة الرئيسية.

٢ أدر M.C لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار FUNCTION.

٣ أدر M.C لاختيار الوظيفة.
بمجرد التحديد، يمكن ضبط الوظائف التالية.
- لا يتوفر **AUDIO BOOK** عند تحديد **CONTROL iPod**/**CONTROL APP** في وضع التحكم. للحصول على التفاصيل، راجع *تشغيل وظيفة iPod بهذه الوحدة من جهاز iPod* في هذه الصفحة.

AUDIO BOOK (سرعة الكتاب الصوتي)

1 اضغط **M.C** لعرض وضع الإعداد.
2 أدر **M.C** لاختيار الإعداد المفضل.
- **FASTER** – التشغيل بسرعة أكبر من السرعة العادية
- **NORMAL** – التشغيل بسرعة عادية
- **SLOWER** – التشغيل بسرعة أقل من السرعة العادية

S.RTRV (مسترجع الصوت)

يقوم تلقائيًا بتحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري.
1 اضغط **M.C** لاختيار الإعداد المرغوب.
للحصول على التفاصيل، راجع *تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (مسترجع الصوت)* في هذه الصفحة.

استعمال تكنولوجيا Bluetooth اللاسلكية

استخدام هاتف Bluetooth

هام
- نظرًا لكون هذا الجهاز جاهزًا في وضع الاستعداد للاتصال بالهاتف الخلوي عبر تكنولوجيا Bluetooth اللاسلكية، فإن استعماله دون تشغيل محرك السيارة يمكن أن يؤدي إلى نفاد طاقة البطارية.
- قد تختلف عمليات التشغيل تبعًا لنوع الهاتف الخلوي.
- يُحظر إجراء عمليات التشغيل المتقدمة التي تتطلب الانتباه مثل ضغط أزرار الأرقام على الشاشة، واستخدام دليل الهاتف، وما إلى ذلك أثناء القيادة. أوقف المركبة في مكان آمن عند استخدام تلك العمليات المتقدمة.
- تأكد من إيقاف سيارتك في مكان آمن واستخدام مكابح الإيقاف أثناء تنفيذ هذه العملية.

التهيئة للاتصال الهاتفي حر اليدين

يجب إعداد الوحدة للاستعمال بالهاتف الخلوي كي تتمكن من استعمال وظيفة الاتصال الهاتفي حر اليدين.

1 التوصيل
تشغيل قائمة اتصال هاتف Bluetooth. راجع *تشغيل قائمة الاتصال* في الصفحة التالية.
2 إعدادات الوظائف
تشغيل قائمة وظائف هاتف Bluetooth. راجع *تشغيل قائمة الهاتف* في صفحة ٢٩.

تبديل العرض

اختيار المعلومات النصية المرغوبة
1 اضغط على **DISP/OFF DISP** للتبديل بين ما يلي:
CD-DA
- **ELAPSED TIME** (رقم المسار ووقت التشغيل)
- **CLOCK** (اسم المصدر والساعة)
- **SPEANA** (محلل الطيف)

CD-TEXT
- **TRACK INFO** (عنوان المسار/فنان المسار/عنوان الأسطوانة)
- **ELAPSED TIME** (رقم المسار ووقت التشغيل)
- **CLOCK** (اسم المصدر والساعة)
- **SPEANA** (محلل الطيف)

MP3/WMA/WAV
- **TRACK INFO** (عنوان المسار/اسم الفنان/عنوان الألبوم)
- **FILE INFO** (اسم الملف/اسم الفولدر)
- **ELAPSED TIME** (رقم المسار ووقت التشغيل)
- **CLOCK** (اسم المصدر والساعة)
- **SPEANA** (محلل الطيف)

ملاحظات
- سيتم تغيير معلومات النص **TRACK INFO** و**FILE INFO** تلقائيًا.
- تبعًا لإصدار iTunes المستخدم لكتابة ملفات MP3 على قرص أو أنواع ملفات الوسائط، قد يظهر النص غير المتوافق المخزن في الملف الصوتي بطريقة غير صحيحة.
- تعتمد عناصر المعلومات النصية التي يمكن تغييرها على الوسائط.

اختيار الملفات/المقطوعات من قائمة الأسماء وتشغيلها

١ اضغط ⌕ للتحول إلى وضع قائمة أسماء الملفات/المقطوعات.

٢ استخدم M.C. لاختيار اسم الملف (أو اسم المجلد) المرغوب.

تحديد ملف أو مجلد
1 أدر **M.C.**

تشغيل
1 عند اختيار ملف أو مقطوعة، اضغط على **M.C.**

عرض قائمة ملفات (أو مجلدات) في المجلد المختار
1 عند اختيار مجلد، اضغط على **M.C.**

تشغيل أغنية في المجلد المختار
1 عند اختيار مجلد، اضغط مع الاستمرار على **M.C.**

عمليات باستخدام أزرار خاصة

اختيار نطاق التشغيل المتكرر
1 اضغط على **6/**↻ للتبديل بين ما يلي:
أقراص CD-RW/CD-R/CD
- **ALL** – تكرار جميع المسارات
- **ONE** – تكرار المسار الحالي
- **FLD** – تكرار المجلد الحالي

جهاز تخزين USB
- **ALL** – تكرار جميع الملفات
- **ONE** – تكرار الملف الحالي
- **FLD** – تكرار المجلد الحالي

الاستماع للمقطوعات بترتيب عشوائي
1 اضغط على **5/**↻ لتشغيل العرض العشوائي أو إيقاف تشغيله.
يتم عرض المقطوعات في نطاق التكرار المختار بترتيب عشوائي.
- لتغيير أغاني أثناء التشغيل العشوائي، اضغط ▶ للتبديل إلى المسار التالي. يؤدي الضغط على ◀ بإعادة تشغيل المسار الحالي من بداية الأغنية.

إيقاف العرض مؤقتاً
1 اضغط على **PAUSE/4** للإيقاف المؤقت أو المتابعة.

تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (مسترجع الصوت)
فقط مع DEH-4550BT
1 اضغط على **S.Rtrv/3** للتبديل بين:
1—**2**—**OFF** (إيقاف)
يكون **1** فعالاً لمعدلات الضغط المنخفضة ويكون **2** فعالاً لمعدلات الضغط العالية.
- يتم تعطيل عملية المفتاح عند تشغيل MIXTRAX.

إعدادات الوظائف

١ اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.

٢ أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار FUNCTION.
بمجرد التحديد، يمكن ضبط الوظائف أدناه.
- لا يتوفر **S.RTRV** عند تشغيل MIXTRAX.

S.RTRV (مسترجع الصوت)
يقوم تلقائيًا بتحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري.
1 اضغط **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
للحصول على التفاصيل، راجع تحسين الصوت المضغوط واستعادة الصوت الثري (مسترجع الصوت) في هذه الصفحة.

iPod

العمليات الأساسية

تشغيل الأغاني على جهاز iPod
1 افتح غطاء فتحة USB.
2 صل iPod بكابل USB باستخدام موصل iPod Dock Connector.
يتم إجراء التشغيل تلقائيًا.

اختيار أغنية (فصل)
1 اضغط ◀ أو ▶.

اختيار ألبوم
1 اضغط على **1/**∧ أو **2/**∨.

التقديم أو الترجيع السريع
1 اضغط مع الاستمرار على ◀ أو ▶.

ملاحظات
- لا يمكن تشغيل iPod أو إيقاف تشغيله إذا تم ضبط وضع التحكم على **CONTROL AUDIO**.
- افصل سماعات الرأس من iPod قبل التوصيل بهذه الوحدة.
- سيتم إيقاف تشغيل جهاز iPod بعد حوالي دقيقتين من ضبط مفتاح تشغيل السيارة على وضع الإيقاف OFF.

عمليات باستخدام زر MIXTRAX

التبديل بين تشغيل MIXTRAX وإيقاف تشغيله
فقط مع DEH-X6550BT
1 اضغط على **MIX/3** لتشغيل MIXTRAX وإيقاف تشغيله.
- للحصول على المزيد من التفاصيل حول MIXTRAX، راجع *حول MIXTRAX* في صفحة ٣٢.
- للحصول على المزيد من التفاصيل حول وظائف MIXTRAX، راجع قائمة *MIXTRAX* في صفحة ٣٢.

تبديل العرض

اختيار المعلومات النصية المرغوبة
1 اضغط على **DISP OFF/DISP** للتبديل بين ما يلي:
CONTROL iPod/CONTROL AUDIO
- **TRACK INFO** (عنوان المسار/اسم الفنان/عنوان الألبوم)
- **ELAPSED TIME** (رقم المسار ووقت التشغيل)
- **CLOCK** (اسم المصدر والساعة)
- **SPEANA** (محلل الطيف)

CONTROL APP
- **CONTROL APP** (يتم عرض **APP MODE**)
- **CLOCK** (اسم المصدر والساعة)
- **SPEANA** (محلل الطيف)

ملاحظة
سيتم تغيير معلومات نص **TRACK INFO** تلقائيًا.

التصفّح بحثًا عن أغنية

١ اضغط ⌕ للتحول إلى القائمة العلوية من بحث القائمة.

٢ استخدم M.C. لاختيار فئة/أغنية.

تغيير اسم الأغنية أو الفئة
1 أدر **M.C.**
قوائم التشغيل—الفنانون—الألبومات—الأغاني—بث—الفئات الموسيقية—الملحنون—الكتب الصوتية

تشغيل
1 عند اختيار أغنية، اضغط على **M.C.**

عرض قائمة أغان في الفئة المحددة
1 عند اختيار فئة، اضغط على **M.C.**

- تعتمد عناصر المعلومات النصية التي يمكن تغييرها على المنطقة.

استخدام وظائف PTY

يمكنك الموالفة على محطة باستخدام معلومات PTY (نوع البرنامج).

البحث عن محطة RDS بواسطة معلومات PTY
يمكنك البحث عن أنواع عامة من برامج البث، مثل تلك المدرجة في القوائم في القسم التالي. راجع هذه الصفحة.

1. اضغط (قائمة).
2. أدر **M.C.** لاختيار نوع برنامج.
   NEWS/INFO—POPULAR—CLASSICS—OTHERS
3. اضغط على **M.C.** لبدء البحث.

تبحث الوحدة عن محطة تبث نوع البرنامج هذا. وعند العثور على محطة، يظهر اسم خدمة البرنامج الخاص بها.

- لإلغاء البحث، اضغط **M.C.** مرة أخرى.
- قد يختلف برنامج بعض المحطات عن المشار إليه بواسطة معلومات PTY المرسلة.
- إذا لم تكن هناك محطة تبث البرنامج الذي تبحث عنه، يتم عرض **NOT FOUND** لمدة ثانيتين ثم يعود الموالف إلى المحطة الأصلية.

قائمة PTY

NEWS/INFO (الأخبار والمعلومات)

NEWS (أخبار), **AFFAIRS** (شنون جارية), **INFO** (معلومات), **SPORT** (رياضة), **WEATHER** (أحوال الطقس), **FINANCE** (اقتصاد)

POPULAR (شائع)

POP MUS (موسيقى شعبية), **ROCK MUS** (موسيقى الروك), **EASY MUS** (موسيقى هادئة), **OTH MUS** (موسيقى أخرى), **JAZZ** (جاز), **COUNTRY** (موسيقى ريفية), **NAT MUS** (موسيقى وطنية), **OLDIES** (موسيقى قديمة), **FOLK MUS** (موسيقى فولكلورية)

CLASSICS (كلاسيكيات)

L. CLASS (كلاسيكية خفيفة), **CLASSIC** (كلاسيكية)

OTHERS (أخرى)

EDUCATE (تعليم), **DRAMA** (دراما), **CULTURE** (ثقافة), **SCIENCE** (علوم), **VARIED** (متنوع), **CHILDREN** (أطفال), **SOCIAL** (شنون اجتماعية), **RELIGION** (دين), **PHONE IN** (اتصالات المشاهدين), **TOURING** (سفر), **LEISURE** (ترفيه), **DOCUMENT** (أفلام وثائقية)

إعدادات الوظائف

١ **اضغط M.C. لعرض القائمة الرئيسية.**

٢ **أدر M.C. لتغيير خيار القائمة واضغط لاختيار FUNCTION.**

٣ **أدر M.C. لاختيار الوظيفة.**
بمجرد التحديد، يمكن ضبط الوظائف التالية.

- إذا تم اختيار **MW** أو **SW1** أو **SW2**، يتوفر **BSM** و**LOCAL** و**SEEK** فقط.

BSM (ذاكرة أفضل محطات)

تقوم BSM (ذاكرة أفضل محطات) بتخزين ترددات أقوى ست محطات تلقائيًا وذلك حسب ترتيب قوة إشارتها.

1. اضغط **M.C.** لتشغيل وظيفة BSM.
   للإلغاء، اضغط **M.C.** مرة أخرى.

REGION (إقليمي)

عند استخدام وظيفة AF، تقصر الوظيفة الإقليمية اختيار المحطات على تلك التي تبث برامج إقليمية.

1. اضغط على **M.C.** لتشغيل الوظيفة الإقليمية أو إيقاف تشغيلها.

LOCAL (موالفة البحث المحلي)

تتيح لك وظيفة موالفة البحث المحلي الموالفة على محطات الراديو التي تتمتع بإشارات قوية واستقبال جيّد بصورة كافية.

1. اضغط **M.C.** لاختيار الإعداد المرغوب.
   FM: **LV4—LV3—LV2—LV1—OFF**
   MW/موجة قصيرة: **LV2—LV1—OFF**
   يسمح إعداد أعلى مستوى باستقبال أقوى المحطات فقط في حين أن المستويات الأقل تسمح باستقبال محطات أضعف.

TA (وضع استعداد الإعلان المروري)

1. اضغط على **M.C.** لتشغيل وضع استعداد الإعلان المروري أو إيقاف تشغيله.

AF (البحث عن ترددات بديلة)

1. اضغط على **M.C.** لتشغيل AF أو إيقاف تشغيلها.

NEWS (مقاطعة برنامج الأخبار)

1. اضغط على **M.C.** لتشغيل وظيفة NEWS (الأخبار) أو إيقاف تشغيلها.

SEEK (إعداد المفتاح الأيسر/الأيمن)

يمكن تخصيص وظيفة للمفتاحين الأيمن والأيسر بالوحدة.
اختر **MAN** (توليف يدوي) للتوليف لأعلى أو لأسفل يدويًا أو اختر **PCH** (قناة مسبقة الضبط) للتحويل بين القنوات مسبقة الضبط.

1. اضغط على **M.C.** لاختيار **MAN** أو **PCH**.

أقراص CD/CD-R/CD-RW وأجهزة تخزين USB

العمليات الأساسية

تشغيل أقراص CD/CD-R/CD-RW

1. أدخل القرص في منفذ تحميل الأقراص بحيث يكون جانب الملصق لأعلى.

إخراج أقراص CD/CD-R/CD-RW

1. اضغط .

تشغيل الأغاني على جهاز تخزين USB

1. اقتح غطاء فتحة USB.
2. صل جهاز تخزين USB باستخدام كابل USB.
   يتم إجراء التشغيل تلقائيًا.

إيقاف تشغيل الملفات على جهاز تخزين USB

1. يمكنك فصل جهاز تخزين USB في أي وقت.
   ستتوقف الوحدة عن التشغيل.

اختيار مجلد

1. اضغط على **1**/∧ أو **2**/∨.

اختيار مسار

1. اضغط ◀ أو ▶.

التقديم أو الترجيع السريع

1. اضغط مع الاستمرار على ◀ أو ▶.

- عند تشغيل الصوت المضغوط، لا يصدر صوت عند التقديم أو الترجيع السريع.

العودة للمجلد الأصلي

1. اضغط مع الاستمرار على **BAND**/.

التحويل بين الصوت المضغوط وCD-DA

1. اضغط **BAND**/.

التبديل بين تشغيل أجهزة الذاكرة
يمكنك التبديل بين تشغيل أجهزة الذاكرة على أجهزة تخزين USB مع أكثر من جهاز تخزين كبير-جهاز ذاكرة متوافق.

1. اضغط **BAND**/.

- يمكنك التبديل بين ما يصل إلى ٣٢ أجهزة ذاكرة مختلفة.

ملاحظة

افصل أجهزة تخزين USB من الوحدة إذا لم تكن مستخدمة.

عمليات باستخدام زر MIXTRAX

التبديل بين تشغيل MIXTRAX وإيقاف تشغيله
فقط مع DEH-X6550BT
يمكنك استخدام هذه الوظيفة عند تحديد **USB** كمصدر.

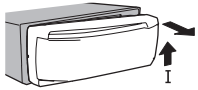
1. اضغط على **MIX/3** لتشغيل MIXTRAX وإيقاف تشغيله.

- للحصول على المزيد من التفاصيل حول MIXTRAX، راجع *حول MIXTRAX* في صفحة ٣٢.
- للحصول على المزيد من التفاصيل حول وظائف MIXTRAX، راجع *قائمة MIXTRAX* في صفحة ٣٢.
- عند استخدام MIXTRAX، يتم تعطيل وظيفة مسترجع الصوت.

فك اللوحة الأمامية لحماية الوحدة من السرقة

1 اضغط زر الفصل لفتح اللوحة الأمامية.

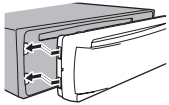
2 اضغط اللوحة الأمامية لأعلى (I) واسحبها نحوك (II).



3 احتفظ دائمًا باللوحة الأمامية المفكوكة في وحدة حماية مثل حاوية حماية.

إعادة توصيل اللوحة الأمامية

1 حرك اللوحة الأمامية لليسار.
تأكد من إدخال الألسن على الجانب الأيسر للوحدة الرئيسية في الفتحات على اللوحة الأمامية.



2 اضغط على الجانب الأيمن من اللوحة الأمامية حتى تستقر في مكانها بإحكام.
إذا تعذر عليك توصيل اللوحة الأمامية باللوحة الرئيسية بنجاح، فتأكد من وضع اللوحة الأمامية على الوحدة الرئيسية بشكل صحيح. قد يتسبب وضع اللوحة الأمامية في مكانها بالقوة في تلف اللوحة الأمامية أو الوحدة الرئيسية.

تشغيل الجهاز

1 اضغط **OFF/SRC** لتشغيل الجهاز.

إيقاف تشغيل الجهاز

1 اضغط الزر **OFF/SRC** مع الاستمرار حتى يتم إيقاف تشغيل الوحدة.

اختيار مصدر

1 اضغط على **OFF/SRC** للتبديل بين:
TUNER (الموالف)—**CD** (مشغل أقراص CD)—**USB** (USB)/**iPod** (iPod)—**AUX** (AUX)—**BT AUDIO** (صوت Bluetooth)

ضبط مستوى الصوت

1 قم بإدارة **M.C.** لضبط مستوى الصوت.

تنبيه

لدواعي السلامة؛ أوقف المركبة عند فك اللوحة الأمامية.

ملاحظة

عند توصيل السلك الأزرق/الأبيض لهذه الوحدة بطرف التحكم في مرحل الهوائي التلقائي للسيارة، يتم تمديد هوائي السيارة عند تشغيل مصدر هذه الوحدة. لضمّ الهوائي، أوقف المصدر.

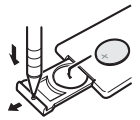
استخدام وحدة التحكم عن بعد والعناية بها

استخدام وحدة التحكم عن بعد

1 قم بتوجيه وحدة التحكم عن بعد نحو اللوحة الأمامية للتشغيل.
عند الاستعمال لأول مرة، اسحب الشريط البارز من الدرج.

استبدال البطارية

1 حرك الحامل للخارج في مؤخرة وحدة التحكم عن بعد.
2 أدخل البطارية مع ضبط علامتي الموجب (+) والسالب (–) بشكل صحيح.



تحذير

- احتفظ بالبطارية بعيدًا عن متناول الأطفال. إذا تم ابتلاع البطارية، راجع الطبيب على الفور.
- ينبغي عدم تعريض البطاريات (مجموعة البطارية أو البطاريات المركبة) للحرارة الزائدة مثل أشعة الشمس أو الحريق أو ما شابه ذلك.

تنبيه

- استخدم بطارية ليثيوم **CR2025 (٣ فولت)** واحدة.
- أخرج البطارية في حالة عدم استخدام وحدة التحكم عن بعد لمدة شهر أو أكثر.
- إذا تم استبدال البطارية بطريقة غير صحيحة قد يعرضها لخطر الانفجار. قم باستبدالها بنوع مشابه أو مكافئ.
- لا تتعامل مع البطارية باستخدام أدوات معدنية.
- لا تقم بتخزين البطارية مع أشياء معدنية.
- إذا تسرّب سائل البطارية، امسح وحدة التحكم عن بعد لتنظيفها تمامًا وقم بتركيب بطارية جديدة.
- عند التخلص من البطاريات المستعملة، التزم باللوائح الحكومية أو قواعد الهيئات البيئية العامة المطبقة في بلدك/منطقتك.

هام

- لا تقم بتخزين وحدة التحكم عن بعد في درجات حرارة مرتفعة أو في ضوء الشمس المباشر.
- قد لا تعمل وحدة التحكم عن بعد بطريقة صحيحة في ضوء الشمس المباشر.
- لا تدع وحدة التحكم عن بعد تسقط على الأرضية حيث قد تحتبس تحت دواسة الفرامل أو دواسة السرعة.

عمليات القائمة الشائعة الاستخدام

الرجوع إلى العرض السابق

الرجوع إلى القائمة السابقة (المجلد مستوى واحدًا لأعلى)

1 اضغط **DIMMER/**.

الرجوع إلى العرض المعتاد

إلغاء القائمة الرئيسية

1 اضغط **BAND/**.

الرجوع إلى العرض المعتاد من القائمة

1 اضغط **BAND/**.

الموالف

العمليات الأساسية

اختيار موجة

1 اضغط على **BAND/** إلى أن تظهر الموجة المرغوبة (**FM1**, **FM2**, **FM3** لموجة FM، **MW** أو **SW1**, **SW2** للموجة القصيرة).

تغيير المحطات مسبقة الضبط

1 اضغط ◀ أو ▶.
- قم باختيار **PCH** (قناة مسبقة الضبط) ضمن **SEEK** لاستخدام هذه الوظيفة. للحصول على تفاصيل حول الإعدادات، راجع ***SEEK*** *(إعداد المفتاح الأيسر/الأيمن)* في الصفحة التالية.

الموالفة اليدوية (خطوة بخطوة)

1 اضغط ◀ أو ▶.
- قم باختيار **MAN** (موالفة يدوية) ضمن **SEEK** لاستخدام هذه الوظيفة. للحصول على تفاصيل حول الإعدادات، راجع ***SEEK*** *(إعداد المفتاح الأيسر/الأيمن)* في الصفحة التالية.

البحث

1 اضغط مع الاستمرار على ◀ أو ▶، ومن ثم اتركه.
يمكنك إلغاء موالفة البحث عن طريق ضغط ◀ أو ▶ لمدة قصيرة.
أثناء الضغط مع الاستمرار على ◀ أو ▶ يمكنك تخطّي المحطّات. تبدأ موالفة البحث بمجرد أن تترك ◀ أو ▶.

ملاحظة

يمكن تشغيل وظيفة AF (البحث عن الترددات البديلة) للوحدة هذه وإيقاف تشغيلها. ويجب إيقاف تشغيل وظيفة AF عند تشغيل التوليف العادي (راجع ***AF*** *(البحث عن ترددات بديلة)* في الصفحة التالية).

تخزين المحطات واستدعاؤها لكل موجة

استخدام أزرار الموالفة المهيأة مسبقًا

١ عندما تعثر على محطة تريد تخزينها في الذاكرة، اضغط أحد أزرار الموالفة مسبقة الضبط (1/∧ إلى 6/⮌) واستمر في الضغط إلى أن يتوقف رقم الضبط المسبق عن الوميض.

٢ اضغط على أحد أزرار موالفة الضبط المسبق (1/∧ إلى 6/⮌) لتحديد المحطة المطلوبة.

تبديل العرض

اختيار المعلومات النصية المرغوبة

1 اضغط على **DISP OFF/DISP** للتبديل بين ما يلي:
- **FREQUENCY** (اسم خدمة البرنامج أو التردد)
- **BRDCST INFO** (اسم خدمة البرنامج/ معلومات PTY)
- **CLOCK** (اسم المصدر والساعة)

ملاحظات

- إذا لم يُطلب اسم خدمة البرنامج في **FREQUENCY**، يتم عرض تردد البث بدلًا من ذلك. إذا تم اكتشاف اسم خدمة البرنامج، سيتم عرض اسم خدمة البرنامج.
- سيتم تغيير معلومات نص **BRDCST INFO** تلقائيًا.
- يمكن تغيير معلومات النص، حسب الموجة.

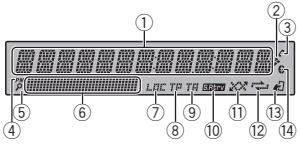
العربية

تشغيل هذا الجهاز

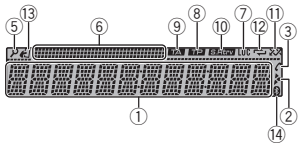
الجزء	التشغيل
㉑	اضغط لتبدأ بالتحدث على الهاتف أثناء تشغيل هاتف.
㉒ LIST/ ENTER	اضغط لعرض قائمة عنوان القرص أو عنوان المسار أو المجلد أو قائمة الملفات حسب المصدر. اضغط لعرض القائمة وفقًا للمصدر. أثناء التواجد في قائمة التشغيل، اضغط للتحكم في الوظائف.

بيان شاشة العرض

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



المؤشر	الحالة
① قسم المعلومات الرئيسية	• الموالف: الحزمة والتردد • RDS: اسم خدمة البرنامج، معلومات PTY ومعلومات موضوعية أخرى • مشغل CD، جهاز تخزين USB وiPod: الوقت المنقضي للتشغيل والمعلومات النصية
②	يظهر عندما تكون الطبقة السفلية من الفولدر أو القائمة موجودة.
③ (رد تلقائي)	يظهر أثناء عمل وظيفة الرد التلقائي.
④ *PM*	يعرض عند تحديد **12H** ضمن **12H/ 24H** وتحديد **CLOCK** ضمن **INFO DISPLAY**.
⑤ (القائمة)	يتم تشغيل وظيفة القائمة.
⑥ قسم المعلومات الفرعية	تظهر المعلومات الفرعية.
⑦ **LOC**	موالفة البحث المحلي قيد التشغيل.
⑧ TP (تعريف برنامج حركة المرور)	تمت موالفة محطة TP.
⑨ TA (إعلانات مرورية)	وظيفة TA قيد التشغيل.
⑩ S.Rtrv (مسترجع الصوت)	وظيفة مسترجع الصوت قيد التشغيل.
⑪ (خلط/ عشوائي)	التشغيل العشوائي قيد التشغيل. تم اختيار مصدر iPod ووظيفة الخلط أو خلط الكل قيد التشغيل.
⑫ (تكرار)	تكرار المجلد أو المقطوعة قيد التشغيل.
⑬ (التحكم في iPod)	يتم تشغيل وظيفة iPod لهذه الوحدة من جهازك iPod.
⑭ (مؤشر Bluetooth)	متصل بجهاز Bluetooth. الخط قيد الانتظار.

إعداد القائمة

عند إدارة مفتاح تشغيل المحرك إلى وضع التشغيل ON بعد التركيب، تظهر قائمة الإعداد على الشاشة.
يمكنك إعداد خيارات القائمة الواردة أدناه.

١ بعد تركيب هذه الوحدة، أدر مفتاح تشغيل المحرك إلى وضع التشغيل ON.
تظهر **SET UP**.

٢ أدر M.C. للتغيير إلى YES.
- إذا لم تقم بالتشغيل خلال ٣٠ ثانية، فلن تظهر قائمة الإعداد.
- إذا كنت تفضل عدم الإعداد في هذا الوقت، فأدر **M.C.** للتغيير إلى **NO**. اضغط للتحديد.

إذا قمت باختيار **NO**، فلن يمكنك الإعداد في قائمة الإعداد.

٣ اضغط على M.C. للاختيار.

٤ قم بتنفيذ الإجراءات التالية لضبط القائمة.
للانتقال إلى خيار القائمة التالي، يلزم تأكيد الاختيار.

CLOCK SET (ضبط الساعة)

1 أدر **M.C.** لضبط الساعة.
2 اضغط على **M.C.** لتحديد دقيقة.
3 أدر **M.C.** لضبط الدقيقة.
4 اضغط على **M.C.** لتأكيد الاختيار.

FM STEP (مرحلة موالفة الموجة FM)

وبشكل عادي، مرحلة موالفة الموجة FM التي تم استخدامها بواسطة موالفة البحث هي ٥٠ كيلو هرتز. عند تشغيل AF أو TA، تتغير مرحلة الموالفة تلقائيًا إلى ١٠٠ كيلو هيرتز. من المفضل تعيين مرحلة الموالفة على ٥٠ كيلو هرتز عند تشغيل FA.
- تظل مرحلة الموالفة على ٥٠ كيلو هرتز أثناء الموالفة اليدوية للبث.

1 أدر **M.C.** لاختيار مرحلة موالفة الموجة FM.
50 (٥٠ كيلو هرتز)—**100** (١٠٠ كيلو هرتز)
2 اضغط على **M.C.** لتأكيد الاختيار.

MW STEP (مرحلة موالفة الموجة MW)

يمكن تحويل مرحلة موالفة MW بين ٩ كيلو هرتز و١٠ كيلو هرتز.
عند استخدام الموالف في أمريكا الشمالية أو الوسطى أو الجنوبية، أعد ضبط مرحلة الموالفة من ٩ ك هـ (النطاق المسموح به ٥٣١ إلى ١٦٠٢ ك هـ) إلى ١٠ ك هـ (النطاق المسموح به ٥٣٠ إلى ١٦٤٠ ك هـ).

1 أدر **M.C.** لاختيار مرحلة موالفة الموجة MW.
9 (٩ كيلو هرتز)—**10** (١٠ كيلو هرتز)
2 اضغط على **M.C.** لتأكيد الاختيار.
تظهر **QUIT**.

٥ لإنهاء إعداداتك، أدر M.C. لاختيار YES.
- إذا كنت تفضل تغيير إعداداتك مرة أخرى، فأدر **M.C.** للتغيير إلى **NO**. اضغط للتحديد.

٦ اضغط على M.C. للاختيار.

ملاحظات
- يمكن إعداد خيارات القائمة من قائمة النظام. للحصول على تفاصيل حول الإعدادات، راجع *قائمة النظام* في صفحة ٣٠.
- يمكن إلغاء قائمة الإعداد بالضغط على **OFF/SRC**.

العمليات الأساسية

هام
- تعامل برفق عند إزالة اللوحة الأمامية أو تركيبها.
- تجنّب تعريض اللوحة الأمامية للصدمات الشديدة.
- احتفظ باللوحة الأمامية بعيدًا عن أشعة الشمس المباشرة ودرجات الحرارة العالية.
- فك الكابلات والأجهزة الموصلة باللوحة الأمامية قبل فصلها لتجنب تلف الجهاز أو الأجزاء الداخلية للسيارة.

شكرًا لشراء هذا المنتج من PIONEER
لضمان الاستخدام الأمثل، يرجى قراءة هذا الدليل جيدًا قبل استخدام هذا المنتج. من المهم بصفة خاصة قراءة **التحذيرات والتنبيهات** الواردة في هذا الدليل والالتزام بها. *يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن ويسهل الوصول إليه للرجوع إليه في المستقبل.*

حول هذا الجهاز

تنبيه
- لا تدع هذا الجهاز يلامس السوائل. قد يؤدي ذلك إلى صدمات كهربائية. كما يمكن أن تؤدي ملامسة السوائل إلى تلف هذا الجهاز أو إلى دخان أو سخونة زائدة.
- احرص دائمًا على جعل مستوى الصوت منخفضًا بشكل كاف لسماع الأصوات الخارجية.
- تجنب تعريض الجهاز للرطوبة.
- إذا تم فصل البطارية أو تفريغ شحنها، فسيتم مسح أي ذاكرة ضبط مسبق.

تنبيه
هذا المُنتَج هو منتج ليزر من الفئة ١ يندرج ضمن سلامة منتجات الليزر، IEC 60825-1:2007.

منتج ليزر من الفئة 1

ملاحظة
تكتمل عمليات إعداد الوظيفة حتى لو تم إلغاء القائمة قبل تأكيد العمليات.

حول هذا الدليل

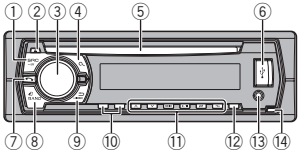
- في التعليمات التالية، وحدات ذاكرة USB، والمشغلات الصوتية USB يُشار إليها بعبارة "جهاز تخزين USB".
- يطلق على iPod و iPhone في هذا الدليل اسم "iPod".

في حالة وجود مشكلة

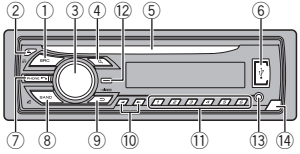
إذا لم تعمل هذه الوحدة بصورة صحيحة، فيرجى الاتصال بأقرب وكيل لديك أو محطة خدمة مرخّصة من PIONEER.

الوحدة الرئيسية

DEH-X6550BT



DEH-4550BT

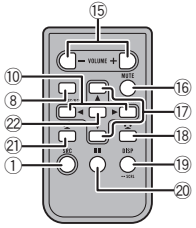


	الجزء		الجزء
①	**OFF/SRC**	⑧	**BAND**/⏎ (التحكم في iPod)
②	⏏ (إخراج)	⑨	⮌ (رجوع)/ **DIMMER** (المخفت)
③	**MULTI-CONTROL (M.C.)**	⑩	►/◄
④	(القائمة)	⑪	**1**/∧ إلى **6**/⮊
⑤	فتحة تحميل القرص	⑫	**DISP OFF/DISP**
⑥	منفذ USB	⑬	مقبس إدخال AUX (مقبس استريو ٣,٥ مم)
⑦	(هاتف)	⑭	الزر فصل

تنبيه
- استخدم كابل Pioneer USB اختياري (CD-U50E) لتوصيل جهاز تخزين USB حيث إن أية أجهزة موصلة مباشرة بالوحدة ستبرز للخارج من الوحدة والتي قد تشكل خطورة.
- لا تستخدم منتجات غير معتمدة.

وحدة التحكم عن بعد

يتم تحديد أزرار وحدة التحكم عن بعد بنفس الأرقام حيث يتم تشغيل الجهاز بنفس الطريقة مثل زر الجهاز المناظر بغض النظر عن اسم الزر.



	الجزء	التشغيل
⑮	**VOLUME**	اضغط لرفع مستوى الصوت أو خفضه.
⑯	**MUTE**	اضغط لكتم الصوت. اضغط مرة أخرى لإلغاء الكتم.
⑰	▼/▲	اضغط لاستدعاء المحطات مسبقة الضبط. اضغط لاختيار المجلد التالي/السابق.
⑱	☎	اضغط لتنهي مكالمة أو لرفض مكالمة واردة أو لرفض انتظار مكالمة بينما تقوم بمكالمة أخرى.
⑲	**SCRL/DISP**	اضغط لاختيار العروض المختلفة للشاشة. اضغط مع الاستمرار لتشغيل المخفّت أو إيقافه.
⑳	❚❚	اضغط لإيقاف التشغيل مؤقتًا أو استئنافه.

MP3

ارائه این محصول فقط با ارائه مجوز برای استفاده شخصی و غیرتجاری صورت گرفته و مجوز و یا هرگونه حقی در رابطه با استفاده از این محصول در هر نوع پخش (رسانه های جهانی، ماهواره، کابلی و یا دیگر انواع رسانه) تجاری (با هدف تولید درآمد)، پخش/پخش از طریق اینترنت، اینترانت و/یا دیگر شبکه ها یا دیگر سیستم های توزیع محتوای الکترونیکی مانند برنامه هایی از نوع صدای پرداختی و صدای درخواستی ارائه نمی کند. برای چنین موارد استفاده ای باید مجوز جداگانه تهیه شود. برای اطلاع از جزئیات از سایت http://www.mp3licensing.com دیدن کنید.

WMA

Windows Media یک علامت تجاری ثبت شده و یا علامت تجاری ثبت شده شرکت Microsoft در ایالات متحده و/یا سایر کشورهاست.
این محصول دارای فن آوری متعلق به Microsoft Corporation است و بدون کسب مجوز از Microsoft Licensing, Inc امکان استفاده یا توزیع آن وجود نخواهد داشت.

iPod و iPhone

"iPod nano"، "iPod classic"، "iPod"، "iPhone"، و "iPod touch" مارک های تجاری Apple Inc. هستند که در آمریکا و دیگر کشورها به ثبت رسیده اند.
"ساخته شده برای iPod" و "ساخته شده برای iPhone" بدین معناست که یک لوازم جانبی الکترونیکی به منظور اتصال خاص به iPod یا iPhone طراحی شده است و توسط تولید کننده برای تبعیت از استانداردهای اجرایی Apple مورد تأیید قرار گرفته است. Apple در قبال عملکرد این دستگاه یا سازگاری آن با استانداردهای ایمنی و قانونی مسئولیتی نخواهد داشت. لطفاً توجه داشته باشید که استفاده از این لوازم جانبی با iPod یا iPhone ممکن است بر عملکرد بی سیم تأثیر بگذارد.

MIXTRAX

MIXTRAX یک مارک تجاری
PIONEER CORPORATION است.

مشخصات

موارد کلی

منبع برق درجه بندی شده ..... ۱۴/۴ولت برق مستقیم
(محدوده ولتاژ مجاز: ۱۲/۰ ولت تا ۱۴/۴ ولت جریان مستقیم)
سیستم اتصال زمینی ..... نوع منفی
حداکثر میزان مصرف برق ..... ۱۰،۰ A
ابعاد (عرض × طول × قطر):
DIN
شاسی ..... ۱۷۸ میلی متر × ۵۰ میلی متر × ۱۶۵ میلی متر
دماغه (قسمت جلو) ... ۱۸۸ میلی متر × ۵۸ میلی متر × ۱۵ میلی متر
(DEH-X6550BT)
دماغه (قسمت جلو) ... ۱۸۸ میلی متر × ۵۸ میلی متر × ۱۶ میلی متر
(DEH-4550BT)
D
شاسی ..... ۱۷۸ میلی متر × ۵۰ میلی متر × ۱۶۵ میلی متر
دماغه (قسمت جلو) ... ۱۷۰ میلی متر × ۴۶ میلی متر × ۱۵ میلی متر
(DEH-X6550BT)
دماغه (قسمت جلو) ... ۱۷۰ میلی متر × ۴۶ میلی متر × ۱۶ میلی متر
(DEH-4550BT)
وزن ..... ۱ کیلوگرم

صدا

حداکثر توان خروجی ..... ۵۰ وات × ۴
۷۰ وات × ۱/۲ اُوم (برای سابووفر)
خروجی برق متوالی ..... ۲۲ وات × ۴ (۵۰ هرتز تا ۱۵،۰۰۰ هرتز، ۵ ٪ THD، ۴ اُوم بار کلی، در حین فعال بودن هر دو کانال)
امپدانس بار ..... ۴ اُوم (۴ اُوم تا ۸ اُوم مجاز است)
حداکثر سطح خروجی از پیش تولید شده ..... ۲،۰ ولت
کانتر بلندی صدا ..... +۱۰دسیبل (۱۰۰هرتز)، +۵.۶دسیبل (۱۰کیلوهرتز) (میزان صدا: 30- دسی بل)
اکولایزر (اکولایزر گرافیکی ۵ باندی):
فرکانس ۸۰هرتز/ ۲۵۰هرتز/ ۸۰۰هرتز/ ۲.۵کیلوهرتز/ ۸کیلوهرتز
محدوده تعادل صدا ..... ±۱۲ دسیبل (گام ۲ دسیبلی)

سابووفر (تک صوتی):
فرکانس ۵۰هرتز/ ۶۳هرتز/ ۸۰هرتز/ ۱۰۰هرتز/ ۱۲۵هرتز/ ۱۶۰هرتز/ ۲۰۰هرتز
انحراف ..... −۶ دسیبل/اوکتاو، −۱۲ دسیبل/اوکتاو
دریافت ..... ۶+ دسیبل ۲۴−دسیبل
فاز ..... معمولی/معکوس

پخش کننده سی دی

سیستم ..... سیستم صوتی دیسک فشرده
دیسک های قابل استفاده ..... دیسک فشرده
نسبت سیگنال به پارازیت ..... ۹۴ دسیبل (۱ کیلوهرتز) (شبکه IEC-A)
تعداد کانال ها ..... ۲ (استریو)
فرمت رمزگشایی MP3 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
فرمت رمزگشایی WMA ..... نسخه ۷، ۷.۱، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ (صدای ۲ کاناله) (Windows Media Player)
فرمت سیگنال WAV ..... PCM خطی و MS ADPCM (غیر فشرده)

USB

مشخصات استاندارد USB ..... USB 2.0 پرسرعت
حداکثر میزان تولید برق ..... ۱ آمپر
کلاس USB ..... MSC (کلاس دستگاه ذخیره سازی انبوه)
سیتم فایل ..... FAT32، FAT16، FAT12
فرمت رمزگشایی MP3 ..... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
فرمت رمزگشایی WMA ..... نسخه ۷، ۷.۱، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ (صدای ۲ کاناله) (Windows Media Player)
فرمت سیگنال WAV ..... PCM خطی و MS ADPCM (غیر فشرده)

موج یاب FM

محدوده فرکانس ..... ۸۷/۵ مگاهرتز تا ۱۰۸ مگاهرتز
حساسیت قابل استفاده ..... ۹ دسیبل (۰.۸ V/۷۵ اهم اُوم، تکی، نسبت سیگنال به صدا: 30 دسیبل)
نسبت سیگنال به پارازیت ..... ۷۲ دسیبل (شبکه IEC-A)

تیونر MW

محدوده فرکانس ..... ۵۳۱ کیلوهرتز تا ۱۶۰۲ کیلوهرتز (۹ کیلوهرتز)
۵۳۰ کیلوهرتز تا ۱۶۴۰ کیلوهرتز (۱۰ کیلوهرتز)
حساسیت قابل استفاده ..... ۲۵ µV (S/N: ۲۰ دسیبل)
نسبت سیگنال به پارازیت ..... ۶۲ دسیبل (شبکه IEC-A)

تیونر SW

محدوده فرکانس ..... ۲۳۰۰ کیلوهرتز تا ۷۳۵۰ کیلوهرتز (۲۳۰۰ کیلوهرتز تا ۴۹۵۰ کیلوهرتز، ۹۴۰۰ کیلوهرتز تا ۴۲۱۵ کیلوهرتز، ۵۴۰۰ کیلوهرتز تا ۶۱۷۵ کیلوهرتز، ۸۲۰۰ کیلوهرتز تا ۹۴۵۵ کیلوهرتز، ۱۰۰۰۰ کیلوهرتز تا ۷۳۵۰ کیلوهرتز)
۹۵۰۰ کیلوهرتز تا ۹۹۷۵ کیلوهرتز
(۹۵۰۰ کیلوهرتز تا ۱۰۱۳۵ کیلوهرتز، ۱۱۵۸۰ کیلوهرتز تا ۱۲۲۱۵ کیلوهرتز، ۱۳۵۷۰ کیلوهرتز تا ۱۳۸۷۰ کیلوهرتز، ۱۵۱۰۰ کیلوهرتز تا ۱۵۷۳۵ کیلوهرتز، ۱۷۵۰۰ کیلوهرتز تا ۱۷۹۸۵ کیلوهرتز، ۱۸۰۱۵ کیلوهرتز تا ۱۸۱۳۵ کیلوهرتز، ۲۱۳۴۰ کیلوهرتز تا ۲۱۹۷۵ کیلوهرتز)
حساسیت قابل استفاده ..... ۲۸ µV (S/N: ۲۰ دسیبل)
نسبت سیگنال به پارازیت ..... ۶۲ دسیبل (شبکه IEC-A)

Bluetooth

نسخه ..... Bluetooth ۳.۰ مورد تأیید
توان خروجی ..... حداکثر +۴ دسیبل (توان کلاس ۲)

نکته

ممکن است مشخصات و طراحی بدون اعلام تغییر کند.

اطلاعات تکمیلی

فقط ۳۲ نویسه ابتدایی از نام فایل (شامل پسوند فایل) یا پوشه قابل نمایش است.

بسته به برنامه مورد استفاده در رمزگذاری فایل های WMA ممکن است این دستگاه بدرستی کار نکند.

شروع به پخش فایل های صوتی همراه با داده های تصویری یا فایل های صوتی ذخیره شده بر روی دستگاه ذخیره سازی USB با چندین پوشه ممکن است با اندکی تأخیر همراه باشد.

دیسک

سلسله مراتب پوشه قابل پخش: حداکثر تا هشت رده (سلسله مراتب عملاً کمتر از دو رده است.)

پوشه های قابل پخش: حداکثر تا ۹۹

فایل های قابل پخش: حداکثر تا ۹۹۹

سیستم فایل: ISO 9660 سطح ۱ و ۲، Joliet، Romeo

پخش چندجلسه ای: سازگار

انتقال داده متن بسته ای: سازگار نیست

بدون در نظر گرفتن طول بخش خالی بین آهنگ ها در هنگام ضبط اولیه، دیسک های صوتی فشرده با یک وقفه کوتاه بین آهنگ ها پخش می شود.

دستگاه ذخیره سازی USB

سلسله مراتب پوشه قابل پخش: حداکثر تا هشت رده (سلسله مراتب عملاً کمتر از دو رده است.)

پوشه های قابل پخش: حداکثر تا ۵۰۰

فایل های قابل پخش: حداکثر تا ۱۵۰۰۰

پخش فایل های محافظت شده با حق نسخه برداری: سازگار نیست

دستگاه ذخیره سازی USB پارتیشن بندی شده: فقط پارتیشن اول پخش می شود.

ممکن است هنگام شروع به پخش فایل هاص صوتی موجود در دستگاه ذخیره سازی USB با تعداد زیادی مجموعه پوشه، کمی تأخیر وجود داشته باشد.

احتیاط

- Pioneer سازگاری با تمام دستگاه های ذخیره سازی انبوه USB را تضمین نمی کند و در قبال از بین رفتن هرگونه داده در پخش کننده های رسانه، تلفن های هوشمند و دیگر دستگاه ها در حین استفاده از این دستگاه مسئولیتی نخواهد داشت.
- از قرار دادن دیسک یا دستگاه ذخیره سازی USB در مکانی که در معرض دمای زیاد قرار دارد، خودداری کنید.

سازگاری با iPod

این دستگاه فقط از مدل های iPod زیر پشتیبانی می کند. نسخه های نرم افزار iPod پشتیبانی شده در زیر نمایش داده می شود. ممکن است نسخه های قدیمی پشتیبانی نشود.

ساخته شده برای

- نسل ۴ iPod لمسی (نسخه نرم افزار ۵،۱،۱)
- نسل سوم iPod touch (نسخه نرم افزار ۵،۱،۱)
- نسل ۲ iPod touch لمسی (نسخه نرم افزار ۴،۲،۱)
- نسل ۱ iPod touch لمسی (نسخه نرم افزار ۳،۱،۳)
- ۱۶۰ iPod classic گیگابایت (نسخه نرم افزار ۲،۰،۴)
- iPod کلاسیک ۱۲۰ گیگابایت (نسخه نرم افزار ۲،۰،۱)
- iPod کلاسیک (نسخه نرم افزار ۱،۱،۲)
- iPod با قابلیت پخش ویدیو (نسخه نرم افزار ۱،۳،۰)
- نسل ۶ iPod نانو (نسخه نرم افزار ۱،۲)
- نسل ۴ iPod نانو (نسخه نرم افزار ۱،۰،۲)
- نسل ۵ iPod نانو (نسخه نرم افزار ۱،۰،۴)
- نسل ۳ iPod نانو (نسخه نرم افزار ۱،۱،۳)
- نسل ۲ iPod نانو (نسخه نرم افزار ۱،۱،۳)
- نسل ۱ iPod نانو (نسخه نرم افزار ۱،۳،۱)
- iPhone 4S (نسخه نرم افزار ۵،۱،۱)
- iPhone 4 (نسخه نرم افزار ۵،۱،۱)
- iPhone 3GS (نسخه نرم افزار ۵،۱،۱)
- iPhone 3G (نسخه نرم افزار ۴،۲،۱)
- iPhone (نسخه نرم افزار ۳،۱،۲)

بسته به نسل یا نسخه iPod، ممکن است برخی از عملکردها قابل دسترسی نباشند.

بسته به نسخه نرم افزار iPod ممکن است عملکردها متفاوت باشند.

هنگام استفاده از iPod، لازم است که رابط صفحه iPod را به سیم USB متصل کنید.

سیم رابط CD-IU51 Pioneer نیز موجود است. برای اطلاع از جزئیات با فروشنده خود تماس بگیرید.

برای اطلاع از سازگاری فایل به دفترچه راهنماهای iPod مراجعه کنید.

کتابچه صوتی، پادکست: سازگار

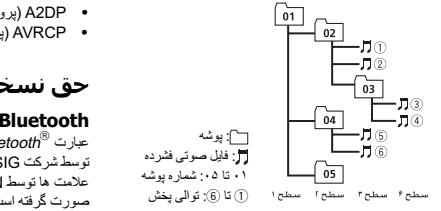
احتیاط

Pioneer در قبال از بین رفتن داده های موجود در iPod هیچ مسئولیتی نخواهد داشت، حتی اگر این امر در حین استفاده از دستگاه رخ دهد.

توالی فایل های صوتی

کاربر نمی تواند با این دستگاه شماره های پوشه ها را تعیین کرده و توالی پخش آنها را مشخص کند.

نمونه ای از توالی موجود



دیسک

بسته به رمزگذاری یا نوشتن نرم افزار، توالی انتخاب پوشه یا دیگر کارکردها ممکن است متفاوت باشد.

دستگاه ذخیره سازی USB

توالی پخش با توالی ضبط شده در دستگاه ذخیره سازی USB یکسان است.

برای تعیین توالی پخش، توصیه می شود از روش زیر استفاده کنید.

1. نام فایل را با استفاده از شماره هایی که توالی پخش را مشخص می کنند، ایجاد کنید (مانند 001xxx.mp3 و 099yyy.mp3).
2. آن فایل ها را درون پوشه قرار دهید.
3. پوشه حاوی فایل ها را در دستگاه ذخیره USB، ذخیره کنید.

با این وجود، بسته به محیط سیستم، ممکن است نتوانید توالی پخش را مشخص کنید.

برای پخش کننده های صدای قابل حمل USB، توالی متفاوت است و به پخش کننده بستگی دارد.

پروفایل های Bluetooth

به منظور استفاده از فن آوری بی سیم Bluetooth، دستگاه ها باید بتوانند پروفایل های خاصی را تفسیر کنند. این دستگاه با پروفایل های زیر سازگار است.

- GAP (Generic Access Profile) (پروفایل دسترسی عمومی)
- OPP (Object Push Profile) (پروفایل ارسال داده)
- HFP (پروفایل هندزفری) ۱،۵
- HSP (پروفایل هدست)
- PBAP (Phone Book Access Profile) (پروفایل دسترسی به دفترچه تلفن)
- A2DP (پروفایل توزیع پیشرفته صدا)
- AVRCP (پروفایل کنترل از راه دور صوتی/تصویری) ۱،۳

حق نسخه برداری و علامت تجاری

Bluetooth

عبارت *Bluetooth*® و logos، علامت های تجاری ثبت شده توسط شرکت Bluetooth SIG هستند و هرگونه استفاده از این علامت ها توسط PIONEER CORPORATION با مجوز صورت گرفته است. سایر علامت ها و نام های تجاری متعلق به مالکان مربوطه است.

iTunes

Apple و iTunes مارک های تجاری .Apple Inc، ثبت شده در آمریکا و دیگر کشورها هستند.

استفاده از دستورالعمل ها

دیسک ها و پخش کننده

فقط از دیسک هایی استفاده کنید که دارای یکی از دو آرم زیر هستند.

از دیسک های ۱۲ سانتی متری استفاده کنید. از استفاده از دیسک ۸ سانتی متری یا آداپتور مخصوص دیسک ۸ سانتی متری خودداری کنید.

فقط از دیسک های معمولی و کاملاً دایره ای شکل استفاده کنید. از به کار بردن دیسک های شکل دار خودداری کنید.

غیر از سی دی، چیز دیگری در شکاف بارگذاری دیسک وارد نکنید.

از به کار بردن دیسک های دارای ترک خوردگی، شکستگی، پیچ خوردگی و دیگر مشکلات که ممکن است سبب آسیب وارد آمدن به پخش کننده شود خودداری کنید.

پخش دیسک CD-R/RW نهایی نشده امکان پذیر نیست.

از لمس کردن سطح ضبط شده دیسک خودداری کنید.

هنگامی که از دیسک ها استفاده نمی کنید، آنها را در محفظه مخصوص خود قرار دهید.

از اتصال برچسب، نوشتن بر روی سطح دیسک یا به کار بردن مواد شیمیایی بر روی سطح دیسک ها خودداری کنید.

تمیز کردن سی دی را با یک پارچه نرم از سمت مرکز به بیرون، انجام دهید.

تولید میعان به تدریج سبب ایجاد نقص در کارکرد پخش کننده می شود. دیسک را برای مدت زمان تقریبی بدون کارکرد نگهدارید تا با دمای گرم تر تطبیق پیدا کند. همچنین دیسک های مرطوب را با یک پارچه نرم خشک کنید.

پخش دیسک ها به دلیل مشخصات دیسک، فرمت دیسک، برنامه ضبط شده، محیط پخش، شرایط ذخیره سازی و دیگر موارد ممکن است امکان پذیر نباشد.

تکان های حاصل از حرکت در مسیر می تواند پخش دیسک را متوقف کند.

قبل از استفاده از دیسک ها، موارد احتیاط را بخوانید.

هنگام استفاده از دیسک هایی که امکان چاپ بر روی هر دو سطر آن وجود دارد، دستورالعمل ها و هشدارهای دیسک را بررسی کنید. بسته به دیسک ها، ممکن است امکان وارد کردن و بیرون آوردن آنها وجود نداشته باشد. استفاده از چنین دیسک هایی ممکن است سبب آسیب وارد آوردن به دستگاه شود.

از اتصال برچسب های موجود در بازار یا سایر موارد بر روی دیسک ها خودداری کنید.

- دیسک ها ممکن است پیچ خورده و مانع از پخش آن شود.
- ممکن است برچسب ها در حین پخش جدا شده و مانع از خروج دیسک شود، این امر سبب آسیب وارد آوردن به دیسک می شود.

دستگاه ذخیره سازی USB

سوالات خود را در زمینه دستگاه ذخیره USB با تولید کننده این دستگاه مطرح کنید.

اتصال از طریق هاب USB پشتیبانی نمی شود.

از اتصال هرگونه دستگاه ذخیره سازی بجز دستگاه ذخیره سازی USB خودداری کنید.

هنگام رانندگی، دستگاه ذخیره سازی USB را محکم کنید. از افتادن دستگاه ذخیره سازی USB بر روی زمین و گیر کردن زیر پدال ترمز یا گاز خودداری کنید.

بسته به دستگاه ذخیره USB، مشکلات زیر ممکن است بروز کند.

- عملکردها ممکن است متفاوت باشند.
- ممکن است دستگاه ذخیره سازی شناسایی نشود.
- ممکن است فایل ها به درستی پخش نشوند.
- این دستگاه ممکن است باعث ایجاد نویز در رادیو شود.

iPod

از قرار دادن iPod در مکان هایی با دمای زیاد خودداری کنید.

برای اطمینان از عملکرد صحیح دستگاه، سیم رابط را مستقیماً از iPod به این دستگاه متصل کنید.

هنگام رانندگی iPod را محکم کنید. از افتادن iPod بر روی زمین و گیر کردن زیر پدال ترمز یا گاز خودداری کنید.

درباره تنظیمات iPod

- هنگام اتصال iPod، این دستگاه تنظیمات اکولایزر را در ارتباط با iPod تغییر می دهد و خاموش می کند تا از این رو صدا را بهبود بخشد. هنگام جدا کردن iPod، اکولایزر به تنظیمات اولیه خود باز می گردد.
- هنگام استفاده از این دستگاه نمی توانید حالت Repeat (تکرار) را در iPod روی خاموش تنظیم کنید. با اتصال iPod به این دستگاه، تکرار بطور خودکار به حالت All (همه موارد) تغییر میابد.

متن ناسازگار ذخیره شده بر روی iPod توسط این دستگاه نمایش داده نمی شود.

DualDisc (دیسک های دوتایی)

دیسک های دوتایی به دیسک هایی گفته می شود که دارای یک سی دی قابل ضبط برای صدا بر روی یک طرف و یک DVD قابل ضبط برای فیلم در طرف دیگر آن هستند.

به دلیل اینکه سمت سی دی مربوط به DualDisc ها از نظر فیزیکی با استاندارد عمومی سی دی سازگار نیست، شاید امکان پخش سمت سی دی با این دستگاه وجود نداشته باشد.

قرار دادن و بیرون آوردن DualDisc به دفعات بسیار زیاد سبب ایجاد خراش بر روی دیسک می شود. خراش های عمیق و جدی سبب بروز مشکل در پخش در این دستگاه می شود. در برخی شرایط ممکن است DualDisc در شکاف قرار دادن دیسک درون دستگاه گیر کند و خارج نشود. برای جلوگیری از بروز این امر، توصیه می کنیم که از بکار بردن DualDisc در این دستگاه خودداری کنید.

برای کسب اطلاعات بیشتر درباره DualDisc، به اطلاعات ارائه شده توسط سازنده دیسک مراجعه کنید.

سازگاری صدای فشرده (دیسک، USB)

WMA

پسوند فایل: .wma

سرعت بیت: ۴۸ کیلو بیت بر ثانیه تا ۳۲۰ کیلو بیت بر ثانیه (CBR) ۴۸ ، کیلو بیت بر ثانیه تا ۳۸۴ کیلو بیت بر ثانیه (VBR)

فرکانس نمونه: ۳۲ کیلوهرتز ، ۴۴/۱ کیلوهرتز، ۴۸ کیلوهرتز

Windows Media Audio Professional ،Lossless ،Voice/DRM Stream، همراه با فیلم: سازگار نیست

MP3

پسوند فایل: mp3.

سرعت بیت: ۸ کیلوبیت در ثانیه تا ۳۲۰ کیلوبیت در ثانیه (CBR) ،VBR

فرکانس نمونه: ۸ کیلوهرتز تا ۴۸ کیلوهرتز (۳۲، ۴۴/۱، ۴۸ کیلوهرتز برای تأکید)

نسخه برچسب ID3 سازگار: 1.0، 1.1، 2.2، 2.3، 2.4 (نسخه 2.x برچسب ID3 بر نسخه 1.x اولویت دارد).

لیست پخش M3u: سازگار نیست

MP3i (MP3 تعاملی)، mp3 PRO: سازگار نیست

WAV

پسوند فایل: wav.

بیت های کمی سازی: ۸ و ۱۶ (MS ADPCM) ۴ ،(LPCM)

فرکانس نمونه: ۱۶ کیلو هرتز تا ۴۸ کیلو هرتز ۰۵/۲۲ ،(LPCM) کیلو هرتز و ۴۴/۱ کیلو هرتز (MS ADPCM)

پخش کننده سی دی

پیام	علت	اقدام لازم
ERROR-07, 11, 12, 17, 30	دیسک کثیف است.	دیسک را تمیز کنید.
	دیسک دارای خراشیدگی است.	دیسک را تعویض کنید.
ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	یک خطای الکتریکی یا مکانیکی رخ داده است.	سوییچ استارت را خاموش کرده و سپس روشن کنید، یا منبع را تغییر دهید و سپس پخش کننده سی دی را راه اندازی کنید.
ERROR-15	دیسک وارد شده خالی است.	دیسک را تعویض کنید.
ERROR-23	فرمت سی دی پشتیبانی نمی شود.	دیسک را تعویض کنید.
FORMAT READ	برخی مواقع بین زمان شروع پخش و زمانی که صدا را می شنوید مدتی تأخیر وجود دارد.	منتظر بمانید تا پیام محو شود و صدا را بشنوید.
NO AUDIO	دیسکی که درون دستگاه قرار داده اید هیچ فایل قابل پخشی ندارد.	دیسک را تعویض کنید.
SKIPPED	دیسکی که درون دستگاه قرار داده اید دارای فایل هایی است که توسط DRM محافظت می شوند.	دیسک را تعویض کنید.
PROTECT	تمام فایل هایی که در دیسک وجود دارد دارای DRM هستند.	دیسک را تعویض کنید.

دستگاه ذخیره سازی USB/iPod

پیام	علت	اقدام لازم
FORMAT READ	برخی مواقع بین زمان شروع پخش و زمانی که صدا را می شنوید مدتی تأخیر وجود دارد.	منتظر بمانید تا پیام محو شود و صدا را بشنوید.
NO AUDIO	هیچ صدایی پخش نمی شود.	فایل های صوتی را به دستگاه ذخیره سازی USB انتقال داده و آن را متصل کنید.
	دستگاه ذخیره سازی USB متصل شده از نظر امنیتی فعال است.	برای غیرفعال کردن قابلیت امنیتی، از دستورالعمل های مربوط به دستگاه ذخیره سازی USB پیروی کنید.
SKIPPED	دستگاه ذخیره سازی USB متصل شده حاوی فایل هایی است که دارای Windows Media™ DRM 9/10 داخلی هستند.	فایل صوتی را پخش کنید که دارای Windows Media DRM 9/10 نباشد.
PROTECT	تمام فایل های موجود در دستگاه ذخیره سازی USB، دارای Windows Media DRM 9/10 داخلی هستند.	فایل هایی را که فاقد Windows Media DRM 9/10 هستند به دستگاه ذخیره سازی USB انتقال داده و دوباره متصل شوید.
N/A USB	دستگاه USB متصل، توسط این دستگاه پشتیبانی نمی شود.	• یک دستگاه ذخیره سازی انبوه USB متصل کنید که با این دستگاه سازگار باشد. • دستگاه خود را جدا کرده و آن را با یک دستگاه ذخیره USB سازگار، تعویض کنید.

پیام	علت	اقدام لازم
CHECK USB	رابط USB یا کابل USB دارای مدار کوتاه است.	بررسی کنید که رابط USB یا کابل USB گیر نکرده باشد یا آسیب ندیده باشد.
CHECK USB	مصرف دستگاه ذخیره سازی USB متصل شده، بیش حداکثر جریان مجاز است.	دستگاه ذخیره سازی USB را جدا کرده و از آن استفاده نکنید. سوییچ استارت را خاموش کنید و پس از آن در وضعیت ACC یا ON قرار دهید. سپس فقط یک دستگاه ذخیره سازی USB سازگار را متصل کنید.
CHECK USB	iPod به درستی کار می کند اما شارژ نمی شود.	مطمئن شوید که کابل اتصال مخصوص iPod دچار اتصال کوتاه نیست (مثلاً، اشیای فلزی در آن فرو نرفته است). پس از بررسی، سوییچ استارت را در وضعیت OFF و سپس ON قرار دهید یا iPod را جدا کرده و دوباره متصل کنید.
ERROR-19	ارتباط برقرار نمی شود.	یکی از کارهای زیر را انجام دهید. – سوییچ استارت را در وضعیت OFF و سپس ON قرار دهید. – دستگاه ذخیره سازی USB را جدا کنید. – به یک منبع دیگر جابجا شوید. سپس به منبع USB بازگردید.
	نقص iPod.	سیم را از iPod جدا کنید. با نمایش منوی اصلی iPod، آن را مجدداً وصل کرده و مجدداً تنظیم کنید.

پیام	علت	اقدام لازم
ERROR-23	دستگاه ذخیره سازی USB با FAT16، FAT12 یا 32 FAT فرمت نشده است.	دستگاه ذخیره سازی USB باید با FAT16، FAT12 یا 32 FAT فرمت بندی شود.
ERROR-16	نسخه میان افزار iPod قدیمی است.	نسخه iPod را به روز کنید.
	نقص iPod.	سیم را از iPod جدا کنید. با نمایش منوی اصلی iPod، آن را مجدداً وصل کرده و مجدداً تنظیم کنید.
STOP	هیچ آهنگی در لیست فعلی وجود ندارد.	لیستی را انتخاب کنید که دارای آهنگ باشد.
NOT FOUND	هیچ آهنگ مرتبطی وجود ندارد.	آهنگ ها را به iPod منتقل کنید.

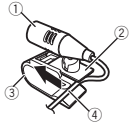
دستگاه Bluetooth

پیام	علت	اقدام لازم
ERROR-10	نقص برقی در مادول Bluetooth این دستگاه مشاهده می شود.	سوییچ استارت را در وضعیت OFF و سپس ACC یا ON قرار دهید. اگر پس از انجام عمل فوق باز هم پیام خطا مشاهده می شود، لطفاً با فروشنده خود یا ایستگاه مجاز خدمات Pioneer تماس بگیرید.

از گیره هایی که به صورت جداگانه به فروش می رسد استفاده کنید تا در هنگام لزوم، سیم های موجود در داخل دستگاه را محکم کنید.

هنگام نصب میکروفن بر روی پایه فرمان

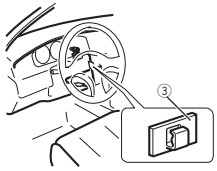
۱ میکروفن را روی گیره میکروفن نصب کنید.



① میکروفن
② پایه میکروفن
③ گیره میکروفن
④ سیم میکروفن را درون شکاف و فرورفتگی وارد کنید.

■ بدون استفاده از گیره میکروفن نیز می توانید آن را نصب کنید. در این حالت، پایه میکروفن را از گیره میکروفن جدا کنید. برای جدا کردن پایه میکروفن از گیره، پایه را بلغزانید.

۲ گیره میکروفن را بر روی پایه فرمان نصب کنید.



① نوار دوطرفه
② گیره میکروفن را بر روی قسمت پشتی پایه فرمان نصب کنید.
③ گیره
از گیره هایی که به صورت جداگانه به فروش می رسد استفاده کنید تا در هنگام لزوم، سیم های موجود در داخل دستگاه را محکم کنید.

تنظیم زاویه میکروفن

زاویه میکروفن را می توانید تنظیم کنید.

رفع عیب

علامت	علت	اقدام لازم
صفحه نمایش به طور خودکار به صفحه معمول باز می گردد.	شما به مدت تقریباً ۳۰ ثانیه هیچ عملی انجام نداده اید.	عمل مورد نظر را دوباره انجام دهید.
محدوده پخش تکراری به طور غیر منتظره تغییر می کند.	بسته به محدوده پخش تکراری، محدوده انتخابی ممکن است در هنگام انتخاب پوشه یا تراک دیگر یا در هنگام حرکت سریع رو به جلو/رو به عقب، تغییر کند.	محدوده پخش تکراری را دوباره انتخاب کنید.
یکی از پوشه های فرعی پخش نمی شود.	پوشه های فرعی را نمی توان در هنگام انتخاب **FLD** (تکرار پوشه) پخش کرد.	محدوده دیگری را برای تکرار پخش انتخاب کنید.
NO XXXX یا تغییر صفحه نمایش نشان داده می شود (مانند **NO TITLE**).	هیچ اطلاعات متنی درون دیسک وجود ندارد.	صفحه نمایش را تغییر داده یا یک تراک/فایل دیگر را پخش کنید.
دستگاه به درستی کار نمی کند. اختلال مشاهده می شود.	شما در حال استفاده از دستگاهی مانند تلفن همراه هستید که در نزدیکی دستگاه، امواج الکتریکی منتشر می کند.	ابزارهای برقی را که ممکن است باعث اختلال شوند، از نزدیکی دستگاه دور کنید.

علامت	علت	اقدام لازم
صدای منبع صوتی Bluetooth پخش نمی شود.	در تلفن همراه که از طریق Bluetooth متصل شده است، تماسی در حال انجام است.	با پایان یافتن تماس، صدا پخش خواهد شد.
	یک تلفن همراه که از طریق Bluetooth متصل شده است، در حال حاضر در حال استفاده است.	فعلاً از تلفن همراه استفاده نکنید.
	تماسی از طریق تلفن همراه متصل شده با Bluetooth، برقرار شده و سپس فوراً قطع شده است. در نتیجه، ارتباط بین این دستگاه و تلفن همراه به درستی قطع نشده است.	اتصال Bluetooth را مجدداً بین این دستگاه و تلفن همراه برقرار کنید.

پیام های خطا

هنگام تماس با فروشنده یا نزدیکترین مرکز خدمات Pioneer، پیام خطا را به آنها اطلاع دهید.

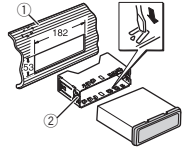
عمومی

پیام	علت	اقدام لازم
AMP ERROR	دستگاه کار نمی کند یا اتصال بلندگو صحیح نیست؛ مدار محافظ فعال شده است.	اتصال بلندگو را بررسی کنید. اگر حتی پس از خاموش/روشن شدن موتور، پیام نمایش داده نشد، برای کسب راهنمایی با فروشنده یا یک مرکز خدمات مجاز Pioneer تماس بگیرید.

اتصال DIN در جلو

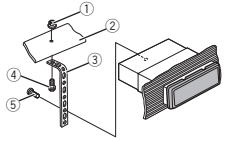
۱ دسته اتصال را به درون داشبورد فشار دهید.
برای نصب در مکان هایی با ارتفاع کم، از دسته نصب ارائه شده استفاده کنید. اگر فضای کافی وجود ندارد، از دسته نصب ارائه شده به همراه وسیله نقلیه استفاده کنید.

۲ با استفاده از یک پیچ گوشتی، دسته نصب را محکم کنید به گونه ای که زبانه های فلزی (۹۰ درجه) در جای خود محکم شوند.



① داشبورد
② دسته اتصال

۳ دستگاه را به گونه ای که نشان داده شده است، نصب کنید.

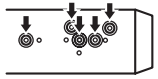


① مهره
② محافظ یا پشتیبان فلزی
③ نوار فلزی
④ پیچ
⑤ پیچ (M4 × ۸)

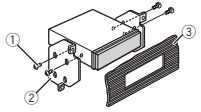
■ بررسی کنید که دستگاه به درستی در جای خود نصب شده باشد. نصب ناپایدار سبب افتادن دستگاه یا عملکرد نادرست آن می شود.

اتصال DIN در عقب

۱ بررسی کنید که محل مناسب قرارگیری سوراخ ها در قلاب نصب و کناره های دستگاه با یکدیگر متناسب باشند.



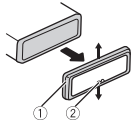
۲ دو پیچ را در هر سمت محکم کنید.



① پیچ را ببندید (۵ × ۸ میلی متر)
② قلاب اتصال
③ داشبورد یا کنسول

جدا کردن دستگاه

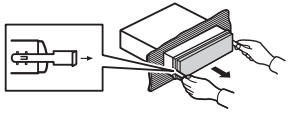
۱ جدا کردن حلقه تنظیم.



① حلقه تنظیم
② زبانه دندانه دار
- با جدا کردن صفحه جلویی، دسترسی به حلقه تنظیم ساده تر می شود.
- هنگام اتصال مجدد حلقه تنظیم، کناره ها را با استفاده از زبانه دندانه دار به سمت پایین قرار دهید.

۲ کلیدهای تخلیه ارائه شده را در دو طرف دستگاه وارد کنید تا زمانی که با صدای کلیک در محل خود قرار بگیرند.

۳ دستگاه را از داشبورد بیرون بکشید.



بیرون آوردن و نصب مجدد صفحه جلویی

برای جلوگیری از سرقت دستگاه می توانید صفحه جلویی را بیرون بیاورید.
دکمه را فشار دهید و بیرون بیاورید، صفحه جلو را نیز به سمت بالا فشار دهید و به طرف خود بکشید.
برای اطلاع از جزئیات به *برداشتن صفحه جلویی برای جلوگیری از سرقت* دستگاه و *نصب دوباره صفحه جلویی* در صفحه ۴ مراجعه کنید.

نصب میکروفن

احتیاط
اجازه ندهید سیم میکروفن در اطراف پایه فرمان یا اهرم دنده بپیچد، این امر می تواند بسیار خطرناک باشد. دقت کنید دستگاه را به گونه ای نصب کنید که مانع رانندگی نشود.

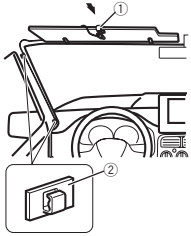
نکته
میکروفن را در موقعیت و جهتی نصب کنید که امکان ضبط صدای فردی که در حال اجرای سیستم است، شنیده شود.

هنگام نصب میکروفن بر روی آفتابگیر

۱ میکروفن را روی گیره میکروفن نصب کنید.

① میکروفن
② گیره میکروفن

۲ گیره میکروفن را بر روی آفتابگیر نصب کنید.
هنگامی که آفتابگیر رو به بالا است، گیره میکروفن را نصب کنید. (با پایین آوردن آفتابگیر، میزان شناسایی صدا کم می شود.)

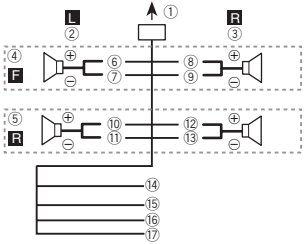


① گیره میکروفن
② گیره

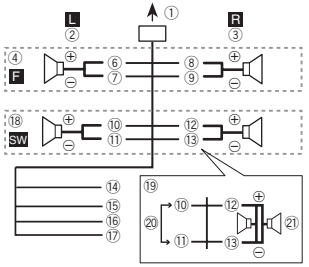
③ میکروفن
۴ متر
④ خروجی عقب یا خروجی سابووفر
⑤ خروجی جلو
⑥ خروجی آنتن
⑦ فیوز (۱۰ آمپر)
⑧ ورودی راه دور سیم دار
آداپتور کنترل از راه دور با سیم سخت را می توان متصل کرد (به صورت جداگانه به فروش می رسد).

سیم برق

هنگامی که سیم بلندگوی عقب را به سابووفر متصل نمی کنید، این اتصال ها را برقرار کنید.



هنگام استفاده از سابووفر بدون آمپلی فایر اختیاری، این اتصال ها را برقرار کنید.



① به ورودی سیم برق
② چپ
③ راست
④ بلندگوی جلو
⑤ بلندگوی عقب
⑥ سفید
⑦ سفید/سیاه
⑧ خاکستری
⑨ خاکستری/سیاه
⑩ سبز
⑪ سبز/سیاه
⑫ ارغوانی
⑬ ارغوانی/سیاه
⑭ سیاه (اتصال شاسی به زمین)
به بخشی فلزی، تمیز و بدون رنگ متصل کنید.
⑮ زرد
به پایانه برق ثابت ۱۲ ولت متصل کنید.
⑯ قرمز
به پایانه کنترل شده با سوییچ استارت (۱۲ ولت برق مستقیم) متصل کنید.
⑰ آبی/سفید
به پایانه کنترل سیستم آمپلی فایر برق یا پایانه کنترل تقویت آنتن خودکار (حداکثر ۳۰۰ میلی آمپر ۱۲ ولت برق مستقیم) متصل کنید.
⑱ سابووفر (۴ اوم)

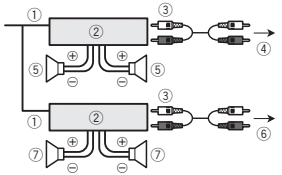
⑲ هنگام استفاده از سابووفر با قدرت ۷۰ وات (۲ اوم)، بررسی کنید که سابووفر را به سیم های ارغوانی و ارغوانی/سیاه رنگ این دستگاه متصل کنید. از برقراری هرگونه اتصال به سیم های سبز و سبز/سیاه رنگ خودداری کنید.
⑳ استفاده نمی شود.
㉑ سابووفر (۴ اوم) × ۲

نکات

- با وجود ۲ سیستم بلندگو، از برقراری هرگونه اتصال به سیم های بلندگو که به بلندگوها وصل نیستند، خودداری کنید.
- منوی اولیه این دستگاه را تغییر دهید. به ***SP-P/O MODE*** *(تنظیمات خروجی و پیش خروجی پشتی)* در صفحه ۱۳ مراجعه کنید.
خروجی سابووفر این دستگاه تک صوتی است.

آمپلی فایر برق (به صورت جداگانه به فروش می رسد)

هنگام استفاده از آمپلی فایر اختیاری، این اتصال ها را برقرار کنید.



① کنترل از راه دور سیستم
به سیم آبی/سفید رنگ متصل کنید.
② آمپلی فایر برق (به صورت جداگانه به فروش می رسد)
③ با استفاده از سیم های RCA (به صورت جداگانه به فروش می رسند) متصل کنید
④ به خروجی جلو
⑤ بلندگوی جلو
⑥ به خروجی عقب یا خروجی سابووفر
⑦ بلندگوی عقب یا سابووفر

نصب

مهم

- قبل از انجام نصب نهایی، تمام اتصال ها و سیستم ها را بررسی کنید.
- از به کار بردن قطعات غیرمجاز خودداری کنید، زیرا این امر سبب عملکرد نادرست دستگاه می شود.
- اگر برای نصب به سوراخ کردن یا انجام سایر تغییرات در وسیله نقلیه نیاز است، با فروشنده تماس بگیرید.
- از نصب این دستگاه در شرایط زیر خودداری کنید:
— در صورت ایجاد تداخل با عملکرد وسیله نقلیه.
— در صورت بروز جراحت برای سرنشین به دلیل افتادن ناگهانی دستگاه.
- در صورت آسیب وارد آمدن به لیزر نیمه رسانا در نتیجه گرم شدن بیش از حد. از نصب این دستگاه در مکان های گرم به عنوان مثال در نزدیکی خروجی بخاری خودداری کنید.
- عملکرد بهینه دستگاه زمانی صورت می گیرد که دستگاه در زاویه کمتر از ۶۰ درجه نصب شود.

- در هنگام نصب برای اطمینان از پخش مناسب گرما در هنگام استفاده از این دستگاه، بررسی کنید که فاصله زیادی در پشت صفحه عقب در نظر بگیرید و تمام سیم های رها شده را ببندید تا مانع از مسدود شدن محفظه تهویه دستگاه نشود.

اتصال DIN در جلو/عقب

این دستگاه را با استفاده از روش نصب در جلو یا عقب می توان به خوبی نصب کرد.
هنگام نصب، از قطعات موجود در بازار استفاده کنید.

برای اطلاع از جزئیات، به منوی سیستم در صفحه ۱۱ مراجعه کنید.

استفاده از منبع AUX

۱ اتصال کوچک استریو را درون فیش ورودی AUX وارد کنید.

۲ OFF/SRC را فشار دهید تا AUX به عنوان منبع انتخاب شود.

نکته

تا زمان فعال نشدن تنظیمات کمکی، AUX قابل انتخاب نیست. برای اطلاع از جزئیات بیشتر به ***AUX*** *(ورودی کمکی)* در صفحه ۱۱ مراجعه کنید.

جابجایی صفحه نمایش

انتخاب اطلاعات متنی دلخواه
1 **DISP OFF/DISP** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
- نام منبع
- نام منبع و ساعت

روشن یا خاموش کردن صفحه نمایش

● **DISP OFF/DISP را فشار داده و نگه دارید تا صفحه نمایش خاموش و روشن شود.**

در صورت نمایش موردی ناخواسته

با استفاده از مراحل عنوان شده در زیر، صفحه نمایش ناخواسته را خاموش کنید.

۱ برای نمایش منوی اصلی .M.C را فشار دهید.

۲ برای تغییر گزینه های منو .M.C، و برای انتخاب، SYSTEM را فشار دهید.

۳ .M.C را برای نمایش DEMO OFF بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.

۴ .M.C را بچرخانید تا به YES جابجا شوید.

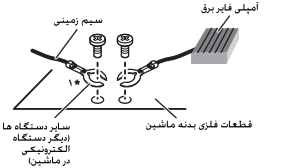
۵ .M.C را برای انتخاب فشار دهید.

فارسی

اتصال ها

هشدار

- از بلندگوهای بیشتر از ۵۰ وات (مقدار خروجی) و بین ۴ اُوم تا ۸ اُوم (مقدار امپدانس) استفاده کنید. از به کار بردن بلندگوهای ۱ اُوم تا ۳ اُوم برای این دستگاه خودداری کنید.
- سیم سیاه رنگ مخصوص اتصال به زمین است. هنگام نصب این دستگاه یا آمپلی فایر برق (به صورت جداگانه به فروش می رسد)، بررسی کنید که ابتدا سیم اتصال به زمین را متصل کنید. مطمئن شوید سیم زمینی به درستی به قسمت های فلزی بدنه ماشین وصل شده باشد. سیم اتصال به زمین آمپلی فایر برق و این دستگاه یا سیم های سایر دستگاه ها باید به صورت جداگانه و با پیچ های جداگانه ای به ماشین متصل شده باشند. اگر پیچ سیم اتصال به زمین شل شده یا بیفتد، ممکن است منجر به آتش سوزی، تولید دود یا عملکرد نادرست دستگاه شود.



***۱ برای این دستگاه، ارایه نشده است**

مهم

- هنگام اتصال این دستگاه در ماشینی بدون محل ACC (لوازم جانبی) روی سوییچ استارت، عدم اتصال سیم قرمز رنگ به پایانه تشخیص عملکرد کلید استارت سبب تخلیه باتری می شود.

بدون محل ACC

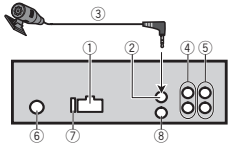
محل ACC

- از این دستگاه فقط همراه با باتری ۱۲ ولت و اتصال منفی به زمین استفاده کنید. عدم انجام این کار سبب ایجاد آتش سوزی یا عملکرد نادرست دستگاه می شود.
- برای جلوگیری از ایجاد مدار کوتاه، گرم شدن بیش از حد یا عملکرد نادرست دستگاه، دستورالعمل های زیر را دنبال کنید.

— قبل از نصب، پایانه منفی دستگاه را قطع کنید.
— سیم ها را با استفاده از گیره های مخصوص سیم یا نوار چسب محکم کنید. برای محافظت از سیم پیچی انجام شده، نوار چسب را در اطراف سیم هایی که در تماس با بخش های فلزی است بپیچانید.
— تمام سیم ها را از بخش های متحرک مانند اهرم دنده یا مسیر حرکت صندلی دور نگهدارید.
— تمام سیم ها را از مکان های گرم به عنوان مثال در نزدیکی خروجی بخاری دور نگهدارید.
— برای اتصال سیم زرد رنگ به باتری، آن را از سوراخ موجود به سمت محفظه موتور منتقل کنید.
— تمام رابط های سیم متصل نشده را با استفاده از نوار عایق بپوشانید.
— از کوتاه کردن سیم ها خودداری کنید.
— هرگز برای استفاده مشترک از برق با دیگر دستگاه ها، پوشش عایق سیم برق این دستگاه را نبرید. میزان جریان سیم در حد محدودی است.
— از فیوزی با درجه توصیه شده استفاده کنید.
— هرگز سیم منفی بلندگو را مستقیماً به زمین متصل نکنید.
— هرگز سیم های منفی چندین بلندگو را با یکدیگر متصل کنید.

- هنگامی که این دستگاه روشن است، سیگنال های کنترل از طریق سیم آبی/سفید ارسال می شود. این سیم را به سیستم کنترل از راه دور یک آمپلی فایر برق خارجی یا پایانه کنترل تقویت آنتن خودکار (حداکثر ۳۰۰ میلی آمپر ۱۲ ولت برق مستقیم) متصل کنید. اگر دستگاه دارای یک آنتن شیشه ای است، آن را به پایانه تقویت توان برق آنتن متصل کنید.
- هرگز سیم آبی/سفید رنگ را به پایانه برق آمپلی فایر برق خارجی متصل نکنید. همچنین هرگز آن را به پایانه برق آنتن خودکار متصل نکنید. انجام این کار سبب تخلیه باتری یا عملکرد نادرست دستگاه می شود.

این دستگاه



① ورودی سیم برق
② ورودی میکروفن

نکته

بهنگام انتخاب **SCAN**، **WARM**، **AMBIENT** یا **CALM** امکان ایجاد یک رنگ نمایشی سفارشی وجود ندارد.

اطلاعاتی درباره MIXTRAX

فقط برای DEH-X6550BT

از فن آوری MIXTRAX برای درج جلوه های صوتی مختلف بین آهنگ ها استفاده می شودف همچنین به شما امکان می دهد تا موسیقی را بصورت بدون وقفه همراه با جلوه های دیداری و روشنایی تکمیل کنید.

نکات

- بسته به فایل/آهنگ، ممکن است جلوه های صوتی اضافه نشوند.
- MIXTRAX شامل یک حالت رنگی فلش MIXTRAX است که هنگام روشن شدن، رنگ های چشمک زن را همزمان با تراک صوتی روشن و خاموش می کند. اگر ویژگی ها در حین رانندگی تمرکز شما را بر هم می زنند، -MIX TRAX را خاموش کنید. به عملکرد *با استفاده از دکمه -MIX TRAX* در صفحه ۶ مراجعه کنید.

منوی MIXTRAX

فقط برای DEH-X6550BT

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **برای تغییر گزینه های منو M.C.، و برای انتخاب، MIXTRAX را فشار دهید.**

۳ **M.C. را بچرخانید تا عملکرد MIXTRAX انتخاب شود.**
پس از انتخاب، عملکردهای MIXTRAX را می توانید تنظیم کنید. هنگامی که MIXTRAX روشن است، این عملکرد فعال می شود.

SHT PLAYBACK (حالت پخش کوتاه)

طول مدت زمان پخش را می توانید انتخاب کنید.
1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 **M.C.** را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.
MIN 1.0 (۱دقیقه)—**MIN 1.5** (۱.۵دقیقه)—**MIN 2.0** (۲دقیقه)—**MIN 2.5** (۲.۵دقیقه)—**MIN 3.0** (۳دقیقه)—**OFF** (خاموش)
- اگر می خواهید مجموعه ای را از ابتدا تا انتها پخش کنید، این گزینه **OFF** را بچرخانید.

FLASH AREA (قسمت چشمک زن)

قسمت هایی با رنگ چشمک زن را می توانید انتخاب کنید.
1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 **M.C.** را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.
KEY/DISPLAY (کلید و صفحه نمایش)—**KEY** (کلید)—**OFF** (خاموش)
- هنگامی که **OFF** انتخاب شده است، مجموعه رنگ موجود در **ILLUMI** بعنوان رنگ صفحه نمایش مورد استفاده قرار می گیرد.

FLASH PATTERN (الگوی چشمک زن)

الگوهای رنگی چشمک زن را می توانید انتخاب کنید.
1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 **M.C.** را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.
هرکدام از گزینه های موجود در لیست زیر را می توانید انتخاب کنید:
- **SOUND LEVEL 1** تا **SOUND LEVEL 6** – رنگ های چشمک زن بصورت همگام با سطح صدای موجود در آهنگ روشن و خاموش می شوند. حالت دلخواه را انتخاب کنید.
- **LOW PASS 1** تا **LOW PASS 6** – رنگ های چشمک زن بصورت همگام با سطح صدای بم موجود در آهنگ روشن و خاموش می شوند. حالت دلخواه را انتخاب کنید.
- **RANDOM 1** – الگوی رنگ های چشمک زن بصورت بدون ترتیب از حالت سطح صدا و حالت صدای بم کم انتخاب می شود.
- **RANDOM 2** – الگوی رنگ های چشمک زن بصورت بدون ترتیب از حالت سطح صدا انتخاب می شود.
- **RANDOM 3** – الگوی رنگ های چشمک زن بصورت بدون ترتیب از حالت صدای بم کم انتخاب می شود.

DISPLAY FX (نمایش جلوه)

جلوه های ویژه MIXTRAX را می توانید روشن یا خاموش کنید.
1 **M.C.** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
ON (نمایش جلوه های ویژه MIXTRAX)—**OFF** (صفحه نمایش معمولی)

CUT IN FX (جلوه نمایش تدریجی دستی)

در حالی که تراک ها را بصورت دستی تغییر می دهید می توانید جلوه های صوتی MIXTRAX را روشن یا خاموش کنید.
1 **M.C.** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
ON (روشن)—**OFF** (خاموش)

منوی اولیه

۱ **OFF/SRC را فشار داده و نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.**

۲ **M.C. را فشار دهید و نگهدارید تا زمانی که منوی اصلی بر روی صفحه نشان داده شود.**

۳ **برای تغییر گزینه های منو M.C.، و برای انتخاب، INITIAL را فشار دهید.**

۴ **M.C. را بچرخانید تا عملکرد منوی اصلی انتخاب شود.**
پس از انتخاب، عملکردهای منوی اولیه زیر را می توانید تنظیم کنید.

FM STEP (فاصله موج یابی FM)

به طور معمول مراحل موج یابی FM به صورت موج یابی ۵۰ کیلوهرتزی انجام می شود. هنگامی که AF یا TA روشن است، موج یابی بطور خودکار به ۱۰۰ هرتز تغییر میابد. در صورت تمایل می توانید گام های موج یابی را در هنگام روشن بودن AF روی ۵۰ کیلوهرتز تنظیم کنید.
- گام های کانال یابی در طول کانال یابی دستی روی ۵۰ هرتز باقی می ماند.

1 برای انتخاب مرحله تنظیم FM، **M.C.** را فشار دهید.
50 (۵۰ کیلوهرتز)—**100** (۱۰۰ کیلوهرتز)

MW STEP (گام موج یابی MW)

گام موج یابی MW را می توانید بین ۹ و ۱۰ کیلوهرتز تغییر دهید. هنگام استفاده از تنظیم کننده در آمریکای شمالی، مرکزی و جنوبی، گام موج یابی را از ۹ کیلوهرتز (۵۳۱ کیلوهرتز تا ۱۶۰۲ کیلوهرتز مجاز) تا ۱۰ کیلوهرتز (۵۳۰ کیلوهرتز تا ۱۶۴۰ کیلوهرتز مجاز) مجدداً تنظیم کنید.
1 برای انتخاب گام موج یابی MW، **M.C.** را فشار دهید.
9 (۹ کیلوهرتز)—**10** (۱۰ کیلوهرتز)

SP-P/O MODE (تنظیمات خروجی و پیش خروجی پشتی)

از سیم های خروجی بلندگوی پشتی و خروجی RCA این دستگاه می توانید برای اتصال یک بلندگو با محدوده کامل یا سابووفر استفاده کنید. یک گزینه مناسب را برای اتصال خود انتخاب کنید.
1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 **M.C.** را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.
هرکدام از گزینه های موجود در لیست زیر را می توانید انتخاب کنید:
- **REAR/SUB.W** – زمانی این گزینه را انتخاب کنید که یک بلندگو با محدوده کامل به سیم های بلندگوی پشتی و یک سابووفر به خروجی RCA متصل باشد.
- **SUB.W/SUB.W** – هنگامی که سابووفر مستقیماً به سیم پشتی بلندگو وصل است بدون هرگونه تقویت کننده کمکی و یک سابووفر نیز به خروجی RCA متصل است، این گزینه را انتخاب کنید.
- **REAR/REAR** – زمانی این گزینه را انتخاب کنید که یک بلندگو با محدوده کامل به سیم های خروجی بلندگوی پشتی و خروجی RCA متصل باشد.
اگر یک بلندگو با محدوده کامل به سیم های خروجی بلندگوی پشتی متصل باشد و خروجی RCA مورد استفاده قرار نگیرد، می توانید **REAR/SUB.W** یا **REAR/REAR** را انتخاب کنید.

S/W UPDATE (به روز رسانی نرم افزار)

از این عملکرد برای به روز رسانی این دستگاه با جدیدترین نرم افزار Bluetooth استفاده می شود. برای اطلاع از نرم افزار Bluetooth و به روز رسانی، به سایت ما مراجعه کنید.
- هرگز دستگاه را در حین به روز رسانی نرم افزار Bluetooth خاموش نکنید.

1 برای نمایش حالت انتقال داده، **M.C.** را فشار دهید.
برای پایان دادن به مراحل به روز رسانی نرم افزار Bluetooth، دستورالعمل های روی صفحه را دنبال کنید.

منوی سیستم

۱ **OFF/SRC را فشار داده و نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.**

۲ **M.C. را فشار دهید و نگهدارید تا زمانی که منوی اصلی بر روی صفحه نشان داده شود.**

۳ **برای تغییر گزینه های منو M.C.، و برای انتخاب، SYSTEM را فشار دهید.**

۴ **M.C. را بچرخانید تا عملکرد منوی سیستم انتخاب شود.**
پس از انتخاب، عملکردهای منوی سیستم زیر را می توانید تنظیم کنید.

داده های دستگاه Bluetooth ذخیره شده در این دستگاه را می توانید پاک کنید. برای محافظت از اطلاعات شخصی، توصیه می شود که این اطلاعات را قبل از تحویل دستگاه به افراد دیگر، پاک کنید. در چنین مواقعی، انواع اطلاعات زیر پاک می شوند.

- لیست دستگاه
- کد پین
- سابقه تماس
- دفترچه تلفن
- شماره تلفن های از پیش تعیین شده

1 برای نمایش صفحه تایید، **M.C.** را فشار دهید.
YES نمایش داده می شود. پاک کردن حافظه هم اکنون در وضعیت انتظار است.
اگر نمی خواهید داده های دستگاه Bluetooth ذخیره شده در این دستگاه را حذف کنید، **M.C.** را بچرخانید تا **CANCEL** نمایش داده شود و سپس دوباره آن را فشار دهید تا انتخاب شود.

2 برای پاک کردن حافظه، **M.C.** را فشار دهید.
CLEARED نمایش داده می شود و داده های دستگاه Bluetooth پاک می شود.

- در هنگام استفاده از این عملکرد، موتور را خاموش نکنید.

BT VERSION (نمایش نسخه Bluetooth)

شما می توانید نسخه سیستم این دستگاه و نسخه مادول Bluetooth را مشاهده کنید.

1 **M.C.** را فشار دهید تا اطلاعات نمایش داده شود.

انتخاب رنگ کلید

فقط برای DEH-X6550BT

رنگ های دلخواه برای کلیدهای این دستگاه را می توانید انتخاب کنید.

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **M.C. را برای نمایش ILLUMI بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۳ **M.C. را برای نمایش KEY COLOR بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۴ **M.C. را برای انتخاب رنگ نمایشی بچرخانید.**
هرکدام از گزینه های موجود در لیست زیر را می توانید انتخاب کنید:

- رنگ های از پیش تنظیم شده (**WHITE** تا **ROSE**)
- **SCAN** (حرکت در بین تمام رنگ ها)
- مجموعه رنگ ها (**WARM**، **AMBIENT**، **CALM**)
- **CUSTOM** (رنگ نمایشی تنظیم شده به صورت سفارشی)

نکات

- با انتخاب **SCAN**، سیستم به طور خودکار در میان رنگ های از پیش تنظیم شده جابجا می شود.
- با انتخاب **WARM**، سیستم به طور خودکار در میان رنگ های گرم جابجا می شود.
- با انتخاب **AMBIENT**، سیستم به طور خودکار در میان رنگ های محیطی جابجا می شود.
- با انتخاب **CALM**، سیستم به طور خودکار در میان رنگ های ملایم می شود.
- با انتخاب **CUSTOM**، رنگ تنظیم شده به صورت سفارشی که ذخیره شده است، انتخاب می شود.

انتخاب رنگ صفحه نمایش

فقط برای DEH-X6550BT

رنگ های دلخواه برای صفحه نمایش این دستگاه را می توانید انتخاب کنید.

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **M.C. را برای نمایش ILLUMI بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۳ **M.C. را برای نمایش DISP COLOR بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۴ **M.C. را برای انتخاب رنگ نمایشی بچرخانید.**
هرکدام از گزینه های موجود در لیست زیر را می توانید انتخاب کنید:

- رنگ های از پیش تنظیم شده (**WHITE** تا **ROSE**)
- **SCAN** (حرکت در بین تمام رنگ ها)
- مجموعه رنگ ها (**WARM**، **AMBIENT**، **CALM**)
- **CUSTOM** (رنگ نمایشی تنظیم شده به صورت سفارشی)

نکته

برای مشاهده جزییات مربوط به رنگ های موجود در این لیست، به *انتخاب رنگ کلید* در این صفحه مراجعه کنید.

انتخاب رنگ کلید و صفحه نمایش

فقط برای DEH-X6550BT

رنگ های دلخواه برای کلیدها و صفحه نمایش این دستگاه را می توانید انتخاب کنید.

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **M.C. را برای نمایش ILLUMI بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۳ **M.C. را برای نمایش BOTH COLOR بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۴ **M.C. را برای انتخاب رنگ نمایشی بچرخانید.**
هرکدام از گزینه های موجود در لیست زیر را می توانید انتخاب کنید:

- رنگ های از پیش تنظیم شده (**WHITE** تا **ROSE**)
- **SCAN** (حرکت در بین تمام رنگ ها)

نکات

- پس از انتخاب یک رنگ در این عملکرد، رنگ های موجود بر روی کلیدها و صفحه نمایش این دستگاه بطور خودکار به رنگ انتخابی شما جابجا می شود.
- برای مشاهده جزییات مربوط به رنگ های موجود در این لیست، به *انتخاب رنگ کلید* در این صفحه مراجعه کنید.

انتخاب رنگ های کلید که در هنگام دریافت تماس نمایش داده می شود

فقط برای DEH-X6550BT

می توانید رنگ های دلخواه را تنظیم کنید تا در هنگام دریافت یک تماس، نمایش داده شود.

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **M.C. را برای نمایش ILLUMI بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۳ **M.C. را برای نمایش PHONE COLOR بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۴ **M.C. را برای انتخاب رنگ نمایشی بچرخانید.**
هرکدام از گزینه های موجود در لیست زیر را می توانید انتخاب کنید:

- **FLASHING** – رنگ انتخاب شده از **KEY COLOR** چشمک می زند.
- **FLASH MODE1** تا **FLASH MODE6** – سیستم بطور خودکار در بین تمام رنگ های کلید موجود برای این دستگاه جابجا می شود. حالت دلخواه را انتخاب کنید.
- **OFF** – با دریافت یک تماس، رنگ کلیدها تغییری نمی کند.

تغییر تنظیمات کاهش دهنده نور

سطح روشنایی را می توانید تنظیم کنید.

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **M.C. را برای نمایش ILLUMI بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۳ **M.C. را برای نمایش DIMMER بچرخانید و برای انتخاب کردن تنظیم دلخواه، فشار دهید.**
OFF (خاموش)—**ON** (روشن)

- همچنین با فشردن و نگهداشتن ⮌/**DIMMER** می توانید تنظیمات کم کننده نور را نیز تغییر دهید.

تنظیم سفارشی رنگ و روشنایی

فقط برای DEH-X6550BT

برای **KEY COLOR** و **DISP COLOR** می توانید رنگ های روشنایی سفارشی ایجاد کنید.

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **M.C. را برای نمایش ILLUMI بچرخانید و برای انتخاب کردن فشار دهید.**

۳ **M.C. را برای نمایش KEY COLOR یا DISP COLOR بچرخانید. برای انتخاب، فشار دهید.**

۴ **M.C. را فشار داده و نگه دارید تا تنظیمات رنگ نمایشی بر روی صفحه ظاهر شود.**

۵ **M.C. را فشار دهید تا زبان اولیه انتخاب شود.**
R (قرمز)—**G** (سبز)—**B** (آبی)

۶ **M.C. را بچرخانید تا سطح روشنایی تنظیم شود.**
محدوده تنظیم: **0** تا **60**

- امکان انتخاب سطحی کمتر از **20** برای سه حالت **R** (قرمز)، **G** (سبز) و **B** (آبی) بصورت همزمان وجود ندارد.
- همچنین می توانید عملیات مشابهی را برای سایر رنگ ها انجام دهید.

BALANCE (تنظیم توازن)

1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 برای تنظیم توازن بلندگوی چپ/راست، **M.C.** را بچرخانید.

EQ SETTING (فراخوانی اکولایزر)

1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 برای انتخاب اکولایزر، **M.C.** را بچرخانید.
—VOCAL—NATURAL—POWERFUL
SUPER—FLAT—CUSTOM2—CUSTOM1
BASS
باند و سطح توازن را می توانید هنگام انتخاب **CUSTOM1** یا **CUSTOM2** بصورت سفارشی تنظیم کنید.
در صورت انتخاب **CUSTOM1** یا **CUSTOM2**، مراحل عنوان شده در زیر را تکمیل کنید. در صورت انتخاب سایر گزینه ها، **M.C.** را برای بازگشت به صفحه نمایش قبلی فشار دهید.

- **CUSTOM1** را می توانید بصورت جداگانه برای هر منبع تنظیم کنید. اما **USB** و **iPod** بطور خودکار روی تنظیمات مشابهی قرار می گیرند.
- **CUSTOM2** یک تنظیم مشترک است که بطور معمول برای تمام منابع مورد استفاده قرار می گیرد.

3 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
4 برای جابجایی بین موارد زیر، **M.C.** را فشار دهید:
بان اکولایزر—سطح اکولایزر
5 **M.C.** را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.
باند اکولایزر: **80HZ—250HZ—800HZ—2.5KHZ—8KHZ**
سطح اکولایزر: **+6** تا **–6**

LOUDNESS (بلندی)

نقص های موجود در فرکانس های پایین و بالا در میزان صدای کم را می توان با بلند کردن صدا جبران کرد.
1 **M.C.** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
OFF (خاموش)—**LOW** (کم)—**MID** (متوسط)—**HI** (زیاد)

SUB.W (تنظیمات روشن/خاموش سابوفر)

این دستگاه دارای یک خروجی سابووفر است که می توان آن را روشن یا خاموش کرد.
1 **M.C.** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
NOR (فاز معمولی)—**REV** (فاز معکوس)—**OFF** (سابووفر خاموش)

SUB.W CTRL (تنظیم سابووفر)

فقط فرکانس هایی کمتر از مقادیر موجود در محدوده انتخابی از سابووفر پخش می شوند.
1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 برای جابجایی بین موارد زیر، **M.C.** را فشار دهید:
فرکانس قطع—سطح خروجی—سطح انحراف
مقادیر قابل تنظیم بصورت چشمک زن خواند بود.
3 **M.C.** را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.
فرکانس قطع: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**
سطح خروجی: **24–** تا **6+**
سطح انحراف: **6—— 12–**

BASS BOOST (افزایش بمی صدا)

1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 **M.C.** را بچرخانید تا سطح مورد نظر انتخاب شود.
با افزایش یا کاهش سطح، **0** تا **+6** نمایش داده می شود.

HPF SETTING (تنظیم فیلتر عبور بالا)

اگر نمی خواهید صدای ضعیفی در محدوده فرکانس خروجی سابووفر از بلندگوهای جلو و عقب پخش شود، HPF (فیلتر صدای قوی تر) را روشن کنید. فقط فرکانس های بالاتر از موارد موجود در محدوده انتخابی از بلندگوهای جلو یا عقب پخش می شوند.
1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 برای جابجایی بین موارد زیر، **M.C.** را فشار دهید:
فرکانس قطع—سطح انحراف
3 **M.C.** را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.
فرکانس قطع: **OFF—50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**
سطح انحراف: **6—— 12–**

SLA (تنظیم سطح منبع)

SLA (تنظیم سطح منبع) به شما امکان می دهد که سطح صدای هریک از منابع را برای جلوگیری از تغییرات صوتی اساسی در هنگام انتخاب از بین منابع، تنظیم کنید.

- این تنظیمات بر اساس سطح میزان صدای FM انجام می گیرند که بدون هیچ تغییر حفظ می شوند.
- با استفاده از این عملکرد می توانید سطح صدای MW را نیز تنظیم کنید.
- هنگام انتخاب FM بعنوان منبع، امکان جابجایی به **SLA** وجود ندارد.
- **USB** و **iPod** بطور خودکار روی تنظیمات مشابهی قرار می گیرند.

1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 برای تنظیم صدای منبع **M.C.** را بچرخانید.
محدوده تنظیم: **4+** تا **4–**

منوی سیستم

۱ برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.

۲ برای تغییر گزینه های منو M.C.، و برای انتخاب، SYSTEM را فشار دهید.

۳ M.C. را بچرخانید تا عملکرد منوی سیستم انتخاب شود.

پس از انتخاب، عملکردهای منوی سیستم زیر را می توانید تنظیم کنید.

- **INFO DISPLAY** برای DEH-4550BT قابل دسترسی نیست.

CLOCK SET (تنظیم ساعت)

1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 برای انتخاب قسمتی از صفحه ساعت که قصد تنظیم آن را دارید، **M.C.** را فشار دهید.
ساعت—دقیقه
3 **M.C.** را بچرخانید تا ساعت تنظیم شود.

12H/24H (درج زمان)

1 **M.C.** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
12H (ساعت ۱۲ ساعته)—**24H** (ساعت ۲۴ ساعته)

INFO DISPLAY (اطلاعات فرعی)

نوع اطلاعات متنی نمایش داده در قسمت اطلاعات فرعی را می توانید تغییر دهید.
1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 **M.C.** را بچرخانید تا تنظیمات مورد نظر انتخاب شود.
CLOCK—SOURCE—LEVEL METER—SPEANA—OFF

- نشانگر نوار سیگنال به **SPEANA** یا **LEVEL METER** در هنگام تنظیم منبع روی **TUNER** نمایش داده می شود.

AUTO PI (جستجوی خودکار PI)

حتی در حین بازنشانی از پیش تنظیم شده، این دستگاه می تواند به صورت خودکار یک ایستگاه دیگر را جستجو کند.
1 برای روشن یا خاموش کردن جستجوی خودکار **PI**، **M.C.** را فشار دهید.

AUX (ورودی کمکی)

هنگام استفاده از یک دستگاه کمکی متصل به این دستگاه، این تنظیم را فعال کنید.
1 **M.C.** را برای روشن یا خاموش کردن **AUX** فشار دهید.

BT AUDIO (فعالسازی صوتی Bluetooth)

برای استفاده از پخش کننده صوتی Bluetooth، لازم است که منبع **BT AUDIO** را فعال کنید.
1 برای روشن یا خاموش کردن منبع **M.C.**، **BT AUDIO** را فشار دهید.

BT MEM CLEAR (حذف اطلاعات دستگاه Bluetooth ذخیره شده در این دستگاه)

۳ **M.C. را بچرخانید تا عملکرد انتخاب شود.**
پس از انتخاب، عملکردهای زیر تنظیم می شود.

A. ANSR (پاسخگویی خودکار)

1 برای فعال/غیرفعال کردن پاسخگویی خودکار، **M.C.** را فشار دهید.

R.TONE (انتخاب زنگ تلفن)

1 برای فعال/غیرفعال کردن زنگ تلفن، **M.C.** را فشار دهید.

PB INVT (نمای نام دفترچه تلفن)

1 **M.C.** را برای تغییر ترتیب نام ها در دفترچه تلفن فشار دهید.

Bluetooth صوتی

مهم

- بسته به پخش کننده صدای Bluetooth متصل به این دستگاه، عملکردهای موجود به دو سطح زیر محدود می شوند:
  — پروفایل A2DP (پروفایل توزیع پیشرفته صدا): آهنگ ها را فقط می توانید از پخش کننده صدای خود اجرا کنید.
  هنگامی که **iPod** بعنوان منبع انتخاب شده باشد، امکان استفاده از اتصال A2DP وجود ندارد.
  — پروفایل AVRCP (پروفایل کنترل از راه دور صوتی/تصویری): پخش، ایجاد مکث در پخش، انتخاب آهنگ و دیگر کارها را می توانید انجام دهید.
- به دلیل اینکه چندین نوع پخش کننده صدای Bluetooth در بازار موجود است، عملکردهای موجود ممکن است تفاوت های زیادی داشته باشند. هنگام کنترل پخش کننده خود توسط این دستگاه، به دفترچه راهنمای ارائه شده با پخش کننده صدای Bluetooth، و همچنین این دفترچه راهنما مراجعه کنید.
- به دلیل آنکه سیگنال تلفن همراه شما ممکن است باعث ایجاد نویز شود، در هنگام گوش کردن به آهنگ ها در پخش کننده صدای Bluetooth، از آن استفاده نکنید.
- هنگامی که با تلفن همراه متصل به این دستگاه و از طریق فن آوری Bluetooth تماسی در حال انجام است، صدای پخش کننده صدای Bluetooth متصل به این دستگاه، قطع می شود.
- در هنگام استفاده از پخش کننده صدای Bluetooth، امکان اتصال خودکار به تلفن Bluetooth وجود ندارد.
- حتی در صورت جابجایی از پخش کننده صدای Bluetooth به یک منبع دیگر در حین گوش کردن به یک آهنگ، پخش ادامه می یابد.
- بسته به نوع پخش کننده صدای Bluetooth که به این دستگاه وصل کرده اید، ممکن است نمایش عملکرد و اطلاعات برای برخی از عملکردها امکان پذیر نباشد.

تنظیم برای صدای Bluetooth

قبل از اینکه بتوانید از عملکرد صوتی Bluetooth استفاده کنید باید دستگاه را برای استفاده با پخش کننده صدای Bluetooth خود تنظیم کنید. این کار، برقراری یک اتصال بی سیم Bluetooth بین این دستگاه و پخش کننده صدای Bluetooth و سازگار کردن پخش کننده صوتی Bluetooth شما با این دستگاه را شامل می شود.

1 اتصال
منوی اتصال تلفنی Bluetooth را فعال کنید. به *استفاده از منوی اتصال* در صفحه ۸ مراجعه کنید.

عملکردهای اصلی

حرکت سریع به جلو یا عقب
1 ◄ یا ► را فشار دهید و نگهدارید.

انتخاب یک تراک
1 ◄ یا ► را فشار دهید.

شروع پخش
1 **BAND**/ را فشار دهید.

جابجایی صفحه نمایش

انتخاب اطلاعات متنی دلخواه
1 **DISP OFF/DISP** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
- **DEVICE INFO** (نام دستگاه)
- **TRACK INFO** (عنوان تراک/نام هنرمند/عنوان آلبوم)
- **ELAPSED TIME** (شماره تراک و زمان پخش)
- **CLOCK** (نام منبع و ساعت)
- **SPEANA** (تحلیل گر طیف)

نکات

- اطلاعات متنی **TRACK INFO** بصورت خودکار تغییر می کنند.
- بسته به دستگاه، اطلاعات متنی را می توانید تغییر دهید.

عملکردها با استفاده از دکمه های ویژه

انتخاب محدوده تکرار پخش
1 **6/**↻ را برای انتخاب یک محدوده تکرار پخش از بین یک مورد یا همه موارد فشار دهید.
- بسته به نوع پخش کننده صدای Bluetooth متصل، ممکن است این عملکرد قابل دسترسی نباشد.
- بسته به دستگاه پخش صدای Bluetooth مورد استفاده، محدوده تکرار پخش ممکن است متفاوت باشد.

پخش تراک ها به ترتیب تصادفی
1 برای فعال/غیرفعال کردن پخش تصادفی، **5/**⤮ را فشار دهید.
- بسته به دستگاه پخش صدای Bluetooth مورد استفاده، محدوده تکرار پخش بدون ترتیب ممکن است متفاوت باشد.

ایجاد مکث در پخش
1 برای ایجاد مکث در پخش یا ادامه پخش، **PAUSE/4** را فشار دهید.

بهبود کیفیت صدای فشرده و بازیابی کیفیت صدا (بازیاب صدا)
فقط برای DEH-4550BT
1 **S.Rtrv/3** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
1—**2**—**OFF** (خاموش)
1 برای نرخ های پایین فشرده سازی و **2** برای نرخ های بالای فشرده سازی موثر است.

تنظیمات عملکرد

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **برای تغییر گزینه های منو M.C.، و برای انتخاب، FUNCTION را فشار دهید.**

۳ **M.C. را بچرخانید تا عملکرد انتخاب شود.**
پس از انتخاب، عملکردهای زیر تنظیم می شود.

PLAY (پخش)

1 برای شروع پخش، **M.C.** را فشار دهید.

STOP (توقف)

1 برای توقف پخش، **M.C.** را فشار دهید.

S.RTRV (بازیاب صدا)

صدای فشرده را بطور خودکار ارتقا می دهد و صدایی با کیفیت برتر را بازیابی می کند.
1 **M.C.** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
برای اطلاع از جزئیات، به *بهبود کیفیت صدای فشرده و بازیابی کیفیت صدا (بازیاب صدا)* در این صفحه مراجعه کنید.

تنظیمات صوتی

۱ **برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.**

۲ **برای تغییر گزینه های منو M.C.، و برای انتخاب، AUDIO را فشار دهید.**

۳ **M.C. را بچرخانید تا عملکرد صوتی انتخاب شود.**
پس از انتخاب، عملکردهای صوتی زیر تنظیم می شود.
- **FADER** زمانی که **SUB.W**/**SUB.W** در **SP-P/O MODE** انتخاب شده است قابل دسترسی نیست.
برای اطلاع از جزئیات، به ***SP-P/O MODE*** *(تنظیمات خروجی و پیش خروجی پشتی)* در صفحه ۱۳ مراجعه کنید.
- **SUB.W**، **SUB.W CTRL** و **HPF SETTING** زمانی که **REAR/REAR** در **SP-P/O MODE** انتخاب شده است قابل دسترسی نیستند. برای اطلاع از جزئیات، به ***SP-P/O MODE*** *(تنظیمات خروجی و پیش خروجی پشتی)* در صفحه ۱۳ مراجعه کنید.
- **SUB.W CTRL** و **HPF SETTING** زمانی که **SUB.W** در **OFF** انتخاب شده است قابل دسترسی نیستند. برای اطلاع از جزئیات، به ***SUB.W*** *(تنظیمات روشن/خاموش سابووفر)* در صفحه بعد مراجعه کنید.

FADER (تنظیم کم شدن میزان صدا)

1 برای نمایش حالت تنظیم **M.C.** را فشار دهید.
2 برای تنظیم توازن بلندگوی جلو/عقب، **M.C.** را بچرخانید.

DEVICELIST (اتصال/ قطع اتصال یک دستگاه موجود در فهرست ماشین)

- هنگامی که هیچ دستگاهی در لیست دستگاه انتخاب نشده باشد، این عملکرد قابل استفاده نخواهد بود.

1 برای نمایش حالت تنظیم **.M.C** را فشار دهید.
2 برای انتخاب نام گوشی مورد نظر برای اتصال، **.M.C** را بچرخانید.
- برای تغییر آدرس دستگاه Bluetooth و نام دستگاه، **.M.C** را فشار داده و نگه دارید.

3 برای اتصال/قطع اتصال دستگاه انتخابی، **.M.C** را فشار دهید. پس از برقراری اتصال، * بر روی نام گوشی نمایش داده می شود.

DEL DEVICE (حذف یک دستگاه از لیست دستگاه)

- هنگامی که هیچ دستگاهی در لیست دستگاه انتخاب نشده باشد، این عملکرد قابل استفاده نخواهد بود.

1 برای نمایش حالت تنظیم **.M.C** را فشار دهید.
2 برای انتخاب نام گوشی مورد نظر برای حذف، **.M.C** را بچرخانید.
- برای تغییر آدرس دستگاه Bluetooth و نام دستگاه، **.M.C** را فشار داده و نگه دارید.

3 **.M.C** را فشار دهید تا **DELETE YES** نمایش داده شود.
4 برای حذف اطلاعات یک دستگاه از لیست دستگاه، **.M.C** را فشار دهید.
- در هنگام استفاده از این عملکرد، موتور را خاموش نکنید.

ADD DEVICE (اتصال یک دستگاه جدید)

1 برای شروع جستجو، **.M.C** را فشار دهید.
- برای لغو، **.M.C** را در حین جستجو فشار دهید.
- اگر این دستگاه نتواند هیچ تلفن همراه موجودی را پیدا کند، **NOT FOUND** نمایش داده می شود.

2 برای انتخاب یک گوشی از فهرست گوشی ها، **.M.C** را بچرخانید.
- در صورت عدم نمایش گوشی مورد نظر، **RE-SEARCH** را انتخاب کنید.
- برای تغییر آدرس دستگاه Bluetooth و نام دستگاه، **.M.C** را فشار داده و نگه دارید.

3 برای اتصال دستگاه انتخابی، **.M.C** را فشار دهید.
- برای تکمیل اتصال، نام دستگاه (**Pioneer BT Unit**) را بررسی کرده و کد پین را در دستگاه خود وارد کنید.
- کد پین به صورت پیش فرض بر روی **0000** تنظیم شده است. امکان تغییر این کد وجود دارد.
- عدد ۶ رقمی بر روی صفحه نمایش این دستگاه نشان داده می شود. پس از برقراری اتصال، این شماره محو می شود.
- اگر نمی توانید اتصال را با استفاده از این دستگاه تکمیل کنید، از این وسیله برای وصل شدن به این دستگاه مورد نظر استفاده کنید.
- در صورتی که سه دستگاه از قبل جفت شده باشند، **DEVICEFULL** نمایش داده شده و دیگر امکان انجام این عمل وجود نخواهد داشت. در این صورت، ابتدا یکی از گوشی ها متصل را حذف کنید.

A. CONN (اتصال خودکار به یک دستگاه Bluetooth)

1 برای فعال/غیرفعال کردن اتصال خودکار، **.M.C** را فشار دهید.

VISIBLE (تنظیم قابل مشاهده بودن این دستگاه)

برای بررسی قابلیت مشاهده شدن این دستگاه توسط سایر دستگاه ها، قابلیت مشاهده (Bluetooth Visibility) مربوط به این دستگاه را می توان فعال کرد.
1 **.M.C** را فشار دهید تا قابلیت مشاهده این دستگاه فعال یا غیرفعال شود.

PIN CODE (وارد کردن کد پین)

برای اتصال دستگاه خود به این دستگاه از طریق فن آوری بی سیم Bluetooth، باید کد پین را در دستگاه خود وارد کنید تا اتصال تأیید شود. کد پیش فرض **0000** است، ولی می توانید آن را با این عملکرد تغییر دهید.
1 برای نمایش حالت تنظیم **.M.C** را فشار دهید.
2 **.M.C** را بچرخانید تا یک شماره انتخاب شود.
3 برای حرکت دادن مکان نما به موقعیت بعدی، **.M.C** را فشار دهید.
4 پس از وارد کردن کد پین، **.M.C** را فشار داده و نگه دارید.
- پس از وارد کردن، با فشار دادن **.M.C** به صفحه ورودی کد پین بازمی گردید و می توانید کد پین را تغییر دهید.

DEV. INFO (نمایش آدرس دستگاه Bluetooth)

1 برای نمایش حالت تنظیم **.M.C** را فشار دهید.
2 **.M.C** را بچرخانید تا اطلاعات دستگاه نمایش داده شود.
نام دستگاه—آدرس دستگاه Bluetooth

استفاده از منوی تلفن

مهم

برای استفاده از این قابلیت، حتماً خودروی خود را در یک محل امن متوقف کرده و ترمز دستی را بکشید.

۱ برای نمایش منوی تلفن، را فشار دهید.

۲ .M.C را بچرخانید تا عملکرد انتخاب شود.
پس از انتخاب، عملکردهای زیر تنظیم می شود.

MISSED (سابقه تماس های از دست رفته)
DIALLED (سابقه تماس های گرفته شده)
RECEIVED (سابقه تماس های دریافتی)

1 برای نمایش فهرست شماره تلفن، **.M.C** را فشار دهید.
2 برای انتخاب یک نام یا شماره تلفن، **.M.C** را بچرخانید.
3 برای برقراری یک تماس، **.M.C** را فشار دهید.

PHONE BOOK (دفترچه تلفن)

- دفترچه تلفن موبایل شما در هنگام اتصال تلفن به دستگاه به صورت خودکار منتقل می شود.
- بسته به موبایل، دفترچه تلفن ممکن است به صورت خودکار منتقل نشود. در این صورت، انتقال دفترچه تلفن را به صورت دستی انجام دهید. قابلیت رویت پذیری این دستگاه باید فعال باشد. به ***VISIBLE*** *(تنظیم قابل مشاهده بودن این دستگاه)* در این صفحه مراجعه کنید.

1 **.M.C** را فشار دهید تا **SEARCH** (فهرست الفبایی) نمایش داده شود.
2 برای انتخاب اولین حرف نام مورد جستجو، **.M.C** را فشار دهید.
3 برای نمایش فهرست ثبت شده نامها، **.M.C** را فشار دهید.
4 **.M.C** را بچرخانید تا نام مورد جستجو انتخاب شود.
5 برای نمایش فهرست شماره تلفن، **.M.C** را فشار دهید.
6 برای انتخاب یک شماره تلفن جهت برقراری تماس، **.M.C** را بچرخانید.
7 برای برقراری یک تماس، **.M.C** را فشار دهید.

PRESET1-6 (شماره تلفن های از پیش تعیین شده)

1 برای نمایش حالت تنظیم **.M.C** را فشار دهید.
2 برای انتخاب شماره از پیش تعیین شده مورد نظر، **.M.C** را بچرخانید.
3 برای برقراری یک تماس، **.M.C** را فشار دهید.
- همچنین می توانید از دکمه های شماره از پیش تنظیم شده **1/∧** تا **6/⇄** برای بازخوانی یک شماره تلفن از پیش تنظیم شده استفاده کنید.

برای اطلاع از جزئیات بیشتر درباره ذخیره شماره تلفن ها به *ذخیره کردن و بازخوانی شماره تلفن ها* در صفحه قبل مراجعه کنید.

PHONE FUNC (عملکرد تلفن)

شما می توانید **A. ANSR**، **R.TONE** و **PB INVT** را از این منو انتخاب کنید. برای اطلاع از جزئیات، به *قابلیت و عملکرد* در این صفحه مراجعه کنید.

قابلیت و عملکرد

۱ نمایش PHONE FUNC.
به ***PHONE FUNC*** *(عملکرد تلفن)* در این صفحه مراجعه کنید.

۲ برای نمایش منوی عملکرد .M.C را فشار دهید.

- از طریق این دستگاه می توانید میزان صدا را تنظیم کنید.

تنظیمات عملکرد

۱ برای نمایش منوی اصلی .M.C را فشار دهید.

۲ برای تغییر گزینه های منو .M.C، و برای انتخاب، FUNCTION را فشار دهید.

۳ .M.C را بچرخانید تا عملکرد انتخاب شود.

پس از انتخاب، عملکردهای زیر تنظیم می شود.

- **AUDIO BOOK** در صورتی که **CONTROL iPod/ CONTROL APP** در حالت کنترل انتخاب شده باشد، قابل دسترسی نیست. برای اطلاع از جزئیات، به *اجرای عملکرد iPod این دستگاه از طریق iPod* شما در صفحه قبل مراجعه کنید.

AUDIO BOOK (سرعت کتابچه صوتی)

1 برای نمایش حالت تنظیم **.M.C** را فشار دهید.
2 **.M.C** را بچرخانید تا تنظیمات مورد علاقه شما انتخاب شود.

- **FASTER** – پخش با سرعتی بیش از حالت معمولی انجام می شود
- **NORMAL** – پخش با سرعت معمولی انجام می گیرد
- **SLOWER** – پخش با سرعتی کمتر از حالت معمولی انجام می شود

S.RTRV (بازیاب صدا)

صدای فشرده را بطور خودکار ارتقا می دهد و صدایی با کیفت برتر را بازیابی می کند.
1 **.M.C** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
برای اطلاع از جزئیات، به بهبود کیفیت صدای فشرده و بازیابی کیفیت صدا *(بازیاب صدا)* در صفحه قبل مراجعه کنید.

فارسی

استفاده از فن آوری بی سیم Bluetooth

استفاده از تلفن Bluetooth

مهم

- به دلیل آنکه این دستگاه برای اتصال به تلفن سلولی از طریق فن آوری بی سیم Bluetooth در حالت آماده به کار قرار دارد، استفاده از آن بدون راه اندازی موتور می تواند سبب تخلیه توان باتری شود.
- عملکردها ممکن است بسته به نوع موبایل متفاوت باشند.
- انجام عملکردهای پیشرفته ای که انجام آنها به دقت و تمرکز نیاز دارد، مانند شماره گیری از طریق صفحه نمایش، استفاده از دفترچه تلفن و دیگر موارد در حین رانندگی ممنوع است. هنگام انجام این عملکردهای پیشرفته، ماشین خود را در مکانی امن پارک کنید.
- برای استفاده از این قابلیت، حتماً خودروی خود را در یک محل امن متوقف کرده و ترمز دستی را بکشید.

انجام تنظیمات برای برقراری تماس تلفنی با استفاده از هندزفری

قبل از اینکه بتوانید از عملکرد برقراری تماس تلفنی با استفاده از هندزفری استفاده کنید باید دستگاه را برای استفاده بهمراه تلفن سلولی خود تنظیم کنید.

1 اتصال
منوی اتصال تلفنی Bluetooth را فعال کنید. به *استفاده از منوی اتصال* در این صفحه مراجعه کنید.
2 تنظیمات عملکرد
منوی عملکرد تلفنی Bluetooth را فعال کنید. به *استفاده از منوی تلفن* در صفحه بعد مراجعه کنید.

عملکردهای اصلی

برقراری تماس تلفنی
1 به *استفاده از منوی تلفن* در صفحه بعد مراجعه کنید.

پاسخ به تماس های تلفنی
1 در هنگام دریافت تماس، را فشار دهید.

پایان دادن به تماس
1 را فشار دهید.

رد تماس های تلفنی
1 در هنگام دریافت تماس، را فشار دهید و نگهدارید.

پاسخ دادن به تماس در حال انتظار
1 در هنگام دریافت تماس، را فشار دهید.

انتخاب تماس گیرندگان در حال انتظار
1 **.M.C** را فشار دهید.

لغو انتظار مکالمه
1 را فشار داده و نگه دارید.

میزان صدایی که طرف دیگر آن را می شنود، تنظیم کنید
1 در هنگام صحبت با تلفن ◄ یا ► را فشار دهید.
- هنگامی که حالت خصوصی فعال است، این عملکرد قابل استفاده نیست.

روشن/خاموش کردن حالت خصوصی
1 در هنگام صحبت با تلفن **BAND**/ را فشار دهید.

نکات

- اگر حالت خصوصی بر روی موبایل انتخاب شود، قابلیت برقراری تماس تلفنی بدون کمک دست وجود نخواهد داشت.
- زمان تخمینی تماس بر روی صفحه ظاهر می شود (این زمان ممکن است با زمان واقعی تماس اندکی متفاوت باشد).

ذخیره کردن و بازخوانی شماره تلفن ها

۱ اگر شماره تلفنی دارید که می خواهید آن را در حافظه ذخیره کنید، یکی از دکمه های موج یابی از پیش تنظیم شده (1/∧ تا 6/) را فشار دهید و نگهدارید تا آن شماره بر روی دکمه موج یابی از پیش تنظیم شده مربوطه ذخیره شود.

از عملکردهای زیر می توان برای ذخیره شماره تلفن ها در حافظه استفاده کرد. برای اطلاع از جزئیات، به *استفاده از منوی تلفن* در صفحه بعد مراجعه کنید.

- **MISSED** (سابقه تماس های از دست رفته)
- **DIALLED** (سابقه تماس های گرفته شده)
- **RECEIVED** (سابقه تماس های دریافتی)
- **PHONE BOOK** (دفترچه تلفن)

۲ یکی از دکمه های موج یابی از پیش تنظیم شده (1/∧ تا 6/) را فشار دهید تا شماره تلفن مورد نظر بازخوانی شود.

۳ برای برقراری یک تماس، .M.C را فشار دهید.

جابجایی صفحه نمایش

انتخاب اطلاعات متنی دلخواه
در طول تماس می توانید صفحه نمایش را تغییر دهید.
1 **DISP OFF/DISP** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
- زمان تماس
- نام طرف مقابل
- تعداد طرفین

استفاده از حالت شناسایی صدا

از این ویژگی می توانید در iPod دارای ویژگی شناسایی صوتی استفاده کنید که با استفاده از Bluetooth به منبع تنظیم شده روی **iPod** یا **BT AUDIO** متصل شده است.

● **برای جابجایی به حالت تشخیص صدا، .M.C را فشار داده و نگه دارید.**

فرمان های موجود در این دستگاه در زیر لیست شده اند.
- پخش آهنگ
- برقراری تماس تلفنی

نکته

برای اطلاع از جزئیات مربوط به ویژگی های تشخیص صدا، دفترچه راهنمای دستگاه iPod مورد استفاده خود را بررسی کنید.

استفاده از منوی اتصال

مهم

- برای استفاده از این قابلیت، حتماً خودروی خود را در یک محل امن متوقف کرده و ترمز دستی را بکشید.
- اگر هر بار بیش از یک دستگاه Bluetooth متصل باشد (بعنوان مثال تلفن و یک پخش کننده صدای جداگانه که بصورت همزمان متصل شده اند) دستگاه های متصل ممکن است به درستی کار نکنند.

۱ برای نمایش منوی اتصال، را فشار دهید و نگهدارید.
■ امکان انجام این مرحله در حین تماس وجود ندارد.

۲ .M.C را بچرخانید تا عملکرد انتخاب شود.
پس از انتخاب، عملکردهای زیر تنظیم می شود.

عملکرد با استفاده از دکمه MIXTRAX

روشن یا خاموش کردن MIXTRAX
فقط برای DEH-X6550BT
1 **MIX/3** را برای روشن یا خاموش کردن MIXTRAX فشار دهید.
- برای اطلاع از جزئیات بیشتر درباره MIXTRAX، به *اطلاعاتی درباره MIXTRAX* در صفحه ۱۳ مراجعه کنید.
- برای اطلاع از جزئیات بیشتر درباره عملکردهای MIX-TRAX، به منوی *MIXTRAX* در صفحه ۱۳ مراجعه کنید.

جابجایی صفحه نمایش

انتخاب اطلاعات متنی دلخواه
1 **DISP OFF/DISP** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
CONTROL iPod/CONTROL AUDIO
- **TRACK INFO** (عنوان تراک/نام هنرمند/عنوان آلبوم)
- **ELAPSED TIME** (شماره تراک و زمان پخش)
- **CLOCK** (نام منبع و ساعت)
- **SPEANA** (تحلیل گر طیف)

CONTROL APP
- **CONTROL APP** (**APP MODE**) نمایش داده می شود)
- **CLOCK** (نام منبع و ساعت)
- **SPEANA** (تحلیل گر طیف)

نکته

اطلاعات متنی **TRACK INFO** بصورت خودکار تغییر می کنند.

جستجوی آهنگ ها

۱ **برای رفتن به منوی بالایی جستجوی فهرست، را فشار دهید.**

۲ **برای انتخاب یک مقوله/آهنگ، از M.C. استفاده کنید.**

تغییر نام آهنگ یا مقوله
1 **M.C.** را بچرخانید.
فهرست های پخش—هنرمندان—آلبوم ها—آهنگ ها—پاد کست ها—سبک ها—آهنگ ساز ها—کتابچه های صوتی

پخش
1 پس از انتخاب یک آهنگ، **M.C.** را فشار دهید.

مشاهده فهرست آهنگ های موجود در مقوله انتخاب شده
1 پس از انتخاب یک مقوله، **M.C.** را فشار دهید.

پخش یک آهنگ از مقوله انتخاب شده
1 پس از انتخاب یک مقوله، **M.C.** را فشار داده و نگه دارید.

جستجوی لیست بر اساس حروف الفبا
1 پس از نمایش فهرست مربوط به مقوله انتخاب شده، برای انتخاب حالت جستجوی الفبایی، را فشار دهید.
- شما نیز می توانید با دو بار چرخاندن **M.C.** به حالت جستجوی الفبایی بروید.

2 **M.C.** را بچرخانید تا یک حرف انتخاب شود.
3 برای نمایش فهرست الفبایی، **M.C.** را فشار دهید.
- برای لغو جستجو، **DIMMER/** را فشار دهید.

عملکردها با استفاده از دکمه های ویژه

انتخاب محدوده تکرار پخش
1 **6/** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
- **ONE** – تکرار آهنگ فعلی
- **ALL** – تکرار تمام آهنگ های موجود در فهرست انتخابی
- هنگامی که حالت کنترل روی **CONTROL iPod/CONTROL APP** تنظیم شده است، محدوده تکرار پخش مشابه مقدار تنظیم شده برای iPod متصل است.

انتخاب یک محدوده پخش تصادفی (پخش بدون ترتیب)
1 **5/** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
- **SNG** – آهنگ ها در لیست انتخابی بدون ترتیب پخش می شوند.
- **ALB** – پخش ترتیبی آهنگ از آلبوم انتخاب شده به صورت تصادفی.
- **OFF** – به ترتیب تصادفی پخش نمی شود.

پخش تمام آهنگ ها بدون ترتیب (پخش تصادفی همه آهنگ ها)
1 برای فعال کردن پخش تصادفی همه، **5/** را فشار دهید و نگهدارید.
- برای خاموش کردن پخش تصادفی همه، **OFF** را در پخش تصادفی انتخاب کنید. برای اطلاع از جزئیات، به انتخاب یک محدوده پخش تصادفی (*پخش بدون ترتیب*) در این صفحه مراجعه کنید.

ایجاد مکث در پخش
1 برای ایجاد مکث در پخش یا ادامه پخش، **PAUSE/4** را فشار دهید.

بهبود کیفیت صدای فشرده و بازیابی کیفیت صدا (بازیاب صدا)
فقط برای DEH-4550BT
1 **S.Rtrv/3** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
1—**2**—**OFF** (خاموش)
1 برای نرخ های پایین فشرده سازی و **2** برای نرخ های بالای فشرده سازی موثر است.

پخش آهنگ های مربوط به آهنگ در حال پخش

شما می توانید آهنگ ها را از فهرست های زیر پخش کنید.
- فهرست آلبوم های خواننده ای که آهنگ او در حال پخش است
- فهرست آهنگ های آلبوم در حال پخش
- فهرست آلبوم کلاس در حال پخش

۱ **برای انتخاب حالت پخش پیوندی، را فشار داده و نگه دارید.**

۲ **برای تغییر حالت، M.C. را بچرخانید؛ برای انتخاب، فشار دهید.**
- **ARTIST** – آلبومی را از هنرمندی که آهنگ وی در حال پخش است، پخش می کند.
- **ALBUM** – آهنگی را از آلبوم در حال پخش، پخش می کند.
- **GENRE** – آلبومی را از کلاس در حال پخش، پخش می کند.

آهنگ/آلبوم انتخابی پس از آهنگ در حال پخش، پخش خواهد شد.

نکات
- در صورت استفاده از عمکردهایی غیر از جستجوی پیوندی (مثلاً، حرکت سریع رو به جلو یا رو به عقب)، ممکن است پخش آهنگ/آلبوم انتخابی لغو شود.
- بسته به آهنگ انتخاب شده برای پخش، انتهای آهنگ در حال پخش و ابتدای آهنگ/آلبوم انتخابی ممکن است حذف شوند.

اجرای عملکرد iPod این دستگاه از طریق iPod شما

عملکرد iPod این دستگاه را می توان از طریق iPod متصل به آن کنترل کرد.
اگر به حالت APP جابجا می شوید، می توانید صدای برنامه های iPod را از بلندگوهای ماشین پخش کنید.
CONTROL iPod با مدل های iPod زیر سازگار نیست.
- نسل ۱ iPod nano
- iPod با قابلیت های ویدیویی

CONTROL APP با مدل های iPod زیر سازگار است.
- نسل ۴ iPod touch
- نسل ۳ iPod touch
- نسل ۲ iPod touch
- نسل ۱ iPod touch
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

● **برای جابجایی به حالت کنترل، BAND/ را فشار دهید.**
- **CONTROL iPod** – عملکرد iPod این دستگاه را می توان از طریق iPod متصل به آن کنترل کرد.
- **CONTROL APP** – عملکرد iPod این دستگاه را می توان از طریق iPod متصل به آن کنترل کرد. این دستگاه صدای برنامه های iPod را پخش کنید.
- **CONTROL AUDIO** – عملکرد iPod این دستگاه را می توان از این دستگاه کنترل کرد.

نکات
- با جابجا کردن حالت کنترل به **CONTROL iPod/CONTROL APP**، پخش آهنگ موقتاً متوقف می شود. برای ادامه پخش، iPod را به کار بیندازید.
- حتی در صورتی که حالت کنترل بر روی **CONTROL iPod/CONTROL APP** تنظیم شده باشد، عملکردهای زیر همچنان توسط دستگاه قابل دسترسی خواهند بود.
  — ایجاد مکث
  — حرکت سریع رو به جلو/رو به عقب
  — انتخاب یک آهنگ (قسمت)

نکته

در صورت عدم استفاده از دستگاه ذخیره USB، آن را از دستگاه جدا کنید.

عملکرد با استفاده از دکمه MIXTRAX

روشن یا خاموش کردن MIXTRAX
فقط برای DEH-X6550BT
هنگامی که **USB** بعنوان منبع انتخاب شده باشد می توانید از این عملکرد استفاده کنید.
1 **MIX/3** را برای روشن یا خاموش کردن MIXTRAX فشار دهید.

- برای اطلاع از جزئیات بیشتر درباره MIXTRAX، به *اطلاعاتی درباره MIXTRAX* در صفحه ۱۳ مراجعه کنید.
- برای اطلاع از جزئیات بیشتر درباره عملکردهای MIX-TRAX، به منوی *MIXTRAX* در صفحه ۱۳ مراجعه کنید.
- هنگامی که MIXTRAX در حال استفاده است، عملکرد بازیاب صدا غیرفعال است.

جابجایی صفحه نمایش

انتخاب اطلاعات متنی دلخواه
1 **DISP OFF/DISP** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:

CD-DA
- **ELAPSED TIME** (شماره تراک و زمان پخش)
- **CLOCK** (نام منبع و ساعت)
- **SPEANA** (تحلیل گر طیف)

CD-TEXT
- **TRACK INFO** (عنوان تراک/هنرمند تراک/عنوان دیسک)
- **ELAPSED TIME** (شماره تراک و زمان پخش)
- **CLOCK** (نام منبع و ساعت)
- **SPEANA** (تحلیل گر طیف)

MP3/WMA/WAV
- **TRACK INFO** (عنوان تراک/نام هنرمند/عنوان آلبوم)
- **FILE INFO** (نام فایل/نام پوشه)
- **ELAPSED TIME** (شماره تراک و زمان پخش)
- **CLOCK** (نام منبع و ساعت)
- **SPEANA** (تحلیل گر طیف)

نکات

- اطلاعات متنی **TRACK INFO** و **FILE INFO** بصورت خودکار تغییر می کنند.
- بسته به نسخه iTunes مورد استفاده برای نوشتن فایل های MP3 روی دیسک یا انواع فایل رسانه، متن ناسازگار ذخیره شده در فایل صوتی ممکن است به درستی نمایش داده نشود.
- موارد مربوط به اطلاعات متن که بسته به رسانه می توانید آن را تغییر دهید.

انتخاب و پخش فایل ها/تراک ها از فهرست نام

۱ برای انتخاب حالت فهرست نام فایل/تراک، ⌕ را فشار دهید.

۲ برای انتخاب نام فایل (یا نام پوشه) مورد نظر، از .M.C استفاده کنید.

انتخاب یک فایل یا پوشه
1 **.M.C** را بچرخانید.

پخش
1 پس از انتخاب انتخاب یک فایل یا تراک، **.M.C** را فشار دهید.

مشاهده فهرست فایل (یا پوشه) های موجود در پوشه انتخاب شده
1 پس از انتخاب یک پوشه، **.M.C** را فشار دهید.

پخش یک آهنگ از پوشه انتخاب شده
1 پس از انتخاب یک پوشه، **.M.C** را فشار داده و نگه دارید.

عملکردها با استفاده از دکمه های ویژه

انتخاب محدوده تکرار پخش
1 **6/↻** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:

CD/CD-R/CD-RW
- **ALL** – تکرار تمام تراک ها
- **ONE** – تکرار تراک فعلی
- **FLD** – تکرار پوشه فعلی

دستگاه ذخیره سازی USB
- **ALL** – تکرار تمام فایل ها
- **ONE** – تکرار فایل فعلی
- **FLD** – تکرار پوشه فعلی

پخش تراک ها به ترتیب تصادفی
1 برای فعال/غیرفعال کردن پخش تصادفی، **5/⤮** را فشار دهید. تراک های موجود در محدوده انتخاب شده برای تکرار به صورت تصادفی پخش می شوند.
- برای تغییر آهنگ ها در طول پخش تصادفی، ▶ را برای رفتن به تراک بعدی فشار دهید. با فشردن ◀، پخش تراک فعلی از ابتدای آهنگ دوباره شروع می شود.

ایجاد مکث در پخش
1 برای ایجاد مکث در پخش یا ادامه پخش، **PAUSE/4** را فشار دهید.

بهبود کیفیت صدای فشرده و بازیابی کیفیت صدا (بازیاب صدا)
فقط برای DEH-4550BT
1 **S.Rtrv/3** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
1—**2**—**OFF** (خاموش)
1 برای نرخ های پایین فشرده سازی و **2** برای نرخ های بالای فشرده سازی موثر است.
- هنگامی که MIXTRAX روشن است، عملکرد اصلی غیرفعال می شود.

تنظیمات عملکرد

۱ برای نمایش منوی اصلی .M.C را فشار دهید.

۲ برای تغییر گزینه های منو .M.C، و برای انتخاب، FUNCTION را فشار دهید.
پس از انتخاب، عملکرد زیر را می توانید تنظیم کنید.

- هنگامی که MIXTRAX روشن است، **S.RTRV** قابل دسترسی نیست.

S.RTRV (بازیاب صدا)

صدای فشرده را بطور خودکار ارتقا می دهد و صدایی با کیفیت برتر را بازیابی می کند.
1 **.M.C** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
برای اطلاع از جزئیات، به *بهبود کیفیت صدای فشرده و بازیابی کیفیت صدا (بازیاب صدا)* در این صفحه مراجعه کنید.

iPod

عملکردهای اصلی

پخش آهنگ در iPod
1 درپوش درگاه USB را باز کنید.
2 iPod را با استفاده از اتصال iPod Dock به یک کابل USB متصل کنید.
پخش به صورت خودکار انجام می شود.

انتخاب یک آهنگ (قسمت)
1 ◀ یا ▶ را فشار دهید.

انتخاب یک آلبوم
1 **1/∧** یا **2/∨** را فشار دهید.

حرکت سریع به جلو یا عقب
1 ◀ یا ▶ را فشار دهید و نگهدارید.

نکات

- در مواردی که حالت کنترل روی **CONTROL AUDIO** تنظیم شده باشد، امکان روشن یا خاموش کردن iPod وجود ندارد.
- قبل از اتصال iPod به این دستگاه، هدفون ها را جدا کنید.
- با گذشت حدوداً دو قیقه از قرار گرفتن سوییچ استارت در وضعیت iPod ،OFF خاموش می شود.

۲ یکی از دکمه های موج یابی از پیش تنظیم شده (∧/1 تا 6/ ⇨) را فشار دهید تا ایستگاه مورد نظر انتخاب شود.

جابجایی صفحه نمایش

انتخاب اطلاعات متنی دلخواه
1 **DISP OFF/DISP** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:
- **FREQUENCY** (نام سرویس برنامه یا فرکانس)
- **BRDCST INFO** (نام سرویس برنامه/اطلاعات PTY)
- **CLOCK** (نام منبع و ساعت)

نکات
- اگر نام سرویس برنامه را در **FREQUENCY** پیدا نکردید، فرکانس پخش بجای آن نمایش داده می شود. اگر نام سرویس برنامه شناسایی شد، نام سرویس برنامه نمایش داده می شود.
- اطلاعات متنی **BRDCST INFO** بصورت خودکار تغییر می کنند.
- بسته به باند، اطلاعات متنی را می توانید تغییر دهید.
- موارد مربوط به اطلاعات متن که بسته به منطقه می توانید آن را تغییر دهید.

استفاده از عملکردهای PTY

با استفاده از اطلاعات PTY (نوع برنامه)، می توانید ایستگاه ها را کانال یابی کنید.

جستجوی ایستگاه RDS با استفاده از اطلاعات PTY
می توانید انواع کلی برنامه های پخش را جستجو کنید، مانند برنامه هایی که در قسمت زیر آورده شده است. به این صفحه مراجعه کنید.
1 🔍 (لیست) را فشار دهید.
2 برای انتخاب یک برنامه، **M.C.** را بچرخانید.
—CLASSICS—POPULAR—NEWS/INFO OTHERS
3 **M.C.** را برای شروع جستجو فشار دهید.
دستگاه ایستگاهی را جستجو می کند که آن نوع از برنامه را پخش کند. با یافتن یک ایستگاه، نام سرویس برنامه آن نمایش داده می شود.
- برای لغو جستجو، **M.C.** را دوباره فشار دهید.
- برنامه برخی از ایستگاه ها در مقایسه با موارد مشخص شده توسط PTY مخابره شده متفاوت است.
- اگر هیچ ایستگاهی، نوع برنامه مورد جستجوی شما را پخش نکند، **NOT FOUND** به مدت دو ثانیه نمایش داده می شود و سپس موج یاب به ایستگاه اصلی باز می گردد.

لیست PTY

NEWS/INFO (اخبار و اطلاعات)

NEWS (اخبار)، **AFFAIRS** (موضوعات روز جهان)، **INFO** (اطلاعات)، **SPORT** (ورزش)، **WEATHER** (وضعیت آب و هوا)، **FINANCE** (مالی)

POPULAR (معروف)

POP MUS (موسیقی معروف)، **ROCK MUS** (موسیقی راک)، **EASY MUS** (گوش کردن آسان)، **OTH MUS** (انواع دیگر موسیقی)، **JAZZ** (جاز)، **COUNTRY** (موسیقی محلی)، **NAT MUS** (موسیقی ملی)، **OLDIES** (موسیقی قدیمی)، **FOLK MUS** (موسیقی فولک)

CLASSICS (کلاسیک)

L. CLASS (کلاسیک ملایم)، **CLASSIC** (کلاسیک)

OTHERS (سایر موارد)

EDUCATE (آموزش)، **DRAMA** (درام)، **CULTURE** (فرهنگی)، **SCIENCE** (علمی)، **VARIED** (انواع مختلف)، **CHILDREN** (کودک)، **SOCIAL** (مسائل اجتماعی)، **RELIGION** (مذهبی)، **PHONE IN** (تلفنی)، **TOURING** (سفر)، **LEISURE** (تفریحات)، **DOCUMENT** (مستند)

تنظیمات عملکرد

۱ برای نمایش منوی اصلی M.C. را فشار دهید.

۲ برای تغییر گزینه های منو M.C.، و برای انتخاب، FUNCTION را فشار دهید.

۳ M.C. را بچرخانید تا عملکرد انتخاب شود.
پس از انتخاب، عملکردهای زیر تنظیم می شود.
- در صورت انتخاب **MW**، **SW1** یا **SW2**، فقط امکان دسترسی به **BSM**، **LOCAL** و **SEEK** وجود دارد.

BSM (حافظه بهترین ایستگاه ها)

BSM (حافظه بهترین ایستگاه ها) به صورت خود کار حداکثر شش مورد از قوی ترین ایستگاه ها را به ترتیب شدت سیگنال آنها ذخیره می کند.
1 برای فعال کردن BSM **M.C.** را فشار دهید.
برای لغو، **M.C.** را دوباره فشار دهید.

REGION (محلی)

هنگام استفاده از AF، انتخاب ایستگاه ها در عملکرد محلی به ایستگاه هایی محدود می شود که برنامه های محلی را پخش می کنند.
1 برای روشن یا خاموش کردن عملکرد محلی، **M.C.** را فشار دهید.

LOCAL (موج یابی جستجویی محلی)

موج یابی محلی به شما امکان می دهد تا فقط ایستگاه های رادیویی را بیابید که از قدرت سیگنال کافی برای دریافت مناسب برخوردار باشند.
1 **M.C.** را برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
FM: **LV4—LV3—LV2—LV1—OFF**
MW/موج کوتاه: **LV2—LV1—OFF**
بالاترین سطح تنظیم به شما امکان می دهد تا فقط قوی ترین ایستگاه ها را دریافت کنید، در حالی که تنظیمات پایین تر به شما امکان می دهند تا ایستگاه های ضعیف تر را دریافت کنید.

TA (حالت آماده به کار اعلام ترافیک)

1 برای روشن یا خاموش کردن حالت آماده به کار اعلام ترافیک، **M.C.** را فشار دهید.

AF (جستجوی فرکانس های جایگزین)

1 **M.C.** را برای روشن یا خاموش کردن AF فشار دهید.

NEWS (وقفه در برنامه اخبار)

1 برای روشن یا خاموش کردن عملکرد NEWS (اخبار)، **M.C.** را فشار دهید.

SEEK (تنظیم کلید چپ/راست)

می توانید عملکردی را به کلیدهای چپ و راست این دستگاه اختصاص دهید.
MAN (کانال یابی دستی) را برای جستجوی کانال های بعدی و قبلی به صورت دستی فشار داده یا **PCH** (کانال از پیش تنظیم شده) را برای جابجایی بین کانال های از پیش تنظیم شده انتخاب کنید.
1 **M.C.** را برای انتخاب **MAN** یا **PCH** فشار دهید.

CD/CD-R/CD-RW و دستگاه های ذخیره سازی USB

عملکردهای اصلی

پخش یک CD/CD-R/CD-RW
1 دیسک را بگونه ای درون شکاف مخصوص قرار دادن دیسک بگذارید که سمت دارای برچسب آن به طرف بالا باشد.

خارج کردن CD/CD-R/CD-RW
1 ⏏ را فشار دهید.

پخش یک آهنگ از دستگاه ذخیره سازی USB
1 درپوش درگاه USB را باز کنید.
2 دستگاه ذخیره سازی USB را با استفاده از یک کابل USB متصل کنید.
پخش به صورت خودکار انجام می شود.

توقف پخش فایل های درون دستگاه ذخیره سازی USB
1 اتصال دستگاه ذخیره سازی USB را در هر زمان می توانید قطع کنید.
دستگاه پخش را متوقف می کند.

انتخاب یک پوشه
1 **∧/1** یا **∨/2** را فشار دهید.

انتخاب یک تراک
1 ◀ یا ▶ را فشار دهید.

حرکت سریع به جلو یا عقب
1 ◀ یا ▶ را فشار دهید و نگهدارید.
- در زمان پخش صدای فشرده، در حین حرکت سریع رو به جلو یا رو به عقب صدایی وجود نخواهد داشت.

بازگشت به پوشه ریشه
1 **BAND**/⏏ را فشار داده و نگه دارید.

انتخاب از بین صدای فشرده و CD-DA
1 **BAND**/⏏ را فشار دهید.

جابجایی بین دستگاه های حافظه پخش
بین پخش دستگاه های ذخیره سازی USB با بیش از یک دستگاه ذخیره سازی انبوه-دستگاه حافظه سازگار می توانید جابجا شوید.
1 **BAND**/⏏ را فشار دهید.
- حداکثر بین ۳۲ دستگاه حافظه مختلف می توانید جابجا شوید.

برداشتن صفحه جلویی برای جلوگیری از سرقت دستگاه

1 دکمه جداسازی را فشار دهید تا صفحه جلویی آزاد شود.

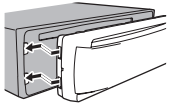
2 صفحه جلو را به سمت بالا (I) فشار دهید و آن را به سمت خود (II) بکشید.

3 صفحه جلویی را همیشه درون یک حفاظ، نظیر قاب محافظت کننده، قرار دهید.

نصب دوباره صفحه جلویی

1 صفحه جلو را به سمت چپ بلغزانید.

بررسی کنید که زبانه های موجود در سمت چپ قسمت بالای دستگاه درون شکاف های موجود در صفحه جلویی قرار بگیرد.



2 سمت راست صفحه جلویی را فشار دهید تا کاملاً در جای خود محکم شود.

اگر نمی توانید صفحه جلویی را به درستی به قسمت بالای دستگاه متصل کنید، بررسی کنید که صفحه جلویی را به درستی درون قسمت بالایی دستگاه قرار دهید. فشار وارد آوردن بر قسمت جلو و قرار دادن آن در محل سبب آسیب وارد آوردن به صفحه جلو یا قسمت بالای دستگاه می شود.

روشن کردن دستگاه

1 برای روشن کردن دستگاه **OFF/SRC** را فشار دهید.

خاموش کردن دستگاه

1 **OFF/SRC** را فشار داده و نگه دارید تا دستگاه خاموش شود.

انتخاب منبع

1 **OFF/SRC** را فشار دهید تا موارد زیر به طور چرخشی نمایش داده شوند:

TUNER (موج یاب)—**CD** (پخش کننده سی دی)—**USB** (USB)/**iPod** (iPod)—**AUX** (AUX)—**BT AUDIO** (Bluetooth audio)

تنظیم میزان صدا

1 برای تنظیم صدا **M.C.** را بچرخانید.

احتیاط

برای حفظ ایمنی، هنگام جدا کردن صفحه جلو، وسیله نقلیه خود را متوقف کنید.

نکته

در صورت اتصال سیم آبی/سفید دستگاه به پایانه کنترل تقویت آنتن خودکار اتومبیل، آنتن اتومبیل پس از روشن شدن منبع دستگاه، باز می شود. برای جمع کردن آنتن، منبع را غیرفعال کنید.

استفاده و مراقبت از کنترل از راه دور

استفاده از کنترل از راه دور

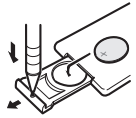
1 هنگام کار کردن با کنترل از راه دور آن را در مقابل صفحه جلویی بگیرید.

هنگام استفاده برای اولین بار، برآمدگی موجود را از سینی بیرون بکشید.

تعویض باتری

1 صفحه موجود در پشت کنترل از راه دور را بیرون بکشید.

2 باتری ها را با توجه به قطب های مثبت (+) و منفی (–) به درستی درون دستگاه قرار دهید.



هشدار

- باتری را دور از دسترس کودکان قرار دهید. در صورت بلعیده شدن باتری، فوراً به پزشک مراجعه کنید.
- باتری ها (بسته باتری یا باتری های نصب شده) نباید در معرض گرمای بیش از حد مانند نور خورشید، آتش یا موارد مشابه قرار بگیرند.

احتیاط

- از باتری لیتیوم **CR2025 (۳ V)** استفاده کنید.
- اگر از کنترل از راه دور برای یک ماه یا مدت بیشتری استفاده نمی کنید، باتری را از آن خارج کنید.
- در صورت تعویض اشتباه باتری، خطر انفجار وجود دارد. باتری را فقط با نمونه مشابه و یکسان تعویض کنید.
- باتری را با ابزارهای فلزی نگیرید.
- از نگهداری باتری در ابزارهای فلزی خودداری کنید.
- در صورت وجود نشتی در باتری، کنترل از راه دور را کاملاً تمیز کنید و یک باتری جدید درون آن قرار دهید.
- هنگام دور انداختن باتری های استفاده شده، از قوانین دولتی یا قوانین تعیین شده توسط مؤسسات عمومی و محیطی که در کشور یا منطقه شما اعمال می شود پیروی کنید.

مهم

- از نگهداری کنترل از راه دور در دمای بالا یا در مکانی با تابش مستقیم نور خورشید خودداری کنید.
- ممکن است کنترل از راه دور در تابش مستقیم نور خورشید به درستی کار نکند.
- از افتادن کنترل از راه دور بر روی زمین و گیر کردن زیر پدال ترمز یا گاز خودداری کنید.

عملکردهای منو که بیشتر مورد استفاده قرار می گیرند

به صفحه نمایش قبلی باز می گردد

به لیست قبلی بازگردید (پوشه ای که در یک سطح بالاتر قرار دارد)

1 **DIMMER/**⮌ را فشار دهید.

بازگشت به صفحه معمول

لغو کردن منوی اصلی

1 **BAND/**⮌ را فشار دهید.

به نمایش معمول از فهرست باز گردید

1 **BAND/**⮌ را فشار دهید.

موج یاب

عملکردهای اصلی

انتخاب باند

1 **BAND/**⮌ را فشار دهید تا باند مورد نظر (**FM1**، **FM2**، **FM3** برای FM، **MW** یا **SW1**، **SW2** برای موج کوتاه) نمایش داده شود شود.

جابجا کردن ایستگاه های از پیش تنظیم شده

1 ◀ یا ▶ را فشار دهید.

- **PCH** (کانال از پیش تنظیم شده) را در قسمت **SEEK** انتخاب کنید تا بتوانید از این عملکرد استفاده کنید. برای مشاهده جزییات مربوط به این تنظیمات، به ***SEEK*** *(تنظیم کلید چپ/راست)* در صفحه بعد مراجعه کنید.

موج یابی دستی (گام به گام)

1 ◀ یا ▶ را فشار دهید.

- **MAN** (موج یابی دستی) را در قسمت **SEEK** انتخاب کنید تا بتوانید از این عملکرد استفاده کنید. برای مشاهده جزییات مربوط به این تنظیمات، به ***SEEK*** *(تنظیم کلید چپ/راست)* در صفحه بعد مراجعه کنید.

جستجو

1 ◀ یا ▶ را فشار داده و نگه دارید و سپس رها کنید.

با فشردن مختصر ◀ یا ▶ می توانید کانال یابی معمولی را لغو کنید.

با فشار دادن و نگه داشتن ◀ یا ▶ می توانید از ایستگاه ها رد شوید. با رها کردن ◀ یا ▶، کانال یابی معمولی آغاز می شود.

نکته

عملکرد AF (جستجوی فرکانس های جایگزین) این دستگاه را می توانید روشن کرده یا خاموش کنید. در هنگام انجام کانال یابی معمولی باید AF را خاموش کنید (به ***AF*** *(جستجوی فرکانس های جایگزین)* در صفحه بعد مراجعه کنید).

ذخیره و بازیابی ایستگاه های هر باند

استفاده از دکمه های موج یابی از پیش تنظیم شده

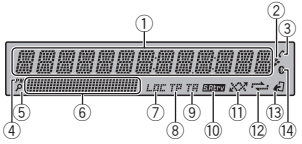
۱ اگر می خواهید که ایستگاه یافت شده را در حافظه ذخیره کنید، یکی از دکمه های موج یابی از پیش تنظیم شده (۱/ ∧ تا 6/ ⮌) را فشار داده و نگهدارید تا زمانی که شماره از پیش تنظیم شده چشمک نزند.

استفاده از دستگاه

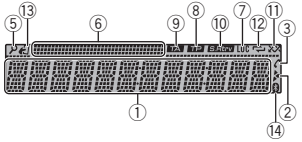
بخش	عملکرد
⑳ ▮▮	برای توقف موقت یا ادامه پخش این دکمه را فشار دهید.
㉑	برای شروع مکالمه تلفنی در حین کارکرد تلفن، آن را فشار دهید.
㉒ LIST/ ENTER	برای نمایش عنوان دیسک، عنوان تراک، پوشه یا فهرست فایل ها بر حسب منبع، فشار دهید. برای نمایش لیست بر اساس منبع، فشار دهید. در هنگام فعال بودن منوی عملیاتی، برای کنترل عملکردها فشار دهید.

نمایش صفحه

DEH-X6550BT



DEH-4550BT



نشانگر	وضعیت
① قسمت اطلاعات اصلی	• موج یاب: باند و فرکانس • RDS: نام سرویس برنامه، اطلاعات PTY و سایر اطلاعات متنی • پخش کننده CD، دستگاه ذخیره سازی USB و iPod: مدت زمان سپری شده از پخش و اطلاعات متنی
②	زمانی که رده پایین تری از پوشه یا منو وجود دارد، نمایش داده می شود.
③ (پاسخگویی خودکار)	فعال بودن پاسخگویی خودکار را نشان می دهد.
④ *PM*	با انتخاب **12H** در **12H/24H** و همچنین انتخاب **CLOCK** در **INFO**، **DISPLAY**، نمایش داده می شود.
⑤ (لیست)	عملکرد فهرست اجرا می شود.
⑥ قسمت اطلاعات فرعی	اطلاعات فرعی نمایش داده می شود.
⑦ **LOC**	موج یابی محلی فعال است.
⑧ TP (شناسه ترافیک برنامه)	ایستگاه TP موج یابی شده است.
⑨ TA (اعلامیه های ترافیک)	عملکرد TA فعال است.
⑩ S.Rtrv (بازیاب صدا)	عملکرد بازیاب صدا فعال است.
⑪ (پخش تصادفی/بدون ترتیب)	پخش تصادفی فعال است. منبع iPod انتخاب می شود و عملکرد پخش تصادفی یا پخش تصادفی همه فعال می شود.
⑫ (تکرار)	تکرار تراک یا پوشه فعال است.
⑬ (کنترل iPod)	عملکرد iPod این دستگاه از طریق iPod شما انجام می گیرد.
⑭ (نشانگر Bluetooth)	به یک دستگاه Bluetooth متصل شده است. خط در حال انتظار است.

تنظیم منو

اگر پس از نصب سوییچ استارت را روی ON قرار دهید، منوی تنظیم بر روی صفحه نشان داده می شود.
در زیر می توانید گزینه های منو را تنظیم کنید.

۱ پس از نصب این دستگاه، سوییچ استارت را روی ON بچرخانید.
SET UP نمایش داده می شود.

۲ M.C. را بچرخانید تا به YES جابجا شوید.
■ اگر به مدت ۳۰ ثانیه هیچ کاری انجام ندادید، منوی تنظیم نمایش داده نمی شود.
■ اگر می خواهید این بار تنظیم کنید، **M.C.** را بچرخانید تا روی **NO** قرار بگیرد. برای انتخاب، فشار دهید.
در صورت انتخاب **NO**، امکان تنظیم در منوی تنظیم وجود ندارد.

۳ M.C. را برای انتخاب فشار دهید.

۴ برای تنظیم منو، مراحل زیر را اجرا کنید.
برای رفتن به گزینه منوی بعدی، باید انتخاب های خود را تأیید کنید.

CLOCK SET (تنظیم ساعت)

1 برای تنظیم ساعت، **M.C.** را بچرخانید.
2 **M.C.** را برای انتخاب دقیقه فشار دهید.
3 برای تنظیم دقیقه، **M.C.** را بچرخانید.
4 برای تایید انتخاب، **M.C.** را فشار دهید.

FM STEP (فاصله موج یابی FM)

به طور معمول مراحل موج یابی FM به صورت موج یابی ۵۰ کیلوهرتزی انجام می شود. هنگامی که AF یا TA روشن است، موج یابی بطور خودکار به ۱۰۰ هرتز تغییر میابد. در صورت تمایل می توانید گام های موج یابی را در هنگام روشن بودن AF روی ۵۰ کیلوهرتز تنظیم کنید.
• گام های کانال یابی در طول کانال یابی دستی روی ۵۰ هرتز باقی می ماند.
1 برای انتخاب گام موج یابی FM، **M.C.** را بچرخانید.
50 (۵۰ کیلوهرتز)—**100** (۱۰۰ کیلوهرتز)
2 برای تایید انتخاب، **M.C.** را فشار دهید.

MW STEP (گام موج یابی MW)

گام موج یابی MW را می توانید بین ۹ و ۱۰ کیلوهرتز تغییر دهید.
هنگام استفاده از تنظیم کننده در آمریکای شمالی، مرکزی و جنوبی، گام موج یابی را از ۹ کیلوهرتز (۵۳۱ کیلوهرتز تا ۱۶۰۲ کیلوهرتز مجاز) تا ۱۰ کیلوهرتز (۵۳۰ کیلوهرتز تا ۱۶۴۰ کیلوهرتز مجاز) مجدداً تنظیم کنید.
1 برای انتخاب گام موج یابی MW، **M.C.** را بچرخانید.
9 (۹ کیلوهرتز)—**10** (۱۰ کیلوهرتز)
2 برای تایید انتخاب، **M.C.** را فشار دهید.
QUIT نمایش داده می شود.

۵ برای پایان دادن به تنظیمات، M.C. را بچرخانید تا YES انتخاب شود.
■ اگر ترجیح می دهید تنظیمات مجدداً تغییر کنند، **M.C.** را بچرخانید تا روی **NO** قرار بگیرد. برای انتخاب، فشار دهید.

۶ M.C. را برای انتخاب فشار دهید.

نکات
• تنظیمات گزینه های منو را می توانید از منوی سیستم انجام دهید. برای مشاهده جزییات مربوط به این تنظیمات، به منوی سیستم در صفحه ۱۱ مراجعه کنید.
• با فشار دادن **OFF/SRC** می توانید منوی تنظیم را لغو کنید.

عملکردهای اصلی

مهم
• در هنگام برداشتن یا نصب صفحه جلویی، با احتیاط عمل کنید.
• از قرار دادن صفحه جلویی در معرض تکانهای شدید، بپرهیزید.
• صفحه جلویی را در معرض تابش مستقیم نور خورشید و دمای بالا قرار ندهید.
• برای جلوگیری از آسیب دیدن دستگاه یا قسمتهای داخلی اتومبیل، کابل ها و تجهیزات متصل به صفحه جلویی را قبل از برداشتن آن، جدا کنید.

از شما به خاطر خرید این محصول PIONEER متشکریم
برای اطمینان از عملکرد صحیح آن، قبل از استفاده از محصول، این دفترچه را بطور کامل مطالعه کنید. مطالعه و رعایت موارد **هشدار** و **احتیاط** که در این دفترچه راهنما آورده شده است از اهمیت خاصی برخوردار است. دفترچه *راهنما را در مکانی ایمن نگهداری کنید که برای استفاده های بعدی به راحتی قابل دسترسی* باشد.

درباره این دستگاه

احتیاط
- از تماس مایعات با این دستگاه خودداری کنید. ممکن است برق گرفتگی ایجاد شود. همچنین در صورت تماس با مایعات ممکن است به دستگاه آسیب وارد شود، دود ایجاد شده یا بیش از حد گرم شود.
- همیشه صدا را کم و در سطح مناسبی حفظ کنید تا صدای محیط اطراف را بشنوید.
- از تماس دستگاه با رطوبت خودداری کنید.
- در صورت قطع اتصال باتری یا خالی شدن شارژ آن، کلیه موارد از پیش تنظیم شده در حافظه پاک می شود.

احتیاط
این محصول یک محصول لیزری کلاس ۱ است که تحت ایمنی محصولات لیزری IEC 60825-1:2007 طبقه بندی شده است.

محصولات لیزری کلاس 1

نکته
حتی در صورت لغو عملکرد قبل از تأیید آن، عملکردهای مربوط به تنظیمات کامل می شوند.

درباره این دفترچه راهنما

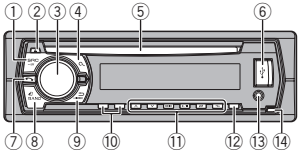
- در دستورالعمل های زیر، از حافظه های USB و پخش کننده های موسیقی USB به طور کلی با عنوان "دستگاه ذخیره سازی USB" نام برده شده است.
- در این دفترچه راهنما برای اشاره به iPod و iPhone از عبارت "iPod" استفاده می شود.

در صورت وجود مشکل

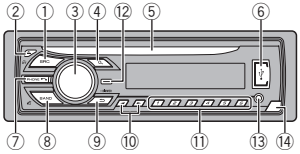
اگر دستگاه بدرستی کار نکرد، به فروشنده یا نزدیکترین مرکز تعمیرات مجاز PIONEER مراجعه کنید.

دستگاه اصلی

DEH-X6550BT



DEH-4550BT

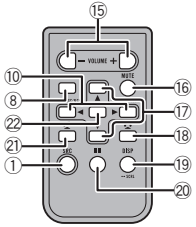


	بخش		بخش
①	**OFF/SRC**	⑧	**BAND**/↩ (کنترل iPod)
②	⏏ (خروج)	⑨	↩ (بازگشت)/ **DIMMER** (کم کننده نور)
③	**MULTI-CONTROL (M.C.)**	⑩	►/◄
④	🔍 (لیست)	⑪	**1**/∧ تا **6**/⇄
⑤	شکاف قرار دادن دیسک درون دستگاه	⑫	**DISP OFF/DISP**
⑥	درگاه USB	⑬	فیش ورودی AUX (فیش استریوی ۳.۵ میلی متری)
⑦	📞 (تلفن)	⑭	دکمه جداسازی

احتیاط
- استفاده از یک سیم USB اختیاری Pioneer (CD-U50E) برای اتصال پخش کننده صدای USBبه هر دستگاهی که مستقیماً به این دستگاه متصل است سبب بیرون آمدن آن از دستگاه می شود و ممکن است خطرناک باشد.
- از محصولات تأیید نشده استفاده نکنید.

کنترل از راه دور

دکمه های کنترل از راه دور بدون توجه به نام دکمه، با شماره هایی مشابه شماره های موجود بر روی دستگاه مربوطه علامت گذاری شده است.



	بخش	عملکرد
⑮	**VOLUME**	برای افزایش یا کاهش صدا فشار دهید.
⑯	**MUTE**	برای قطع صدا فشار دهید. برای وصل دوباره صدا، دوباره فشار دهید.
⑰	▼/▲	برای بازنشانی ایستگاه های از قبل تنظیم شده، فشار دهید. برای انتخاب پوشه بعدی/قبلی فشار دهید.
⑱	📞	برای پایان دادن به تماس، رد کردن یک تماس ورودی یا رد کردن یک تماس در حال انتظار هنگامی که در یک تماس فعال دیگر هستید، این دکمه را فشار دهید.
⑲	**SCRL/DISP**	برای انتخاب نمایش های مختلف، فشار دهید. برای روشن یا خاموش کردن کاهش دهنده نور، فشار دهید.

Visit us on the World Wide Web at

http://pioneer.jp/group/index-e.html

<Middle East & Africa>	
Pioneer Gulf.FZE	**http://www.pioneer-uae.com**
<Oceania>	
Pioneer Electronics Australia. Pty.Ltd	**http://www.pioneer.com.au/**
<Asia>	
Pioneer Electronics Asiacentre.Pte	**http://www.pioneer.com.sg**
Pioneer (HK) Ltd.	**http://www.pioneerhongkong.com.hk**
Pioneer High Fidelity Taiwan Co., Ltd.	**http://www.pioneer-twn.com.tw**
<Latin>	
Pioneer International Latin America S.A.	**http://www.pioneer-latin.com**

© 2012 PIONEER CORPORATION.
All rights reserved.

<KOKZX> <12F00000>

PIONEER CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司
台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話： 886-(0)2-2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司
香港九龍長沙灣道909號5樓
電話： 852-2848-6488

Printed in Thailand

<QRD3124-A/N> ES